

Viktoras Kuprevičius

# Tarantela

baritonui ir fortepijonui

1943 / red. 2020

Baritone Solo  
Piano

# Tarantela

1943 / VK 300

muzika ir žodžiai - Viktoras Kuprevičius (1901-1992)  
red. Giedrius Kuprevičius, 2020

**Allegro vivace**

5 *mp*

The first system of the musical score is in 6/8 time and D major. It features a vocal line in the bass clef and a piano accompaniment in the grand staff. The piano part begins with a forte (*f*) dynamic and a '7' marking, indicating a triplet. The tempo is marked 'Allegro vivace'. The system concludes with a repeat sign and a mezzo-piano (*mp*) dynamic marking.

Mei - lēs troš - ku  
Grakš - tūs ju - de

10

The second system continues the vocal and piano parts. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes and chords. The system ends with a repeat sign and a '7' marking.

lio pa-gau - tas aš vis kan - ki - nuo. Kur-gi ji-nai? Kur-gi ji-nai?  
siai jā sky - ria iš vi-sų ki - tų. Vien tik su ja, vien tik su ja

15

The third system continues the vocal and piano parts. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes and chords. The system ends with a repeat sign and a mezzo-forte (*mf*) dynamic marking.

Ne-be-ma tau\_ aš jos. Ka - žin kur da - bar ji šo - ka, ka - žin-kur jos  
no-riu aš būt\_ kar - tu.

20

skam- ba juo- kas, ka- žin-kur to - li, to- li, to - li, to- li, to - li.

*mf*

25

O, a - tei - ki, my - li - ma, aš taip

30

lau - kiu ir sva - jo - ju.

*mf*

35

Ta - ran - te - lą šok - sim

Viktoras Kuprevičius / Tarantela

4

40

vėl. O, a - teik grei - čiau, ma - no

45

my - li - ma!

*f*

50

*f*

A - teik grei - čiau, grei - čiau, grei - čiau.

*mf*

55

*mf*

Skam- ba dai - nos, ai - di juo- kas, štai tu vėl čio- nai.

60

Ta - ran-te - la links- mas šo - kis, šo- ka-me sma-giai.

65

Ta - ran-te - la links- mas šo - kis,

**Meno mosso**

70

šo- ka-me sma-giai. **Meno mosso** Bet sva-jo - nės ne-be- il-gam, vis-kas pra-ei-na ir

75

dings-ta lyg rū - kas. Vėl mer-ge - lės ne-be- ma-tau, ji jau ki-tur ta-ran-te-lo-je su- kas.

rit.

Vèl mer-ge - lès ne-be-ma-tau, ji jau ki-tur ta-ran-te-lo-je su-kas.

rit.

85 **f** Tempo primo

Skam-ba dai - nos, ai - di juo - kas ka - žin kur to - li. Ta-ran-te - la,

**Tempo primo**

**f**

90

1. | 2. **p**

links - mą šo - kį, šo - ka ten vi - si. si. Jo-kios -my-bės ne-tu-ri šir-

1. | 2.

**p**

95

dis, sie-lą lyg gau-bia tam-sio-ji nak-tis, vien tik-tai skaus-mas pa-ly-di ma-

*f* 100 *mf*  
ne! Mei-lės troš-ku-lio pa-gau-tas aš vis kan-ki

105

110

nuo. Kur-gi ji-nai? Kur-gi ji-nai? Ne-be-ma tau\_ aš jos. Ka-žin kur da

bar ji šo - ka, ka - žin-kur jos skam- ba juo- kas, ka- žin-kur to - li, to- li, to-

li, to- li, to - li, *mp* la la la la la la la la la la la la

120 *p* la la la la la la la. To - li... 3



## Baritone Solo

## Tarantela

1943 / VK 300

muzika ir žodžiai - Viktoras Kuprevičius (1901-1992)

red. Giedrius Kuprevičius, 2020

**Allegro vivace**5 *mp*

4



Mei - lės troš-ku - lio pa-gau-tas aš vis kan-ki- nuo.

Kur-gi ji- nai?

Grakš-tūs ju - de-siai ją sky-ria iš vi-sų ki - tu.

Vien tik su ja,

10

15

Kur-gi ji- nai?  
vien tik su jaNe-be-ma tau\_ aš jos.  
no-riu aš būt\_kar- tu.

Ka-žin kur da -bar ji šo-ka, ka-žin-kur jos

20

*mf*

skam-ba juo- kas, ka-žin-kur to - li, to - li, to - li, to - li, to - li.

O, a - tei - ki,

25

3

*mf*

my - li - ma, aš taip lau-kiu ir sva - jo - ju.

