

Giedrius Kuprevičius

Der lustige Musikant

Linksmasis muzikantas

für Sopran, Countertenor und Klavier zu 4 Händen

[version in A]

2019

Skiriu Sabinai Martinaitytei ir/und Matthias Rexroth gewidmet

Der lustige Musikant

Linksmasis muzikantas

[version in C]

Georg Christian Dieffenbach
1822-1901

Giedrius Kuprevičius
gk 389 / 2019

♩ = 84

S. *mp* la la la la la

Ct. *mp* Pfeifen / švilpauja la

♩ = 84

R

L

5

S. la la la la la la la la la la la la la la la a a a a a a a a!

Ct. la la la la la la la la la la la la la la la a a a a a a a a!

R

L *mf*

S. *mf*
Was ist das für ein Mu-si kant, Er__

Ct. *mf*
Er ist in je-dem Dorf be kannt,

R

L

S. ¹²
ist__ in je - dem Dorf be- kannt, Er__ hat ein grau-es Röck lein an

Ct.
was__ ist__ das__ für ein Mu - si - kant, Und

R

L

L.

L

20

S. pa pa ram pa pa ram Sitz_ mor gens auf dem Scheu-er dach

Ct. pa pa ram pa pa ram pa pa ram pa pa ram und_

R

L

f

23

S. und_ macht die_ Schlä - fer al - le wach,

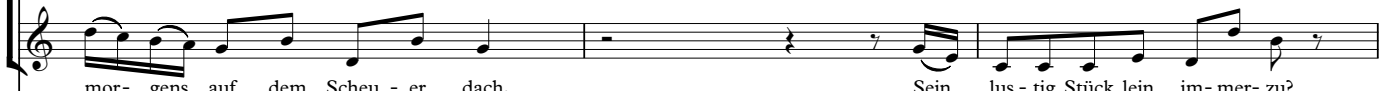
Ct. macht die Schlä - fer al - le wach, sitz_

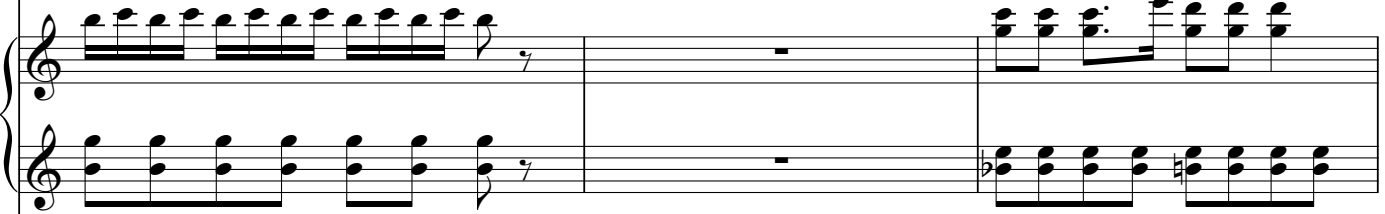
R

L

25

S.  Blast un - ver - dro - ssen, oh - ne Ruh, Stück -

Ct.  mor - gens_ auf dem Scheu - er dach, Sein_ lus - tig Stück lein im - mer - zu?

