

Viktoras Kuprevičius

Vasilkėliai

baritonui ir fortepijonui

1933 / red. 2020

Baritone Solo
Piano

Vasilkėliai

1933 / VK 301

Petras Vaičiūnas

Viktoras Kuprevičius (1901-1992)
red. Giedrius Kuprevičius, 2020

Allegretto

5 *f*
Ach, tie va - sil -

mf *f*

The first system of the musical score is in 2/4 time with a key signature of two flats. It features a vocal line in the bass clef and a piano accompaniment in the grand staff. The piano part consists of a rhythmic bass line in the left hand and a melodic line in the right hand. The vocal line begins with a fermata and then enters with a five-measure rest followed by a forte (*f*) dynamic.

10
kė - liai iš ru - gių mig - lo - tų, jei - gu jie kal - bė - tų,

The second system continues the musical score. The vocal line has a five-measure rest before the lyrics. The piano accompaniment maintains its rhythmic pattern. The lyrics are: "kė - liai iš ru - gių mig - lo - tų, jei - gu jie kal - bė - tų,".

15 *mp*
daug ką pa - by - lo - tų. Aš ei - nu per - miš - ką; "La - bas, mer gu - žė - lė!" Tik ru - giai su

The third system continues the musical score. The vocal line has a five-measure rest before the lyrics. The piano accompaniment maintains its rhythmic pattern. The lyrics are: "daug ką pa - by - lo - tų. Aš ei - nu per - miš - ką; "La - bas, mer gu - žė - lė!" Tik ru - giai su".

20 *f*

šla-mo, gi - ru - žė - su - žė - lė. Ach, tie va - sil - kė - liai iš ru - gių mig -

25 *f*

lo - tu, jei - gu jie kal - bė - tu, daug ką pa - by - lo - tu. Tau tai - po - gi

30 *mf*

labas. Ach, kiek va - sil - kė - lių! Ir gė - lių tu puokš - tų prie a - kių - pa - kė - liau.

35

40 *f*

Ach, tie va - sil - kė - liai iš ru - gių mig - lo - tu, jei - gu jie kal -

45 **Meno mosso**
mp

bè - tu, daug ką pa - by - lo - tu. Švie - si sau - lė žė - rė,

Meno mosso
mp

50

skrai dė__ plaš ta - kė - lės, jis ant ke-lių klau-pės, vėl kaip ber-žas kė - lės.

Tempo primo

f

55

Ach, tie va - sil - kė - liai iš ru - gių mig - lo - tu, jei - gu jie kal -

Tempo primo
f

60 **Meno mosso**
p

bė - tu, daug ką pa - by - lo - tu. Ran-ka ran-ką glos - tė,

Meno mosso
p

65

var-pas su-ku - ria- vo... Jis man ta - rė: "Mie - la!" Aš ta-riau jam: "Ta -vo!"

f **Tempo primo** 70

Ach, tie va - sil - kė - liai iš ru - gių mig - lo - tu,

Tempo primo

75

jei - gu jie kal - bė - tu, daug ką pa - by - lo - tu.

ff

Vasilkėliai

1933 / VK 301

Baritone Solo

Petras Vaičiūnas

Viktoras Kuprevičius (1901-1992)

red. Giedrius Kuprevičius, 2020

Allegretto $\frac{2}{4}$ f 5 10

Ach, tie va-sil - kė-liai iš ru gių mig - lo - tų, jei-gu jie kal - bė - tų, daug ką pa-by

mp 15

lo - tų. Aš ei-nu per-miš - ką; "La - bas, mer gu - žė - lė!" Tik ru-giai su - šla mo, gi - ru - žė - su -

20 f 25

žė - lė. Ach, tie va-sil - kė-liai iš ru gių mig - lo - tų, jei-gu jie kal - bė - tų, daug ką pa-by - lo - tų.

mf 30 35

Tau tai-po-gi labas. Ach, kiek va - sil - kė - lių! Ir gė-lių tųpuokš - tę prie a - kių pa - kė - liau.

f 40

Ach, tie va-sil - kė-liai iš ru gių mig - lo - tų, jei-gu jie kal - bė - tų, daug ką pa-by - lo - tų.

45 **Meno mosso** mp 50

Švie-si sau-lė žė-rė, skrai dė-plaš-ta - kė - lės, jis ant ke-lių klau-pės, vėl kaip ber-žas

f **Tempo primo** 55

kė - lės. Ach, tie va-sil - kė-liai iš ru gių mig - lo - tų, jei-gu jie kal - bė - tų, daug ką pa-by

60 **Meno mosso** p 65

lo - tų. Ran-ka ran-ką glos - tė, var-pas su-ku - ria - vo... Jis man ta - rė: "Mie - la!"

f **Tempo primo** 70

Aš ta - riau jam: "Ta - vo!" Ach, tie va - sil - kė - liai iš ru - gių mig -

75

lo - tų, jei - gu jie kal - bė - tų, daug ką pa - by - lo - tų.