

Viktoras Kuprevičius

# Tarantela

mišriam chorui ir fortepijonui

*1943 / red. 2020*

# Tarantela

1943 / VK 300

muzika ir žodžiai - Viktoras Kuprevičius (1901-1992)  
red. Giedrius Kuprevičius, 2020

**Allegro vivace**

Soprano Alto Tenor Bass

Piano

5 *mp*

Mei - lēs troš - ku -  
Grakš - tūs ju - de -  
Mei - lēs troš - ku -  
Grakš - tūs ju - de -  
Mei - lēs troš - ku -  
Grakš - tūs ju - de -

**Allegro vivace**

10

lio pa - gau - tas aš vis kan - ki - nuo. Kur - gi ji - nai? Kur - gi ji - nai? Kur - - gi ji -  
siai jaq sky - ria iš vi - su ki - tu. Vien tik su ja, vien tik su ja, vien - tik su

lio pa - gau - tas aš vis kan - ki - nuo. Kur - gi ji - nai? Kur - gi ji - nai? Kur - - gi ji -  
siai jaq sky - ria iš vi - su ki - tu. Vien tik su ja, vien tik su ja, vien - tik su

8 lio pa - gau - tas aš vis kan - ki - nuo. Kur - gi ji - nai? Kur - gi ji - nai? Kur - - gi ji -  
siai jaq sky - ria iš vi - su ki - tu. Vien tik su ja, vien tik su ja, vien - tik su

lio pa - gau - tas aš vis kan - ki - nuo. Kur - gi ji - nai? Kur - gi ji - nai? Ne - be - ma - tau - aš  
siai jaq sky - ria iš vi - su ki - tu. Vien tik su ja, vien tik su ja, no - riu aš büt - kar -

Viktoras Kuprevičius / Tarantela

3

15

nai?  
ja.

ka- žin - kur to-

nai?  
ja.

Ka - žin kur da - bar ji šo - ka,

nai?  
ja.

ka - žin - kur jos skam- ba juo- kas,

jos.  
tu.

20

li, to- li, to - li, to- li, to - li.

**mf**

O, a - tei - ki, my - li -

li, to- li, to - li, to- li, to - li.

A

8

li, to- li, to - li, to- li, to - li.

A

to - li, to- li, to - li.

A

a

**mf**

Viktoras Kuprevičius / Tarantela

25

ma,  
a—  
aš      taip      lau -      kiu      ir      sva -      jo -      ju.  
a—  
a—  
a—  
a—

30

A musical score for five voices or instruments, likely a soprano, alto, tenor, bass, and a rhythmic part. The music is in common time, G major (indicated by a treble clef and a sharp sign), and consists of four measures. The lyrics "Ta - ran - te - la" are repeated at the end of each measure. The vocal parts sing eighth-note patterns, while the rhythmic part provides a steady eighth-note pulse. Measure 1: Treble staff: Ta. Alto staff: - ran. Tenor staff: - te. Bass staff: - la. Rhythmic staff: eighth-note pulse. Measure 2: Treble staff: - ran. Alto staff: - te. Tenor staff: - la. Bass staff: - la. Rhythmic staff: eighth-note pulse. Measure 3: Treble staff: Ta. Alto staff: - ran. Tenor staff: - te. Bass staff: - la. Rhythmic staff: eighth-note pulse. Measure 4: Treble staff: - ran. Alto staff: - te. Bass staff: - la. Rhythmic staff: eighth-note pulse.

35

40

šok - sim vél. O, a - teik grei - čiau,

šok - sim vél.

45

ma - no my - li - ma! O, a - teik grei -

ma - no my - li - ma! O, a - teik grei -

O, a - teik grei -

f

Viktoras Kuprevičius / Tarantela

6

50

čiau, a - teik grei - čiau, grei - čiau, grei - čiau.

čiau, a - teik grei - čiau, grei - čiau, grei - čiau.

čiau, a - teik grei - čiau, grei - čiau, grei - čiau.

čiau, a - teik grei - čiau, grei - čiau, grei - čiau.

*mf*

*mf*

55

Skam- ba dai - nos, ai - di juo- kas, štai tu vél čio- nai. Ta - ran- te - la

*mf*

Skam- ba dai - nos, ai - di juo- kas, štai tu vél čio- nai. Ta - ran- te - la

8

ai - di juo- kas, štai tu vél čio- nai.

ai - di juo- kas, štai tu vél čio- nai.

*mf*

60

links- mas šo - kis, šo- ka- me sma- gai.

links- mas šo - kis, šo- ka- me sma- gai.

links- mas šo - kis, šo- ka- me sma- gai.

links- mas šo - kis, šo- ka- me sma- gai.

