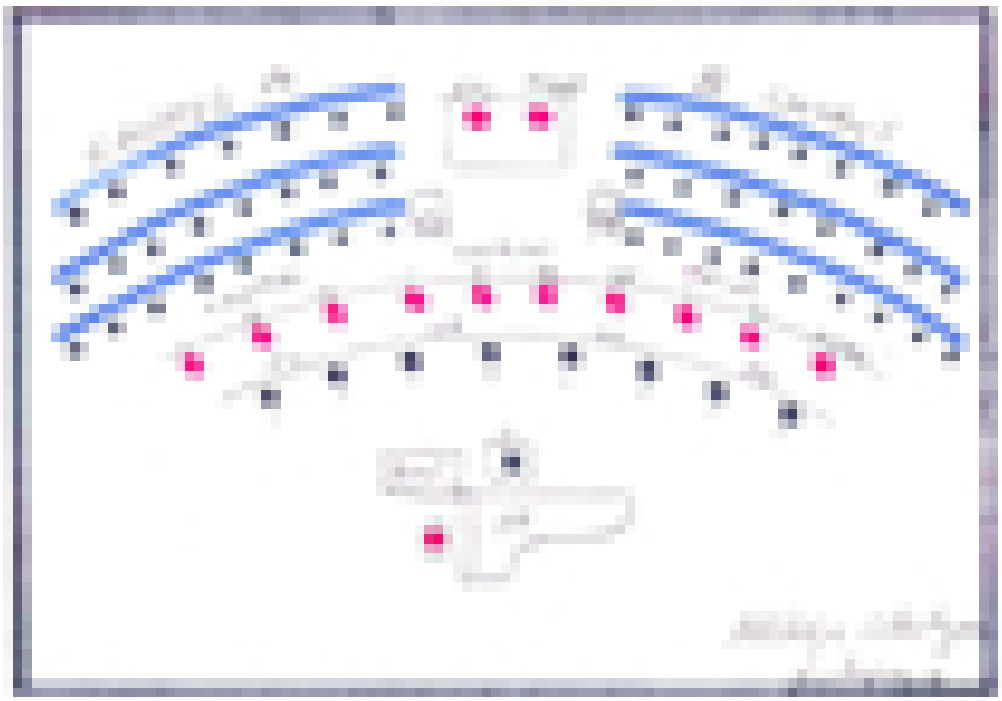
