

KALĖDŲ ROŽĖ

4. Kalėdų lopšinė

II simfoninė siuita

Giedrius Kuprevičius
479-10 / 2026

*solo / groti stovint
to play standing up /
lengvai jazz'uojama melodika
Subtly jazzed score*

$\text{♩} = 56$

5 10

Flute 1 solo *mf*

Oboe 1

Oboe 2

Clarinet in B♭1

Clarinet in B♭2

Horn in F1 *mp*

Horn in F2 *mp*

Trumpet in B♭1 *mp*

Trumpet in B♭2 *mp*

Mark tree *mp*

Chimes *mp*

Violini I *mp*

Violini II *mp*

Violi *mp*

Violoncelli *mp*

5 10

15 20

Fl. I Solo

M. tree

Vln. I

Vln. II

Vli. *mp*

Vc. *mp*

15 20

30

Fl.1 Solo

frull. norm.

Hn.1

Hn.2

Tpt.1

Tpt.2

M.tree

Chim.

Vln. I

Vln. II

Vli.

Vc.

30

35

Musical score for measures 1-39. The score includes parts for Fl.1 Solo, Hn.1, Hn.2, Tpt.1, Tpt.2, M.tree, Chim., Vln. I, Vln. II, Vli., and Vc. The Fl.1 Solo part features a complex melodic line with triplets. The woodwinds and strings provide harmonic support with sustained notes and rhythmic patterns.

Musical score for measures 40-45. This section continues the orchestration with measures 40-45. The Fl.1 Solo part has a measure rest at measure 40. The woodwinds and strings continue their respective parts, with the strings providing a steady rhythmic foundation.

Fl.1 Solo

Ob.1

Ob.2

Cl.1

Cl.2

M.tree

Vln. I

Vln. II

Vli.

Vc.

50

p

50

3'51"

Flute 1 solo

KALĖDŲ ROŽĖ

4. Kalėdų lopšinė

II simfoninė siuita

Giedrius Kuprevičius
479-10 / 2026

solo / groti stovint
to play standing up /
lengvai jazz'uojama melodika
Subtly jazzed score

$\text{♩} = 56$

9 10 1-9 *mf* 15 20 25 30 *frull. norm.* 35 40 45 50 2 53-54

Oboe 1

KALĖDŲ ROŽĖ

4. Kalėdų lopšinė

II simfoninė siuita

Giedrius Kuprevičius
479-10 / 2026

♩ = 56

42

1-42

45

50

3

52-54

Oboe 2

KALĖDŲ ROŽĖ

4. Kalėdų lopšinė

II simfoninė siuita

Giedrius Kuprevičius

479-10 / 2026

♩ = 56

42

1-42

45

50

3

52-54

KALĖDŲ ROŽĖ

4. Kalėdų lopšinė

II simfoninė siuita

Giedrius Kuprevičius
479-10 / 2026

$\text{♩} = 56$

42

1-42

45

50

3

52-54

The musical score is written for Clarinet in B-flat 1. It begins with a tempo marking of 56 beats per minute. The first staff shows measures 42 to 45, with a box indicating measures 1-42. The second staff continues the melody. The third staff shows measures 50 to 54, with a box indicating measures 52-54. The score includes various musical notations such as notes, rests, and ornaments.