65

**Meno mosso**

La la

La la la la la la la la la la la la

La la la la la la la la la la la la

Bet sva- jo - nès

La la

Bet sva- jo - nès

**Meno mosso**

V

Viktoras Kuprevičius / Tarantela

8

70

Vèl mer-ge - lès ne- be- ma- tau,

Vèl mer-ge - lès ne- be- ma- tau,

ne- be- il- gam, vis - kas pra- ei- na ir dings - ta lyg rū - kas.

ne- be- il- gam, vis - kas pra- ei- na ir dings - ta lyg rū - kas.

75

ji jau ki- tur ta- ran- te- lo- je su- kas.

80

ji jau ki- tur ta- ran- te- lo- je su- kas.

85 **Tempo primo**

*mf*

Skam- ba dai - nos,  
Skam- ba dai - nos,  
Vél mer- ge - lés ne- be- ma- tau, ji jau ki- tur ta- ran- te- lo- je su- kas.

**Tempo primo**

rit.

90

ai - di juo- kas, štai tu vél čio- nai. Ta - ran- te - la links- mas šo - kis, šo- ka- me sma-  
ai - di juo- kas, štai tu vél čio- nai. Ta - ran- te - la links- mas šo - kis, šo- ka- me sma-  
ai - di juo- kas, štai tu vél čio- nai. links- mas šo - kis, šo- ka- me sma-  
ai - di juo- kas, štai tu vél čio- nai.

## Viktoras Kuprevičius / Tarantela

10

1. 2 **p**

95

gai. gai. Jo - kios - my- bès ne- tu- ri šir - dis, sie- la lyg gau- bia tam- sio- ji nak-

gai. gai. Jo - kios - my- bès ne- tu- ri šir - dis, sie- la lyg gau- bia tam- sio- ji nak-

gai. gai. Jo - kios - my- bès ne- tu- ri šir - dis, sie- la lyg gau- bia tam- sio- ji nak-

1. 2 **p**

**f**

100

tis, vien tik- tai skaus - mas pa- ly- di ma - ne! Ma - ne! Ma - ne! O! Mei - lès troš - ku -

**f**

tis, vien tik- tai skaus - mas pa- ly- di ma - ne! Ma - ne! Ma - ne! O! Mei - lès troš - ku -

**f**

8 tis, vien tik- tai skaus - mas pa- ly- di ma - ne! Ma - ne! Ma - ne! O! Mei - lès troš - ku -

**f**

tis, vien tik- tai skaus - mas pa- ly- di ma - ne! Ma - ne! Ma - ne! O! Mei - lès troš - ku -

**f**

Viktoras Kuprevičius / Tarantela

11

105

lio pa - gau - tas aš vis kan - ki - nuo. Kur - gi ji - nai? Kur - gi ji - nai? Kur - vien - gi ji - su

lio pa - gau - tas aš vis kan - ki - nuo. Kur - gi ji - nai? Kur - gi ji - nai? Kur - vien - gi ji - su

lio pa - gau - tas aš vis kan - ki - nuo. Kur - gi ji - nai? Kur - gi ji - nai? Kur - vien - gi ji - su

lio pa - gau - tas aš vis kan - ki - nuo. Kur - gi ji - nai? Kur - gi ji - nai? Ne - be - ma - tau - aš  
no - riu - aš - būt - kar -

110

nai?  
ja.

ka - žin - kur - to -

nai?  
ja.

ka - žin - kur - to -

nai?  
ja.

ka - žin - kur - to -

jos.  
tu.

ka - žin - kur - da - bar - ji šo - ka, ka - žin - kur - jos skam - ba juo - kas,

jos.  
tu.

ka - žin - kur - da - bar - ji šo - ka, ka - žin - kur - jos skam - ba juo - kas,

Viktoras Kuprevičius / Tarantela

12

115

115

li, to - li, to - li, to - li, to - li. la la

li, to - li, to - li, to - li, to - li. la la la la la la la

8 to - li, to - li, to - li. la la

to - li. la la la la la la la

*mp*

120

125

*pp*

Sheet music for soprano, alto, tenor, and bass voices, along with a piano accompaniment. The vocal parts are in treble clef, while the bass part is in bass clef. The piano part is in bass clef. The music consists of five staves. The first four staves are vocal parts, each with lyrics: "la la la la la la la." followed by "To - - - li...". The fifth staff is the piano accompaniment, featuring eighth-note chords. Dynamics include **p** (piano) and **pp** (fortissimo). Measure numbers 1, 2, 3, 4, and 5 are indicated above the staves.

