

Nr. 20 / Obelių žiedai

balsui ir fortepijonui

trioletas iš Kauno operetės "Kipras, Fiodoras ir kiti" [2003]

likimo įblokštas į Gyčio Padegimo pjesę "JAH"[2011]

žodž. Kazio Binkio
(iš ciklo "Utos", 1918)

muz. Giedriaus Kuprevičiaus
(daina sukurta 1968, red. 2010)

Ramiai (♩ = 46)

Ramiai (♩ = 46)

mp

p [I kartą Solo, II kartą Visi]

Žiū - rim_ krin-ta pa-ty - lo - mis o-be-lų žie - dai,

o-be-lų žie - dai, o-be-lų žie-dai, o-be-lų žie-dai.

Žiū - rim_ krin - ta, krin-ta pa-ty - lo - mis_ o-be-lų žie - dai.

— *Plāš-ta kē lē-mis bal-to-mis, žiū-rim, krin-ta, krin-ta pa ty lo-mis, ro-dos, snie-go, snie-go at-kar-po-mis*

sni-go tik an-dai, sni-go tik an-dai, žiū - rim...

žiū - rim... sni-go tik an - dai, _

sni-go tik an-dai, žiū - rim, _