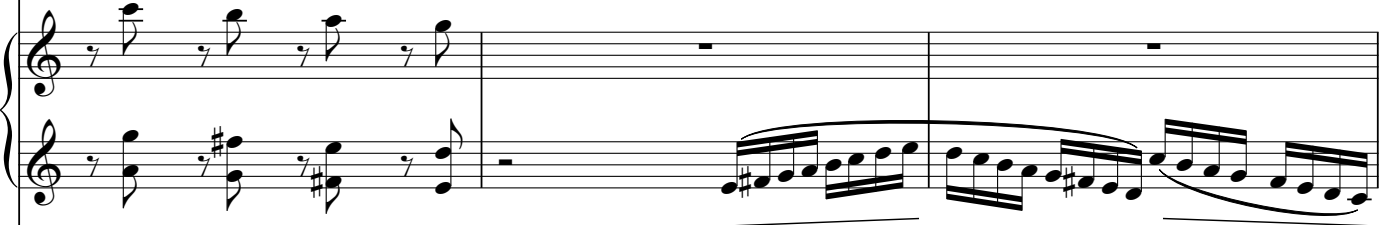
R 

L 

28

S.  -lein im mer zu? La la

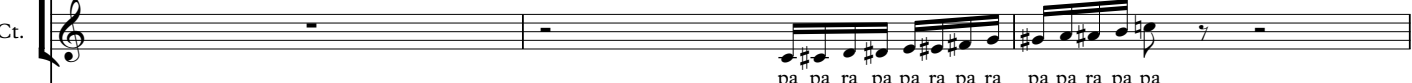
Ct.  Stück lein im mer zu? La la

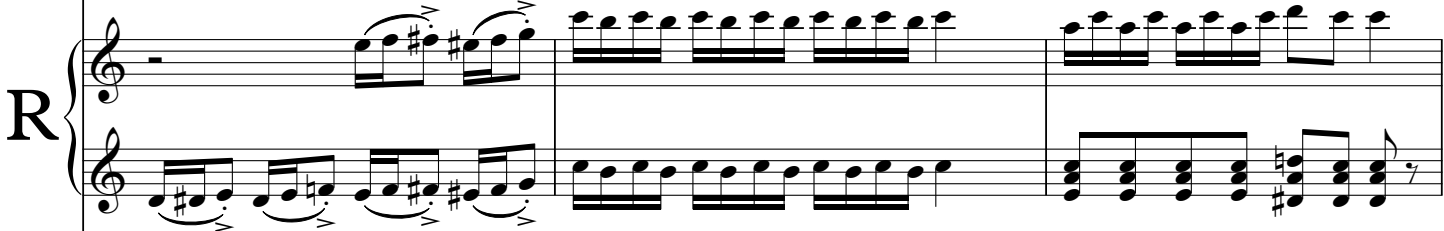
R 

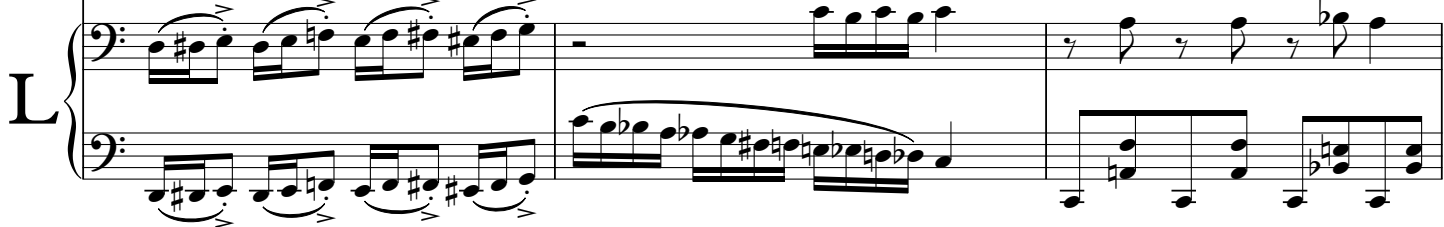
L 

31

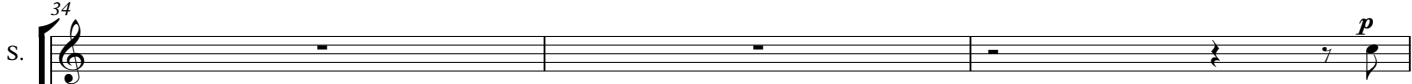
S. 
pa pa ra pa pa ra pa ra pa pa ra pa pa

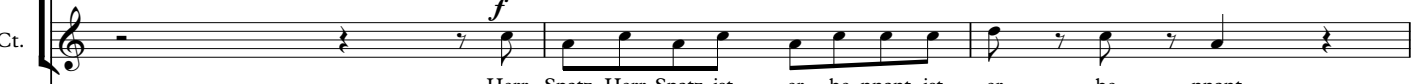
Ct. 
pa pa ra pa pa ra pa ra pa pa ra pa pa

R 

L 

34

S. 
Der

Ct. 
Herr Spatz, Herr Spatz ist er be nnant, ist er be - nnant,

R 

L 

37

S. wohl-be kann-te wohl-be kann-te Mu - si - kant; Zwilch! Zwilch!

Ct. Zwilch! Zwilch! Zwilch! Zwilch!