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Allegro vivace

5 *mp*

# Tarantela

1943 / VK 300

muzika ir žodžiai - Viktoras Kuprevičius (1901-1992)  
red. Giedrius Kuprevičius, 2020

Mei - lès troš-ku - lio pa-gau-tas aš vis kan - ki - nuo. Kur - gi ji - nai?  
Grakštūs ju - de - siai jq sky-ria iš vi-sų ki - tu. Vien tik su ja,

Mei - lès troš-ku - lio pa-gau-tas aš vis kan - ki - nuo. Kur - gi ji - nai?  
Grakštūs ju - de - siai jq sky-ria iš vi-sų ki - tu. Vien tik su ja,

Mei - lès troš-ku - lio pa-gau-tas aš vis kan - ki - nuo. Kur - gi ji - nai?  
Grakštūs ju - de - siai jq sky-ria iš vi-sų ki - tu. Vien tik su ja,

Kur - gi ji - nai? Kur - gi ji - nai?  
vien tik su ja, vien tik su ja.

Kur - gi ji - nai? Kur - gi ji - nai? Ka - žin kur da - bar ji šo - ka,  
vien tik su ja vien tik su ja.

Kur - gi ji - nai? Kur - gi ji - nai? ka - žin-kur jos  
vien tik su ja vien tik su ja.

10 15

Kur - gi ji - nai? Ne-be-ma tau\_ aš jos.  
vien tik su ja no-riu aš būt\_ kar - tu.

20 *mf*

ka - žin-kur to - li, to - li, to - li, to - li, to - li. O, a - tei - ki, my - li -  
to - li, to - li, to - li, to - li, to - li. A a

skam - ba juo - kas, to - li, to - li, to - li. A a

V.K. 300 V.S.

Viktoras Kuprevičius / Tarantela  
Soprano, Alto, Tenor, Bass

25

ma, a \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_

aš taip lau - kiu ir sva - jo - ju.

35

Ta - ran - te - lq šok - sim

Ta - ran - te - lq šok - sim

Ta - ran - te - lq šok - sim

Ta - ran - te - lq šok - sim

40

vél. ma - no my - li - ma!

vél. O, a - teik grei - čiau, ma - no my - li - ma!

vél.

45

O, a - teik grei - čiau, a - teik grei - čiau, grei - čiau, grei - čiau.

O, a - teik grei - čiau, a - teik grei - čiau, grei - čiau, grei - čiau.

O, a - teik grei - čiau, a - teik grei - čiau, grei - čiau, grei - čiau.

O, a - teik grei - čiau, a - teik grei - čiau, grei - čiau, grei - čiau.

*mf*

55

Skam-ba dai-nos, ai-di juo-kas, štai tu vél čio-nai. Ta-ran-te-la links-mas šo-kis,

*mf*

Skam-ba dai-nos, ai-di juo-kas, štai tu vél čio-nai. Ta-ran-te-la links-mas šo-kis,

ai-di juo-kas, štai tu vél čio-nai. links-mas šo-kis,

ai-di juo-kas, štai tu vél čio-nai. links-mas šo-kis,

60

šo- ka-me sma-giai.

65

4

La la

4

šo- ka-me sma-giai.

4

La la

8

šo- ka-me sma-giai.

4

La la

4

šo- ka-me sma-giai.

4

La la

**Meno mosso**      70

Vél mer.-ge - lés

Vél mer.-ge - lés

*mp*

8

Bet sva- jo - nès ne- be- il- gam, vis - kas pra- ei- na ir dings-ta lyg rū - kas.

*mp*

Bet sva- jo - nès ne- be- il- gam, vis - kas pra- ei- na ir dings-ta lyg rū - kas.

V.S.

Viktoras Kuprevičius / Tarantela  
Soprano, Alto, Tenor, Bass

75

ne-be-ma-tau, ji jau ki-tur ta-ran-te-lo-je su-kas.

ne-be-ma-tau, ji jau ki-tur ta-ran-te-lo-je su-kas.