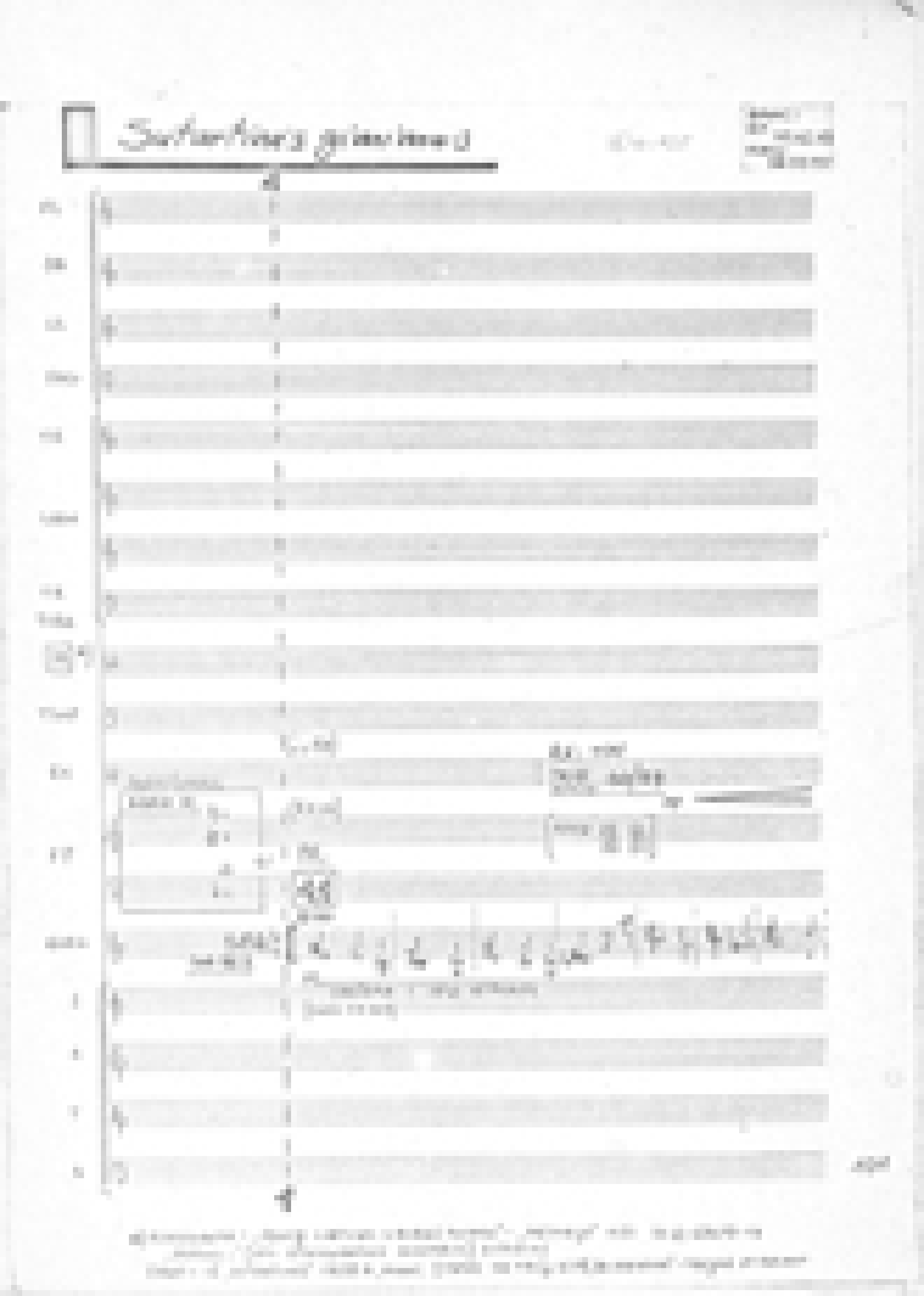