R *p*

L *p*

40

S. Zwilch! Zwilch! Zwi-i-i-i-i-i-lch! so lau-tet spät und früh die *mf*

Ct. Zwilch! Zwilch! Zwi-i-i-i-i-i-lch! *mf*

R *mf*

L *f* *mf*

44

S. al - te me - lo die, so lau - tet spät und früh die al - te Spat zen - me - lo - die.

Ct.

R

L

48

S. *canon* la la la la la la la la la la la...

Ct. *canon* la la la la la la la la la la la...

R

L

p

51

S.

Ct.

R

L

55

S.

Ct.

R

L

la la la la la la la la

la la la la la la la la

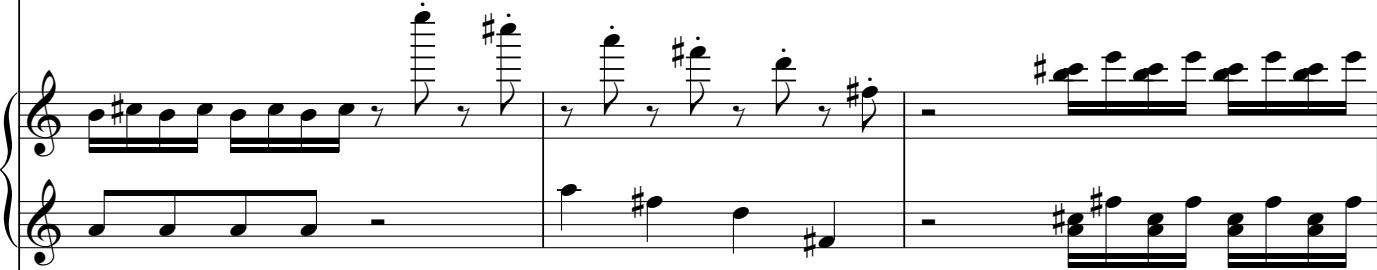
la la la la la la la la

la la la la la la la la

58

S. 
Die al - te Spat - zen me - lo - die!

Ct. 
Die al - te Spat - zen me - lo - die!

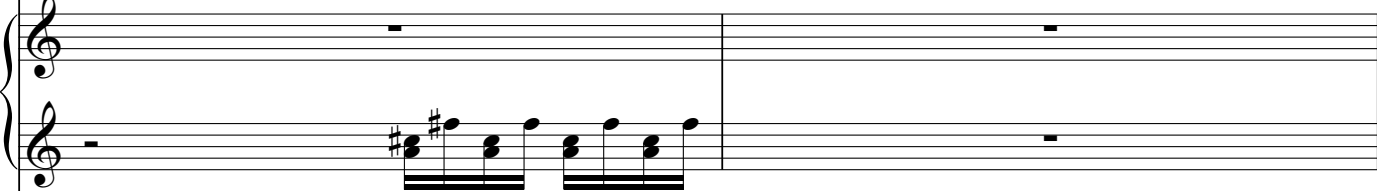
R 

L 

61

S. 
ti ti ri ti ti ri ti tu tu ru tu tu tu ru tu

Ct. 
ti ti ri ti ti ti ri ti tu tu ru tu tu tu ru tu

R 

L 

63

S. tra ta ta ta ta ta ta ta Spat-zen me - lo - die! *gliss.* *sfz*

Ct. tra ta ta ta ta ta ta ta Spat-zen me - lo - die! *gliss.* *sfz*

R

L

3'08"

Was ist das für ein Musikant,
 Er ist in jedem Dorf bekannt,
 Er hat ein graues Röcklein an
 Und musiziert, so gut er kann?

Sitzt morgens auf dem Scheuerdach
 Und macht die Schläfer alle wach,
 Bläst unverdrossen, ohne Ruh
 Sein lustig Stücklein immerzu?

Herr Spatz, Herr Spatz ist er benannt,
 Der wohlbekannte Musikant;
 Zwilch! zwilch! so lautet spät und früh
 Die alte Spatzen melodie.

Georg Christian Dieffenbach (1822 - 1901)