**4**

**4**

**4**

8

Vél mer.-ge-lés ne-be-ma-tau,

**4**

Vél mer.-ge-lés ne-be-ma-tau,

85 ***mf*** **Tempo primo**

Skam-ba dai-nos, ai-di juo-kas, štai tu vél čio-

***mf***

Skam-ba dai-nos, ai-di juo-kas, štai tu vél čio-

8

ji jau ki-tur ta-ran-te-lo-je su-kas.

ai-di juo-kas, štai tu vél čio-

ji jau ki-tur ta-ran-te-lo-je su-kas.

ai-di juo-kas, štai tu vél čio-

90

nai. Ta-ran-te-la links-mas šo-kis, šo-ka-me sma-giai. gai. Jo-kios -

nai. Ta-ran-te-la links-mas šo-kis, šo-ka-me sma-giai. gai. Jo-kios -

8

nai. links-mas šo-kis, šo-ka-me sma-giai. gai. Jo-kios -

nai. links-mas šo-kis, šo-ka-me sma-giai. gai. Jo-kios -

**p**

**p**

**p**

**p**

95

my-bès ne-tu- ri šir - dis, sie-lq lyg gau-bia tam- sio-ji nak- tis, vien tik-tai skaus-mas pa- ly- di ma

my-bès ne-tu- ri šir - dis, sie-lq lyg gau-bia tam- sio-ji nak- tis, vien tik-tai skaus-mas pa- ly- di ma

my-bès ne-tu- ri šir - dis, sie-lq lyg gau-bia tam- sio-ji nak- tis, vien tik-tai skaus-mas pa- ly- di ma

my-bès ne-tu- ri šir - dis, sie-lq lyg gau-bia tam- sio-ji nak- tis, vien tik-tai skaus-mas pa- ly- di ma

**f** 100 **mf** 105

ne! Ma - ne! Ma - ne! O! Mei-lès troš-ku - lio pa-gau-tas aš vis kan - ki - nuo.

ne! Ma - ne! Ma - ne! O! Mei-lès troš-ku - lio pa-gau-tas aš vis kan - ki - nuo.

ne! Ma - ne! Ma - ne! O! Mei-lès troš-ku - lio pa-gau-tas aš vis kan - ki - nuo.

ne! Ma - ne! Ma - ne! O! Mei-lès troš-ku - lio pa-gau-tas aš vis kan - ki - nuo.

110

Kur-gi ji- nai? Kur-gi ji- nai? Kur - gi ji - nai?

vien tik su ja.

Kur-gi ji- nai? Kur-gi ji- nai? Kur - gi ji - nai?

Ka -žin kur da -bar ji šo - ka,

Kur-gi ji- nai? Kur-gi ji- nai? Kur - gi ji - nai?

vien tik su ja.

Kur-gi ji- nai? Kur-gi ji- nai?

Ne-be-ma tau\_ aš jos.  
no-riu aš būt\_ kar - tu.

Ka -žin kur da -bar ji šo - ka,

V.S.

Viktoras Kuprevičius / Tarantela  
 Soprano, Alto, Tenor, Bass

115

ka-žin-kur to - li, to - li, to - li, to - li, to - li. la la la la la la

to - li, to - li, to - li, to - li, to - li. la la la la la la

8 ka-žin-kur jos skam - ba juo - kas, to - li, to - li, to - li. la la la la la la

ka-žin-kur jos skam - ba juo - kas, to - li. la la la la la la

120

*p*

la la la la la la la la la. To - li...

*p*

la la la la la la la la la. To - li...

*p*

8 la la la la la la la la la la. To - li...

*p*

la la la la la la la la la la. To - li...

*pp*

Soprano  
Alto

# Tarantela

1943 / VK 300

muzika ir žodžiai - Viktoras Kuprevičius (1901-1992)  
red. Giedrius Kuprevičius, 2020

**Allegro vivace**

Mei - lės troš-ku - lio pa-gau-tas aš vis kan-ki - nuo. Kur - gi ji- nai?  
Grakš-tūs ju - de-siai jq sky-ria iš vi-sų ki - tu. Vien tik su ja,

Mei - lės troš-ku - lio pa-gau-tas aš vis kan-ki - nuo. Kur - gi ji- nai?  
Grakš-tūs ju - de-siai jq sky-ria iš vi-sų ki - tu. Vien tik su ja,

10

15

**2**

Kur - gi ji- nai? Kur - gi ji- nai? ka- žin-kur to  
vien tik su ja, vien tik su ja.

Kur - gi ji- nai? Kur - gi ji- nai? Ka žin kur da - bar ji šo - ka, to  
vien tik su ja vien tik su ja.

20

**mf**

li, to - li, to - li, to - li, to - li. O, a - tei - ki, my - li -  
li, to - li, to - li, to - li, to - li. A a

25

**4**

ma, a a

aš taip lau - kiu VK 300 sva - jo - ju.

## Viktoras Kuprevičius / Tarantela

2

## Soprano, Alto

35

Ta - ran - te - laq šok - sim vél. ma - no

40

Ta - ran - te - laq šok - sim vél. O, a - teik grei - čiau, ma - no

45

my - li - ma! O, a - teik grei - čiau, a - teik grei - čiau, grei -

50

my - li - ma! O, a - teik grei - čiau, a - teik grei - čiau, grei -

*mf*

55

čiau. Skam - ba dai - nos, ai - di juo - kas, štai tu vél čio - nai.