Ta -ran -

35

40



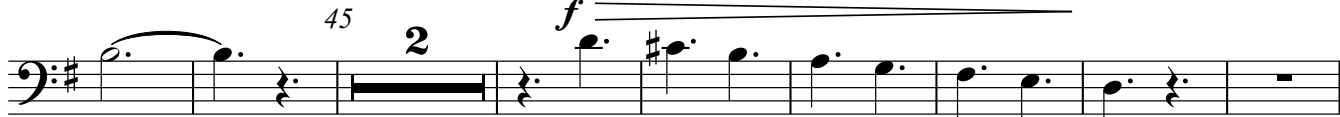
te - lą šok-sim vėl.

O, a - teik grei - čiau,

ma - no my - li -

45

50

*ma!*  
*mf*

A - teik grei - čiau, grei - čiau, grei - čiau.

55



Skam-ba dai-nos, ai - di juo- kas, štai tu vėl čio- nai.

Ta -ran-te - la links-mas šo -kis,

60

4

65



šo-ka-me sma-giai.

Ta -ran-te - la links-mas šo -kis, šo-ka-me sma-

**Meno mosso***mp*

70



giai.

Bet sva-jo - nės ne-be-il-gam,

vis-kas pra-ei-na ir dings-ta lyg rū - kas.

75

4



Vėl mer-ge -lės ne-be-ma-tau,

ji jau ki-tur ta-ran-te-lo-je su- kas.

VK 285

*rit.*

Vël mer-ge - lès ne- be- ma- tau, ji jau ki- tur ta- ran- te- lo- je su- kas.

**Tempo primo**

85 *f* 90

Skam- ba dai- nos, ai - di juo- kas ka- žin kur to - li. Ta- ran- te - lą, links- mą šo - kį,

1. 2. *p* 95

šo - ka ten vi - si. si. Jo - kios - my- bės ne- tu- ri šir - dis, sie- lą lyg

*f* 100

gau- bia tam- sio- ji nak- tis, vien tik- taiskaus- mas pa- ly- di ma - ne!

*mf* 105

Mei- lės troš- ku - lio pa- gau- tas aš vis kan - ki- nuo. Kur- gi ji- nai? Kur- gi ji- nai?

110

Ne- be- ma tau\_ aš jos. Ka- žin kur da- bar ji šo- ka, ka- žin- kur jos skam- ba juo- kas,

115 *mp*

ka- žin- kur to - li, to- li, to - li, to- li, to - li, la la la la la la

120 *p* 3

la la la la la la la la la la la la. To - li...

Soprano  
Alto  
Tenor  
Bass

# Tarantela

1943 / VK 300

muzika ir žodžiai - Viktoras Kuprevičius (1901-1992)  
red. Giedrius Kuprevičius, 2020

**Allegro vivace**

5

**Meno mosso**

85 **Tempo primo**

95

[nuosekliai pereiti nuo "m" į "a"]

**mf**

**f**

100

105

*mf*

*Mei-lės troš-ku - lio pa-gau-tas aš vis kan-ki - nuo. Kur-gi ji- nai? Kur-gi ji- nai?*

*mf*

*Mei-lės troš-ku - lio pa-gau-tas aš vis kan-ki - nuo. Kur-gi ji- nai? Kur-gi ji- nai?*

*mf*

*Mei-lės troš-ku - lio pa-gau-tas aš vis kan-ki - nuo. Kur-gi ji- nai? Kur-gi ji- nai?*

*mf*

*Mei-lės troš-ku - lio pa-gau-tas aš vis kan-ki - nuo. Kur-gi ji- nai? Kur-gi ji- nai?*

110

**2**

*Ka-žin-kur to-*

**2**

*Ka-žin kur da - bar ji šo - ka, To*

**2**

*ka - žin-kur jos skam - ba juo - kas.*

**2**



Soprano  
Alto

# Tarantela

1943 / VK 300

muzika ir žodžiai - Viktoras Kuprevičius (1901-1992)  
red. Giedrius Kuprevičius, 2020

**Allegro vivace**

5

4 16 32 16

**Meno mosso** 16 **Tempo primo** 7 1. 2. *p*

95 [nuosekliai pereiti nuo "m" į "a"] *mf f* 100 *V.C.*

*m a Ma - ne! Ma - ne! O!*

[nuosekliai pereiti nuo "m" į "a"] *mf f* *V.C.*

*m a Ma - ne! Ma - ne! O!*

*mf* 105

*mf*

*Mei - lės troš - ku - lio pa-gau - tas aš vis kan - ki - nuo. Kur-gi ji- nai?*

*Mei - lės troš - ku - lio pa-gau - tas aš vis kan - ki - nuo. Kur-gi ji- nai?*

110 2 2

*Kur-gi ji- nai?*

2 2

*Kur-gi ji- nai? Ka - žin kur da - bar ji šo - ka,*

VK 285



Soprano

# Tarantela

1943 / VK 300

muzika ir žodžiai - Viktoras Kuprevičius (1901-1992)

red. Giedrius Kuprevičius, 2020

**Allegro vivace**

4 5 16 32 16

**Meno mosso** 16 **Tempo primo** 85 7

1. 2. *p*

M\_\_\_\_\_

95 [nuosekliai pereiti nuo "m" į "a"] *mf* *f* 100

m a Ma - ne! Ma - ne! O!