Clarinet in B $\flat$ 2

KALĖDŲ ROŽĖ

4. Kalėdų lopšinė

II simfoninė siuita

Giedrius Kuprevičius
479-10 / 2026

$\text{♩} = 56$

42

45

1-42

50

3

52-54

KALĖDŲ ROŽĖ

4. Kalėdų lopšinė

II simfoninė siuita

Giedrius Kuprevičius

479-10 / 2026

♩ = 56

5 10

1-5 *mp*

13 25 **3** 30

11-23 *mp* **27-29**

3 33-35 **3** 38-40

11 44-54

The musical score is written for Horn in F 1 in 4/4 time, with a tempo of 56 beats per minute. It consists of four staves of music. The first staff begins with a 5-measure rest (measures 1-5) followed by a melodic line starting on a half note G4, marked *mp*. The second staff contains a 13-measure rest (measures 11-23), followed by a melodic line starting on a half note G4, marked *mp*, and a 3-measure rest (measures 27-29). The third staff contains a 3-measure rest (measures 33-35), followed by a melodic line starting on a half note G4, and a 3-measure rest (measures 38-40). The fourth staff contains a 11-measure rest (measures 44-54) followed by a final melodic line starting on a half note G4.

KALĖDŲ ROŽĖ
4.Kalėdų lopšinė

II simfoninė siuita

Giedrius Kuprevičius
479-10 / 2026

♩ = 56

5

10

13

25

3

30

3

3

11

44-54

mp

mp

KALĖDŲ ROŽĖ
4.Kalėdų lopšinė

II simfoninė siuita

Giedrius Kuprevičius
479-10 / 2026

♩ = 56

The musical score is written on four staves in 4/4 time. The tempo is marked as ♩ = 56. The key signature has one sharp (F#). The score includes various musical notations such as rests, notes, and beams. Measure numbers are indicated in boxes: 1-5, 10, 11-23, 25, 27-29, 30, 33-35, 38-40, 44-54. Dynamics include *mp* (mezzo-piano). Rehearsal marks are placed above measures 5, 13, 25, 30, 33, 38, and 44. The score ends with a double bar line at measure 54.

1-5 10 11-23 25 27-29 30 33-35 38-40 44-54

mp

KALĖDŲ ROŽĖ
4.Kalėdų lopšinė

II simfoninė siuita

Giedrius Kuprevičius
479-10 / 2026

$\text{♩} = 56$

5 10

13 25 **3** 30

1-5 *mp* 11-23 *mp* 27-29 33-35 38-40

3 **3**

11 44-54

KALĖDŲ ROŽĖ
4.Kalėdų lopšinė

II simfoninė siuita

Giedrius Kuprevičius
479-10 / 2026

♩ = 56

mp

5

9

15

6-14

4

20

16-19

4

22-25

4

28-31

3

34-36

13

39-51

p

3'51"

KALĖDŲ ROŽĖ
4.Kalėdų lopšinė
II simfoninė siuita

Giedrius Kuprevičius
479-10 / 2026

♩ = 56

mp

5

10

13

25

11-23

4

30

26-29

4

32-35

3

38-40

11

44-54

KALĖDŲ ROŽĖ

4. Kalėdų lopšinė

II simfoninė siuita

Giedrius Kuprevičius

479-10 / 2026

♩ = 56

9 10

1-9 *mp*

15

20 25

30

35

40

45

50 3

52-54

The musical score is written for Violini I in 4/4 time. The tempo is marked as 56 beats per minute. The key signature has one flat (B-flat). The score is divided into measures, with measure numbers 9, 10, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, and 52-54 indicated. The piece begins with a rest for 9 measures, followed by a melodic line starting at measure 10. The dynamics include 'mp' (mezzo-piano). The score concludes with a final measure marked '3' and a repeat sign.

KALĖDŲ ROŽĖ

4. Kalėdų lopšinė

II simfoninė siuita

♩ = 56

9

10

1-9

mp

15

20

25

30

35

40

45

50

3

52-54

KALĖDŲ ROŽĖ

4. Kalėdų lopšinė

II simfoninė siuita

Giedrius Kuprevičius
479-10 / 2026

♩ = 56

9 10

1-9 *mp*

15

20 25

30

35

40

45

50

3

52-54

Violoncelli

KALĖDŲ ROŽĖ

4. Kalėdų lopšinė

II simfoninė siuita

Giedrius Kuprevičius
479-10 / 2026

♩ = 56

9 10

1-9 *mp*

15

20 25

30

35

40

45

50

3

52-54