čiau. Skam - ba dai - nos, ai - di juo - kas, štai tu vél čio - nai.

60

Ta - ran - te - la links - mas šo - kis, šo - ka - me sma - gai. 65 La la la la

4

Ta - ran - te - la links - mas šo - kis, šo - ka - me sma - gai. 4 La la la la

Meno mosso

4

la la la la la la la la Vél mer - ge - lés

4

la la la la la la la la Vél mer - ge - lés

75

ne- be- ma- tau, ji jau ki- tur ta- ran- te- lo- je su- kas.

8

ne- be- ma- tau, ji jau ki- tur ta- ran- te- lo- je su- kas.

85 ***mf*** **Tempo primo**

Skam-ba dai-nos, ai-di juo-kas, štai tu vèl čio-nai. Ta-ran-te-la

Skam-ba dai-nos, ai-di juo-kas, štai tu vèl čio-nai. Ta-ran-te-la

90

links-mas šo-kis, šo-ka-me sma-giai.

1. 2 ***p***

links-mas šo-kis, šo-ka-me sma-giai.

***p***

gai. Jo-kios -

95

my-bès ne-tu-ri šir-dis, sie-lq lyg gau-bia tam-sio-jì nak-tis, vien tik-tai

my-bès ne-tu-ri šir-dis, sie-lq lyg gau-bia tam-sio-jì nak-tis, vien tik-tai

100

skaus-mas pa-ly-di ma-ne!

Ma-ne! Ma-ne! O!

skaus-mas pa-ly-di ma-ne!

Ma-ne! Ma-ne! O!

V.S.

## Viktoras Kuprevičius / Tarantela

4

## Soprano, Alto

105

*mf*

*Mei-lès troš-ku - liו pa-gau-tas aš vis kan-ki - nuo.*      *Kur-gi ji- nai?*      *Kur-gi ji- nai?*

A musical score for a vocal piece. The key signature is one sharp. The tempo is marked 'mf'. The lyrics are written below the notes. The vocal line consists of eighth and sixteenth note patterns.

110

*Kur - gi ji - nai?*  
*vien tik su ja.*

2

*ka - žin-kur to - li, to - li, to -*

115

*Kur - gi ji - nai?*  
*vien tik su ja.*

2

*Ka žin kur da - bar ji šo - ka,*  
*to - li, to - li, to -*

120

The musical score consists of two staves of music. The top staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. It features a melody of eighth and sixteenth notes. The lyrics "li, to - li, to - li." are written below the notes. The bottom staff continues the melody with a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. The lyrics "la la la" are written below the notes. Both staves end with a repeat sign and a double bar line.

Musical score for two staves. The top staff starts with a melodic line consisting of eighth and sixteenth notes. The lyrics "la." appear below the first note, "To" below the second note, and "- li..." below the third note. A dynamic marking **p** is placed above the first note. Above the staff, there is a tempo marking **125**. After the third note, a dynamic marking **pp** is placed above the staff, followed by a fermata over the next note. The bottom staff continues the melodic line with eighth and sixteenth notes, corresponding to the lyrics "la.", "To", "-", and "li...". A dynamic marking **p** is placed above the first note of this staff, and a dynamic marking **pp** is placed above the fourth note, also with a fermata.

Soprano

# Tarantela

1943 / VK 300

muzika ir žodžiai - Viktoras Kuprevičius (1901-1992)

red. Giedrius Kuprevičius, 2020

**Allegro vivace**

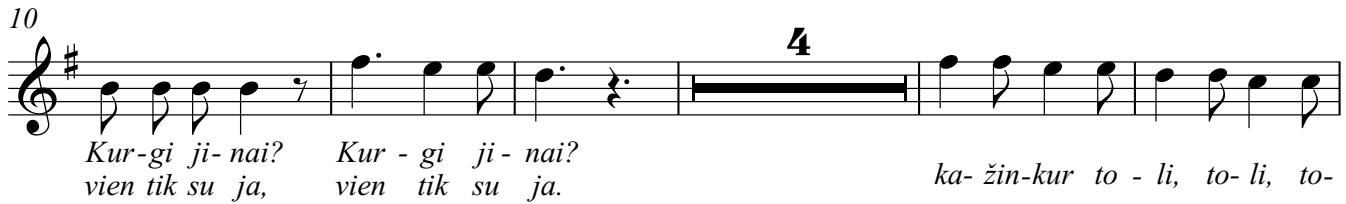
**4**

*5 mp*



Mei - lés troš-ku - lio pa-gau-tas aš vis kan-ki- nuo.  
Grakš-tūs ju - de-siai jaq sky-ria iš vi-su ki - tu.

