

1.

Kaip ir žadėjau – PIRMOJI, mano archyvo nuotraukomis palydėta istorija. Ji ilga, tačiau ne čia jai vieta, kur netinka interneto platybėse klaidžiojančio Pakeleivio varginti ilgų išvedžiojimų kaskadomis su tik jų autoriui svarbiomis detalėmis. Tad trumpai: pirmoje nuotraukoje regite mano senelį gydytoją Mikalojų Kuprevičių (1864-1932) su trimis sūnumis – iš kairės mano tėvas kompozitorius Viktoras, ant žemės prisėdęs – botanikas, pirmojo Lietuvos augalų vadovo sudarytojas Jurgis, ir ilgametis Kauno muzikinio teatro baletu repeticijų pianistas Liudas, išbandęs bemaž visus pianinus garsiose Kauno kavinėse kaip samdomas gyvos muzikos atlikėjas, ir dar - puikus Kauno pianinų derintojas. Nuotraukoje nėra senelio dukters Alės, kuri, eilinį kartą brolių paerzinta gal kur kompiutyje ašarojo. Vėliau likimas ją nubloškė į Kanadą, kur, sulaukusi gražios senatvės iškeliavo į geresnį pasaulį...



Antroji nuotrauka taipogi rimta – joje Lietuvos mokslų draugijos žiedas. Daug atpažįstamų veidų, o vienas jų - draugijos narys aušrininkas, tolstojininkas, vegetaras ir laisvamanis Mikalojus Kuprevičius stovi aureolėje trečioje eilėje ir žiūri į mus, lygiai kaip ir visi likusieji. Ir mes į juos. Kad jie žinotų...

[Lietuvių mokslo draugijos narių grupė 1912 m. Pirmoje eilėje: Jonas Jablonskis, Žemaitė, Petras Kriaučiūnas, Jonas Basanavičius, Liudvika Didžiulienė, Jonas Dielininkaitis; antroje eilėje: Vincas Palukaitis, Antanas Vileišis, Baltramiejus Čepulis, Adomas Sketeris, Gabrielius Landsbergis-Žemkalnis, Jonas Ambrozaitis; trečioje eilėje: Juozas Kairiūkštis, Jonas Spudulis, Mečislovas Davainis-Silvestraitis, Mykolas Kuprevičius]