*mf* 105

Mei-lės troš-ku - lio pa-gau-tas aš vis kan-ki- nuo. Kur-gi ji- nai? Kur-gi ji- nai?

6 115 *mp*

Ka-žin-kur to - li, to - li, to - li, to - li, to - li, la la la la la la

120 *p* 125

la la la la la la la la la la. To - li...



Alto

# Tarantela

1943 / VK 300

muzika ir žodžiai - Viktoras Kuprevičius (1901-1992)

red. Giedrius Kuprevičius, 2020

**Allegro vivace**

4 5 16 32 16

**Meno mosso** 16 **Tempo primo** 85 7

1. 2. *p*

95 *[nuosekliai pereiti nuo "m" į "a"]* *mf* *f* 100

*m a* Ma - ne! Ma - ne! O!

*mf* 105

Mei-lės troš-ku - lio pa-gau-tas aš vis kan-ki - nuo. Kur-gi ji-nai? Kur-gi ji-nai?

110 2 115

Ka-žin kur da-bar ji šo-ka, To - li, to - li, to - li, to - li, to -

*mp* 120

li, la la la la la la la la la la la

*p* 125

la. To - li...

Tenor  
Bass

# Tarantela

1943 / VK 300

muzika ir žodžiai - Viktoras Kuprevičius (1901-1992)  
red. Giedrius Kuprevičius, 2020

**Allegro vivace**

5

4 16 32 16

4 16 32 16

**Meno mosso** 16 **Tempo primo** 85 7 1. 2. *p*

16 7 *p*

M

M

95 [nuosekliai pereiti nuo "m" į "a"] *mf* *f* 100

m a Ma - ne! Ma - ne! O!

[nuosekliai pereiti nuo "m" į "a"] *mf* *f*

m a Ma - ne! Ma - ne! O!

105

*mf* 105

Mei - lės troš - ku - lio pa - gau - tas aš vis kan - ki - nuo.

*mf*

Mei - lės troš - ku - lio pa - gau - tas aš vis kan - ki - nuo.

4

4

Kur - gi ji - nai? Kur - gi ji - nai?

4

Kur - gi ji - nai? Kur - gi ji - nai?

4

Viktoras Kuprevičius / *Tarantela*  
Tenor, Bass

115

ka-žin-kur jos skam-ba juo-kas. To - li, to - li, to - li, la la la la la la

To - li, la la la la la la

*mp*

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 115 through 119. It features a treble and bass clef staff with a key signature of one sharp (F#). The melody is primarily in the treble clef. The lyrics are: "ka-žin-kur jos skam-ba juo-kas. To - li, to - li, to - li, la la la la la la" for measures 115-117, and "To - li, la la la la la la" for measures 118-119. A mezzo-piano (*mp*) dynamic marking is present above the final two measures.

la la la la la la la la la la la la To - li...

la la la la la la la la To - li...

120 125

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 120 through 125. It features a treble and bass clef staff with a key signature of one sharp (F#). The melody is primarily in the treble clef. The lyrics are: "la la la la la la la la la la la la To - li..." for measures 120-122, and "la la la la la la la la To - li..." for measures 123-125. Measure numbers 120 and 125 are indicated above the staff. The piece concludes with a double bar line.

Tenor

# Tarantela

1943 / VK 300

muzika ir žodžiai - Viktoras Kuprevičius (1901-1992)

red. Giedrius Kuprevičius, 2020

**Allegro vivace** 5

4 16 32 16

**Meno mosso** 16 **Tempo primo** 85 7

1. 2. *p*

M\_\_\_\_\_

95 [nuosekliai pereiti nuo "m" į "a"] *mf* *f* 100

m a Ma - ne! Ma - ne! O!

*mf* 105

Mei-lės troš-ku - lio pa-gau-tas aš vis kan-ki - nuo. Kur-gi ji-nai? Kur-gi ji-nai?

4 115 *mp*

ka-žin-kur jos skam-ba juo- kas. To - li, to - li, to - li,

120

la la la la la la la la la la la la la la la la la

125

la To - li...

Bass

# Tarantela

1943 / VK 300

muzika ir žodžiai - Viktoras Kuprevičius (1901-1992)  
red. Giedrius Kuprevičius, 2020

**Allegro vivace**

4 5 16 32 16

**Meno mosso** 16 **Tempo primo** 85 7

1. 2. *p*

M\_\_\_\_\_

95 [nuosekliai pereiti nuo "m" į "a"] *mf* *f* 100

m a Ma - ne! Ma - ne! O!

*mf* 105

Mei-lės troš-ku - lio pa-gau-tas aš vis kan - ki - nuo. Kur-gi ji - nai? Kur-gi ji - nai?

8 *mp*

To - li, la la la la la la la

120 125

la la la la la la la To - li...