Kur-gi ji- nai?  
Vien tik su ja,



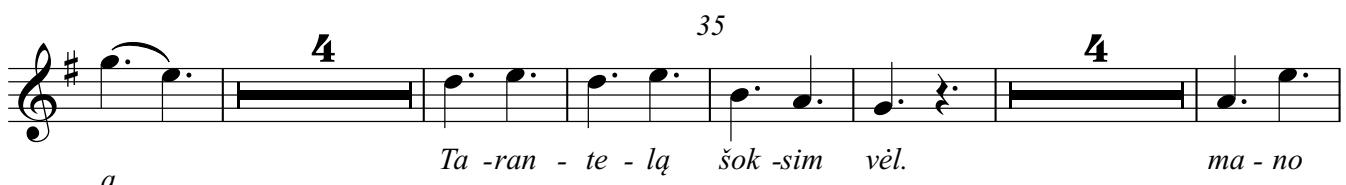
Kur-gi ji- nai? Kur - gi ji - nai?  
vien tik su ja, vien tik su ja.

ka- žin-kur to - li, to- li, to-



li, to- li, to - li. O, a - tei - ki, my - li - ma,

a\_\_\_\_\_



a\_\_\_\_\_ Ta - ran - te - laq šok - sim vèl.

ma - no



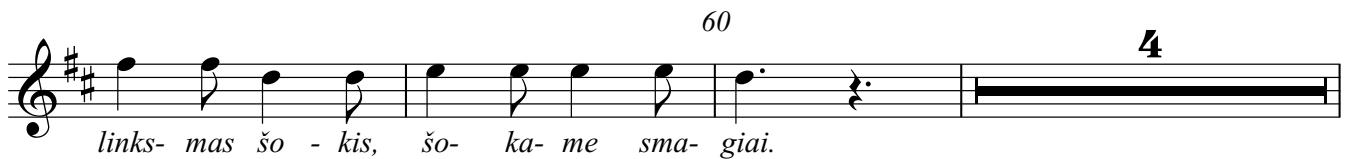
my - li - ma! O, a - teik grei - čiau, a - teik grei - čiau, grei -

50



čiau. Skam - ba dai - nos, ai - di juo - kas, štai tu vèl čio - nai.

Ta - ran - te - la



links- mas šo - kis, šo- ka- me sma- gai.

60



La V.S.

VK 300

Viktoras Kuprevičius / Tarantela  
Soprano

2

**Meno mosso**

75

*Vėl mer.-ge -lės ne- be- ma- tau, ji jau ki- tur ta- ran- te- lo- je su- kas.*

85 **Tempo primo**

8

*Skam- ba dai -nos, ai - di juo- kas, štai tu vėl čio- nai.*

90

*Ta - ran- te - la links- mas šo - kis, šo- ka- me sma- gai.*

1. 2 **p**

*gai. gai. Jo - kios -*

95

*my- bės ne- tu- ri šir - dis, sie- lq lyg gau- bia tam- sio- ji nak- tis, vien tik- tai*

100

*f*

*skaus-mas pa- ly- di ma - ne! Ma - ne! Ma - ne! O!*

105

*Mei-lės troš-ku - lio pa-gau-tas aš vis kan-ki- nuo. Kur-gi ji- nai? Kur-gi ji- nai?*

110

*Kur - gi ji - nai? vien tik su ja.*

115

*4*

*ka- žin-kur to - li, to - li, to - li, to - li, to - li.*

120

*la la la*

125 **pp**

*To - li...*

Alto

# Tarantela

1943 / VK 300

muzika ir žodžiai - Viktoras Kuprevičius (1901-1992)  
red. Giedrius Kuprevičius, 2020

**Allegro vivace**

**4**

*5 mp*

Mei - lés troš-ku - lio pa-gau-tas aš vis kan-ki - nuo.  
Grakš-tūs ju - de-siai ja sky-ria iš vi-su ki - ty.  
Kur-gi ji - nai?  
Vien tik su ja,

Kur-gi ji - nai?  
Kur - gi ji - nai?  
vien tik su ja.  
Ka žin kur da - bar ji šo - ka,  
to

li, to- li, to - li, to - li.  
A a\_\_\_\_\_  
as taip lau - kiu

ir sva - jo - ju.  
Ta - ran - te - lq  
šok - sim vél.  
O, a -

teik grei - čiau,  
ma - no  
my - li - ma!  
O, a -

teik grei - čiau,  
a - teik grei - čiau, grei - čiau, grei - čiau.  
O, a -

Skam - ba dai - nos, ai - di juo - kas, štai - tū yél čio - nai.  
Ta - ran - te - la links - mas šo - kis,  
V.S.

