

Viktoras Kuprevičius

# VASARĖLĖ

dviems balsams ir fortepijonui

1938 / red. 2020

Duo  
Piano

# VASARĖLĖ

1938 / VK 186

Kazimiera Kymantaitė

Viktoras Kuprevičius (1901-1992)

red. Giedrius Kuprevičius, 2020

**Gyvai** *mf* 5

1. Vos a - tē - jo va - sa - rė - lė, mes iš mie - go

10

pri - si - kė lėm. Sau - lei - dai - ną už - dai - na - vom: lia lia lia lia lia, ir sto vyk - lon -

15

iš - žy - gia - vom, lia lia lia lia lia!

20

2. Per kie - me - lį kai mes è - jom, drau - gas Mar - gis mus ly - dè jo, drau - gas Mar - gis mus ly - dè - jo:  
3. O prie pie - no puo - dy - nè - lės snau - dè rai - nas ka - ti - nè - lis, snau dè - rai nas ka - ti - nè - lis:  
4. Ža - lią kud - rą mes pri è - jom. Štai ir var - lės su kvak - sè - jo, štai ir var - lės su - kvak - sè - jo:  
5. Kai į gī - rią at - ke - lia - vom, ge - gu - žė - lė už - ku - ka - vo, ge - gu - žė - lė už - ku - ka - vo:

The musical score is written for a duo (voice and piano) in 2/4 time. It consists of four systems of music. Each system includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a steady eighth-note bass line and a more active treble line. The lyrics are in Lithuanian and describe a scene of waking up in the morning. The score includes dynamic markings like 'mf' and 'Gyvai' (Allegro), and various musical notations such as slurs, accents, and repeat signs.

[penktame kartojime]

25

ku ku, ku - ku, ku - ku... ku ku, ku - ku, ku - ku...

au, au, au, au, au! Drau-gas Mar-gis mus ly - dè-jo: au, au, au, au, au!  
 miau, miau, miau au... Šnau dè-rai nas ka - ti - nè-lis: miau, miau, miau au...  
 kva, kva, kva, kva, kva. Štai ir-var-lės su - kvak-sè-jo: kva, kva, kva, kva, kva.  
 Ge - gu - žè - lè už - ku - ka - vo:

1. 30 2. 3.

1. 2. 3.

*mp* *mf* *mp*

4. 4. *mf*

*f* Lia lia lia lia — lia lia — lia lia lia lia lia lia lia!

*f*

## VASARĖLĖ

1938 / VK 186

Kazimiera Kymantaitė

Viktoras Kuprevičius (1901-1992)

red. Giedrius Kuprevičius, 2020

Gyvai **2** *mf* 5



1. Vos a - tē - jo va - sa - rė - lė, mes iš mie - go pri - si - kė lėm. Sau - lei - dai - ną -

10 15 **2**



už - dai - na - vom: lia lia lia lia lia, ir sto vyk - lon iš - žy - gia - vom, lia lia lia lia lia!

20

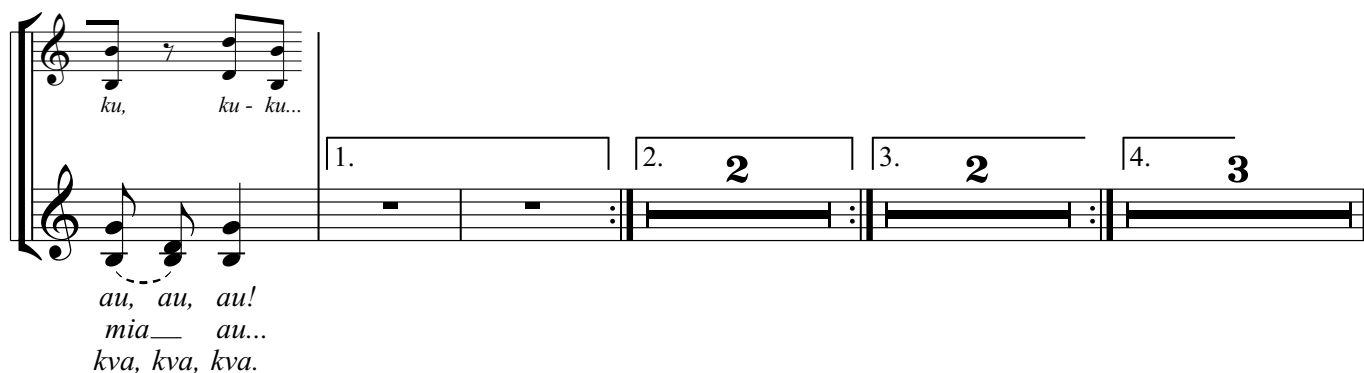


2. Per kie - me - lį kai mes ė - jom, drau - gas Mar - gis mus ly - dė jo, drau - gas Mar - gis -  
3. O prie pie - no puo - dy - nė - lės snau - dė rai - nas ka - ti - nė - lis, snau dė - rai - nas -  
4. Ža - lią kud - rą mes pri ė - jom. Štai ir var - lės su - kvak sė - jo, štai ir var - lės -  
5. Kai į gi rią at - ke - lia - vom, ge - gu - žė - lė už - ku - ka - vo, ge - gu - žė - lė -

[penktame kartojime] 25

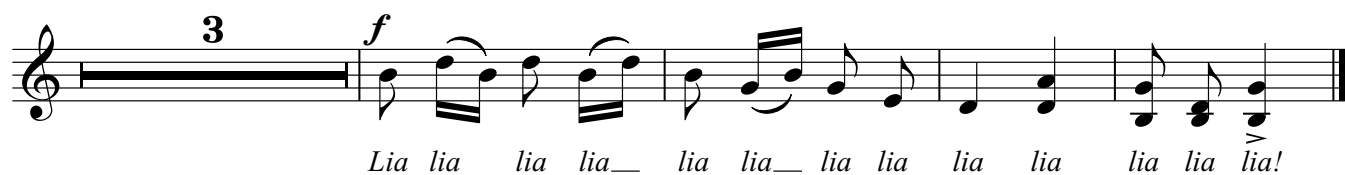


ku ku, ku - ku, ku - ku...  
mus ly - dė - jo: au, au, au, au! Drau - gas Mar - gis mus ly - dė - jo: au, au,  
ka - ti - nė - lis: miau, miau, mia au... Snau - dė - rai - nas ka - ti - nė - lis: miau, miau,  
su kvak - sė - jo: kva, kva, kva, kva, kva. Štai ir var - lės su - kvak - sė - jo: kva, kva,  
už - ku - ka - vo: Ge - gu - žė - lė už - ku - ka - vo:



ku, ku - ku...  
1. 2. **2** 3. **2** 4. **3**  
au, au, au!  
mia au...  
kva, kva, kva.

**3** *f*



Lia lia lia lia - lia lia - lia lia lia lia lia lia lia lia!