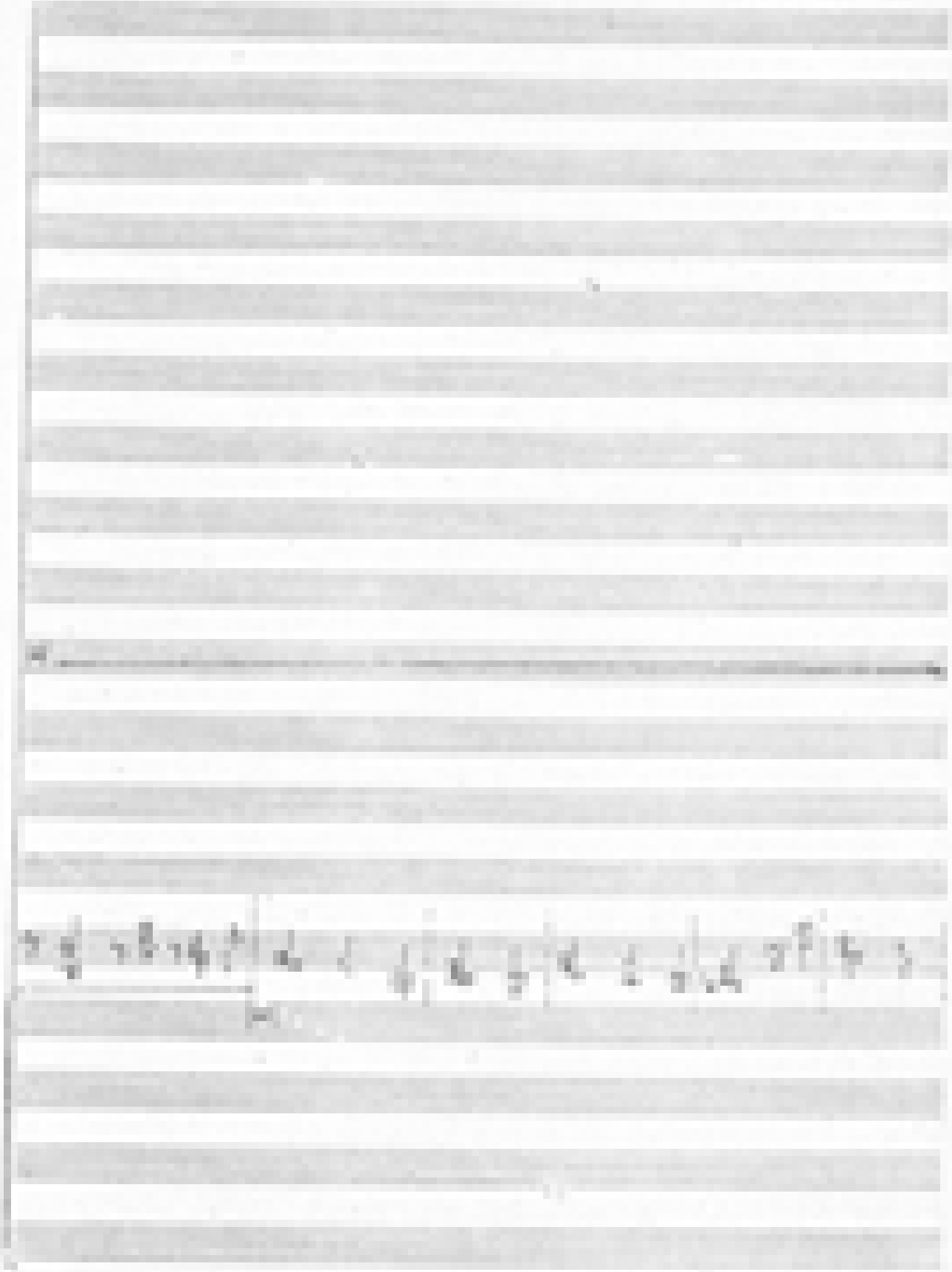
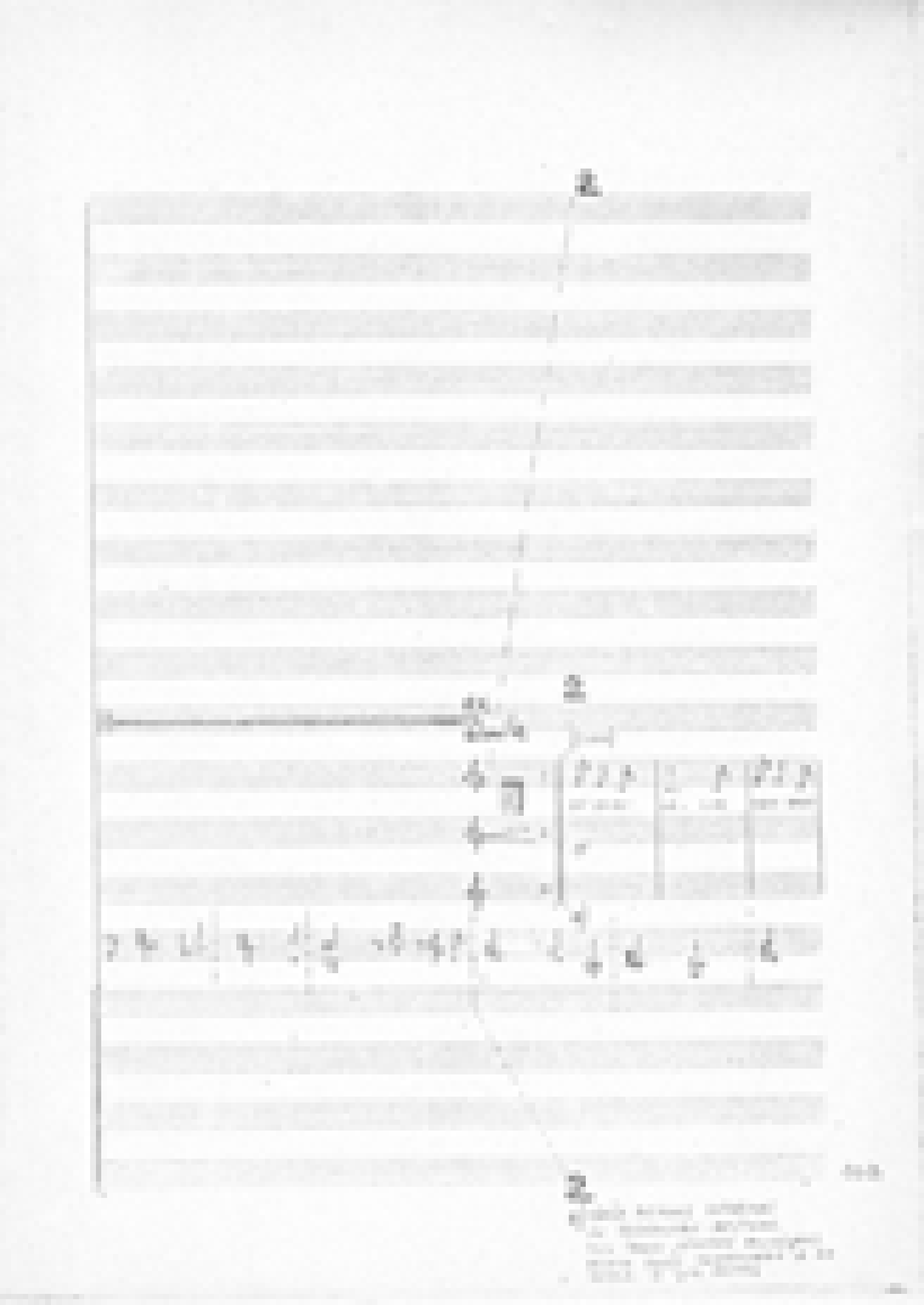