Viktoras Kuprevičius / Tarantela  
Alto

60

4

65

šo- ka-me sma-giai.

La la

Meno mosso

4

75

la

Vél mer-ge -lès ne- be- ma- tau, ji jau ki-tur ta- ran-

85 *mf* Tempo primo

te- lo-je su- kas.

Skam- ba dai -nos, ai - di juo- kas, štai tu vél čio-

90

1. 2 **p**

nai.

Ta -ran- te - la links- mas šo -kis, šo- ka-me sma-giai.

gaii. Jo-kios -

95

my- bès ne- tu- ri šir - dis, sie- lq lyg gau- bia tam- sio- ji nak- tis, vien tik- tai

skaus-mas pa- ly- di ma - ne!

100

**f**

Ma - ne! Ma - ne! O!

105

Mei-lès troš-ku - lio pa-gau-tas aš vis kan-ki - nuo. Kur-gi ji- nai? Kur-gi ji- nai?

110

Kur - gi ji - nai? vien tik su ja. Ka žin kur da -bar ji šo - ka,

115

to - li, to - li, to -

120

li, to - li, to - li. la la

125 **pp**

la.

To - li...

Tenor  
Bass

# Tarantela

1943 / VK 300

muzika ir žodžiai - Viktoras Kuprevičius (1901-1992)  
red. Giedrius Kuprevičius, 2020

## **Allegro vivace**

Mei - lès troš-ku - lio pa-gau-tas aš vis kan - ki - nuo. Kur - gi ji - nai?  
 Grakš-tūs ju - de - siai jaq sky-ria iš vi-sų ki - tū. Vien tik su ja,  
 Mei - lès troš-ku - lio pa-gau-tas aš vis kan - ki - nuo. Kur - gi ji - nai?  
 Grakš-tūs ju - de - siai jaq sky-ria iš vi-sų ki - tū. Vien tik su ja,

Kur - gi ji - nai? Kur - gi ji - nai? ka - žin - kur jos skam - ba juo - kas,  
 vien tik su ja vien tik su ja

Kur - gi ji - nai? Ne-be-ma tau\_ aš jos.  
 vien tik su ja no-riu aš būt\_kar - tu.

to - li, to - li, to - li. A a a a

ta - ran - a a a a

a a a a

te - lq šok - sim vēl. Ta - ran - a a a a

te - lq šok - sim vēl. VK 300

Viktoras Kuprevičius / Tarantela  
Tenor, Bass

45

O, a - teik grei - čiau, a - teik grei - čiau, grei - čiau, grei - čiau.

50

55

ai - di juo- kas, štai tu vél čio- nai. links- mas šo - kis,

60

5

šo- ka-me sma- gai. La la la la la la la la

5

šo- ka-me sma- gai. La la la la la la la la

**Meno mosso**

70

Bet sva- jo - nès ne- be- il- gam, vis - kas pra- ei- na ir dings-ta lyg rū - kas.

8

Vél mer-ge -lès ne- be- ma- tau, ji jau ki- tur ta- ran- te- lo-je su- kas.

8

Vél mer-ge -lès ne- be- ma- tau, ji jau ki- tur ta- ran- te- lo-je su- kas.

85 **Tempo primo**

90

1. 2 **p**

95

100

**f**

110

**mf**

**mf**

V.S.

Mei-lès troš-ku - lio pa-gau-tas aš vis kan - ki - nuo. Kur-gi ji- nai? Kur-gi ji- nai?

Kur - gi ji - nai? vien tik su ja. ka - žin-kur jos skam- ba juo- kas,

Ne-be-ma tau\_ aš jos. no-riu aš büt\_ kar - tu. Ka - žin kur da -bar ji šo - ka, ka - žin-kur jos skam- ba juo- kas,

Viktoras Kuprevičius / *Tarantela*  
Tenor, Bass

4

115

Musical score for Tenor/Bass part, measures 115-125. The score consists of two staves: Treble (soprano) and Bass (bass). The key signature is one sharp (F#). Measure 115 starts with a rest in the Treble staff, followed by eighth-note patterns of 'to - li' and 'la la la la la la'. The Bass staff has a similar pattern of eighth notes. Measure 116 continues with eighth-note patterns for both staves. Measure 117 begins with a rest in the Treble staff, followed by eighth-note patterns of 'to - li.' and 'la la la la la la'. Measure 118 continues with eighth-note patterns. Measure 119 begins with a rest in the Treble staff, followed by eighth-note patterns of 'la la la la la la' and 'To - li...'. Measure 120 continues with eighth-note patterns. Measure 121 begins with a rest in the Treble staff, followed by eighth-note patterns of 'la la la la la la' and 'To - li...'. Measure 122 continues with eighth-note patterns. Measure 123 begins with a rest in the Treble staff, followed by eighth-note patterns of 'la la la la la la' and 'To - li...'. Measure 124 continues with eighth-note patterns. Measure 125 concludes with a dynamic **pp** and a fermata over the bass line.

