

Ištikimybė

mezzo sopranui ir fortepijonui arba marimbai

žodž. Vinco Mykolaičio-Putino
(iš rinktinės "Saulėj popietinėj", 1965)

muz. Giedriaus Kuprevičiaus
(1981, red. 2010)

Solo

Lento $\text{♩} = 66$

mp

Pa - lai - mos švie-sią va - lan-dą ar

Piano / marimba

pp

Ad.

5 juo-du ne-sek-mės me-tu aš lik - siu iš-ti-ki mā žmo - gui ir sau pa - čiam. *mf* Y

10 ra ne-ma-to-ma jung-tis tarp mūsų vi - su šir-džiu, *mp* ir sau-lė - tą die - no - vi - dį, ir

14 ny-ku-jį vi-dur-nak-tį aš ją jau - čiu, *p* aš ją gir- džiu. *mp* Po kas-die

*) Šį kūrinį vokalistas gali atlikti ir be akompanimento - a capella

ny - bės pe-le - nais karš - ta ru-se-na ža ri-ja kiek - vie - no mū-sų šir-dy - je.

19

Te-gul ji skaid-riai į - si - žiebs drau-gys-tės šil-dan-čiaiis jaus ma... ais pa-

24

mf lai - mos švie-sią va - lan - dą... ir juo-du ne-sėk-mės me-tu ir

28

mf

Ped.

tam - sią nak-tį, ir švie - sią die - ną, bū - ties a - ki - mir - ką kiek - vie - - - - - ną...

33

mp

mp

Ped.

38

bū - ties a - ki - mir - ką kiek - vie - - - na...

43

Bū - ties... A - A - A -

(kartojant - dar tyliau, dar subtiliau)

p

48

m - m -

pp

ppp

53

pp

ppp

3'41"