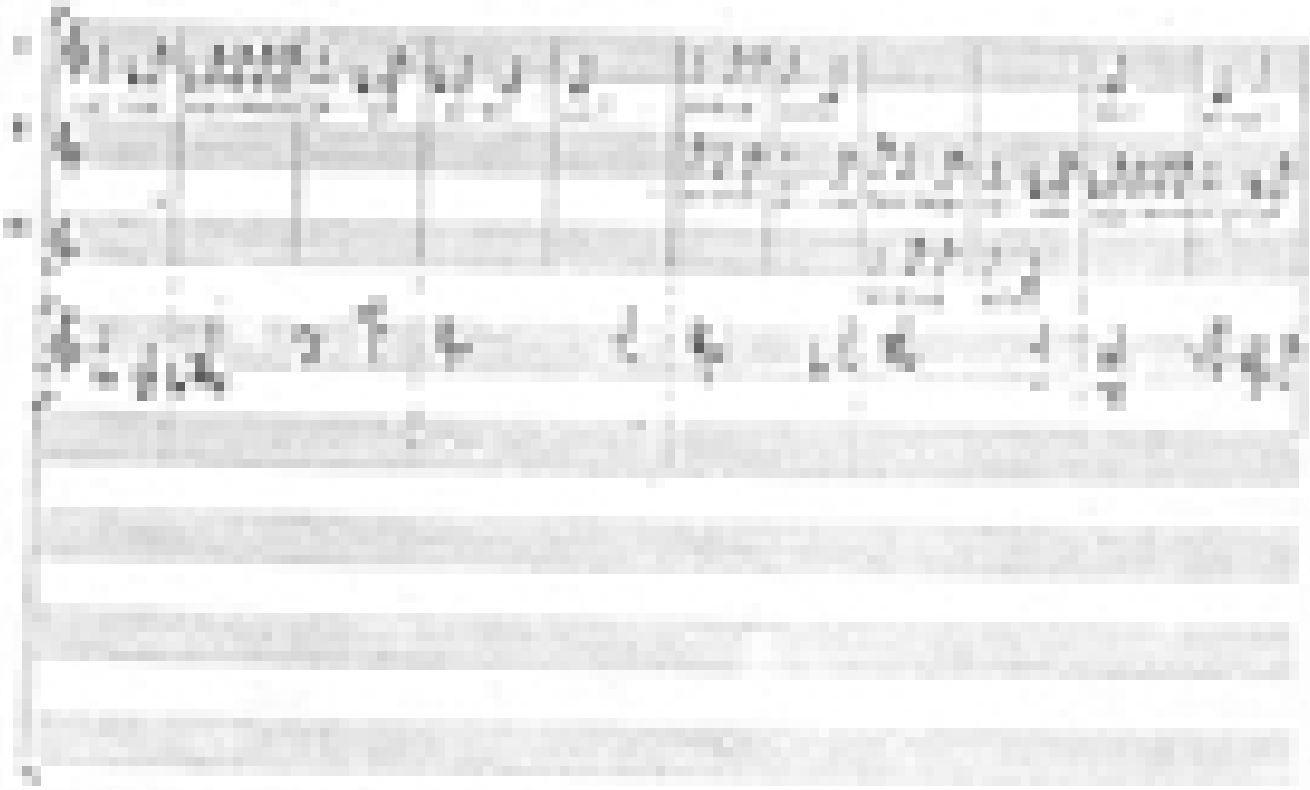