Tenor

# Tarantela

1943 / VK 300

muzika ir žodžiai - Viktoras Kuprevičius (1901-1992)  
red. Giedrius Kuprevičius, 2020

**Allegro vivace**

The musical score consists of ten staves of music for tenor voice. The key signature is mostly A major (no sharps or flats). The tempo is Allegro vivace.

**Staff 1:** Measure 1 starts with a long note followed by eighth notes. Text: *Mei - lės troš-ku - lio pa-gau-tas aš vis kan-ki - nuo. Kur - gi ji - nai?* *Grakš-tūs ju - de - siai jq sky-ria iš vi-su ki - tų. Vien tik su ja,*

**Staff 2:** Measure 10: *Kur - gi ji - nai? Kur - gi ji - nai?* Measure 15: *vien tik su ja* (continues from Staff 1) *ka - žin-kur josskam - ba juo - kas,*

**Staff 3:** Measure 20: *to - li, to - li, to - li.* Measures 25-35: Continues with *a*, *A*, *ta - ran - te - lq šok - sim vél.*

**Staff 4:** Measure 40: *O, a - teik grei - čiau, a - teik grei - čiau, grei - čiau, grei - čiau.*

**Staff 5:** Measure 45: Continues with *a*. Measures 50-55: *ai - di juo - kas, štai tu vél čio - nai. links - mas šo - kis,*

**Staff 6:** Measure 60: *šo - ka - me sma - gai.* Measures 65-70: Continues with *la la la la la la la la*.

**Staff 7:** Measure 70: **Meno mosso** *mp* *Bet sva - jo - nès ne - be - il - gam, vis - kas pra - ei - na ir dings - ta lyg rū - kas.*

**Staff 8:** Measures 75-80: Continues with *la la la la la la la la*.

8      *Vèl mer-ge - lès ne- be- ma- tau, ji jau ki- tur ta- ran- te- lo- je su- kas.*

85      **Tempo primo**

*ai - di juo- kas, štai tu vèl čio- nai. 90 links- mas šo -kis, šo- ka- me sma-*

1.      2      **p**      95  
*gai. gai. Jo-kios - my-bès ne- tu- ri šir- dis, sie- lq lyg gau- bia tam- sio- ji nak-*

*tis, vien tik-tai skaus-mas pa- ly- di ma - ne! 100 Ma - ne! Ma - ne! O!*

**mf**      105  
*Mei-lès troš-ku - lio pa-gau-tas aš vis kan-ki - nuo. Kur-gi ji- nai? Kur-gi ji- nai?*

110      **2**      115  
*Kur - gi ji - nai? vien tik su ja. ka - žin-kur jos skam- ba juo- kas, to-*

120  
*li, to- li, to - li. la la*

125      **pp**  
*la To - li...*



Viktoras Kuprevičius / Tarantela  
Bass

8

dings-ta lyg rū - kas.  
Vēl mer.-ge -lēs ne- be- ma- tau,  
ji jau ki- tur ta- ran-

85 **Tempo primo**

90

te- lo-je su- kas.  
ai - di juo- kas, štai tu vēl čio- nai.  
links- mas šo -kis,

1. 2 **p**

95

šo- ka-me sma- gai.  
gai. Jo - kios - my- bēs ne- tu- ri šir - dis, sie- lq lyg  
gau- bia tam- sio-ji nak- tis, vien tik- tai skaus-mas pa- ly- di ma - ne!  
Ma - ne! Ma -

**mf**

105

ne! O! Mei-lēs troš-ku - lio pa-gau-tas aš vis kan - ki - nuo. Kur-gi ji- nai?  
Kur-gi ji- nai? Ne-be-ma tau\_ aš jos.  
no-riu aš būt\_ kar - tu. Ka - žin kur da - bar ji šo - ka, ka - žin-kur jos

2

skam- ba juo- kas, to - li. la la la la la la  
la la la la la la To - li...

120 125 **pp**

la la la la la la To - li...