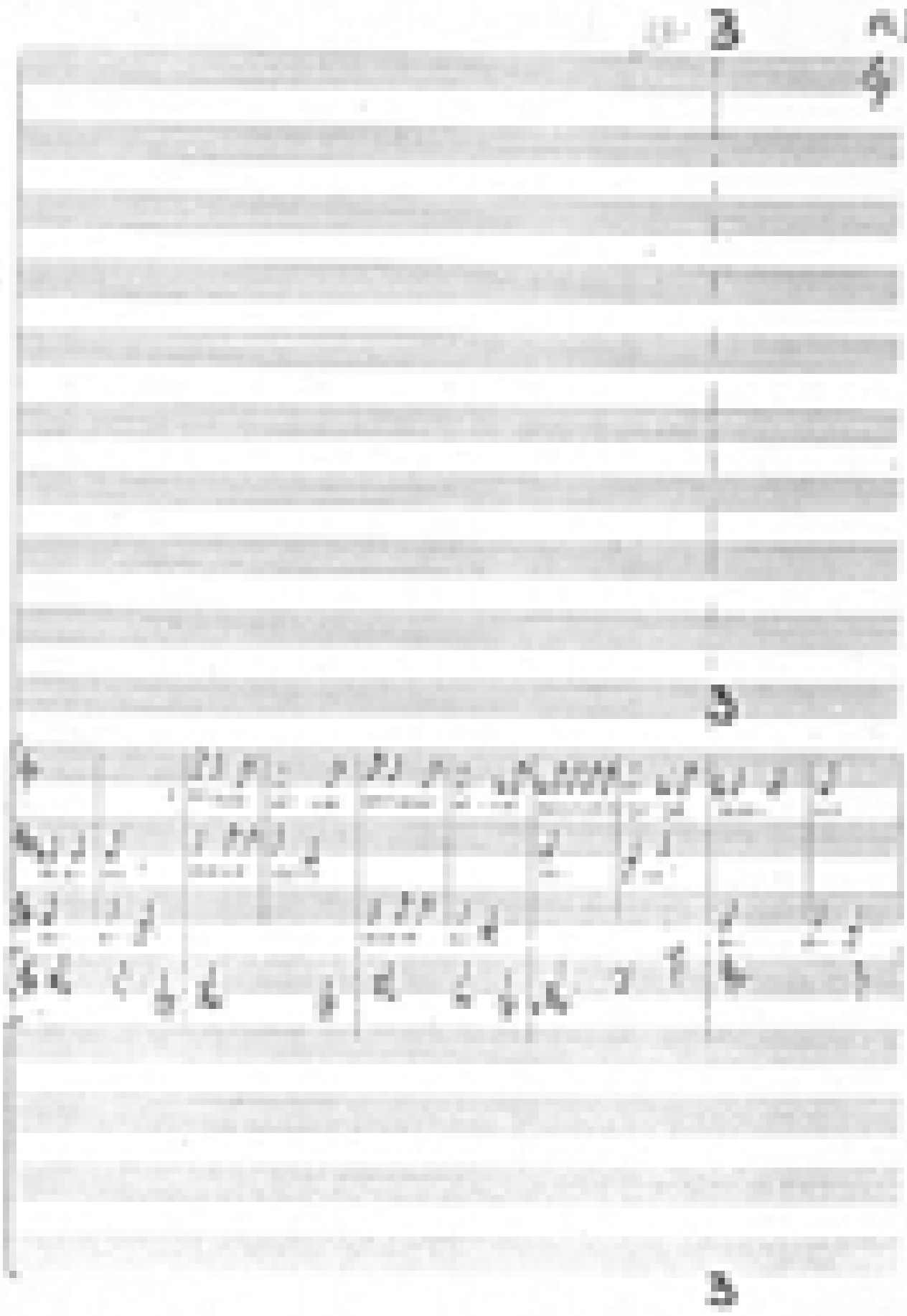


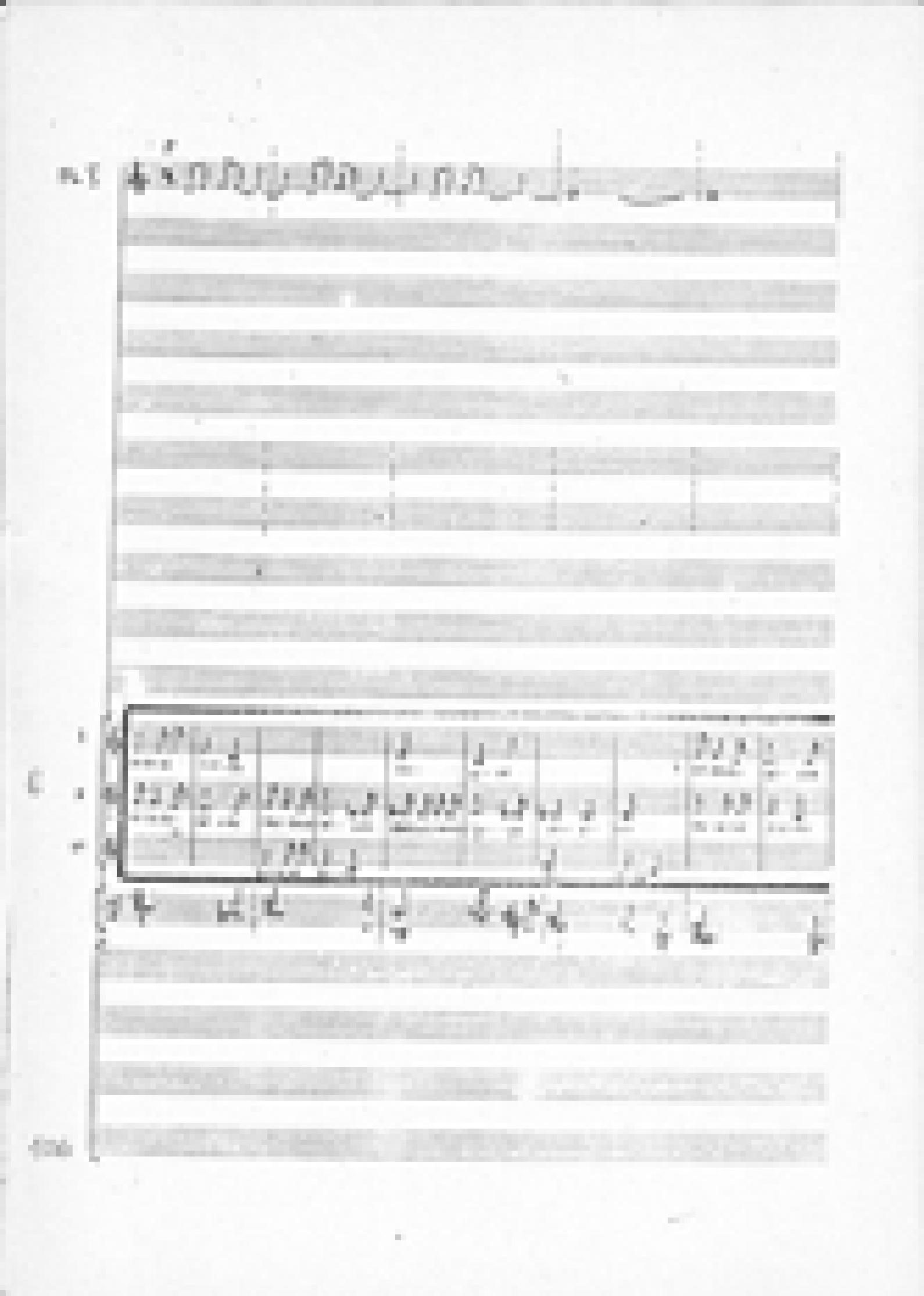


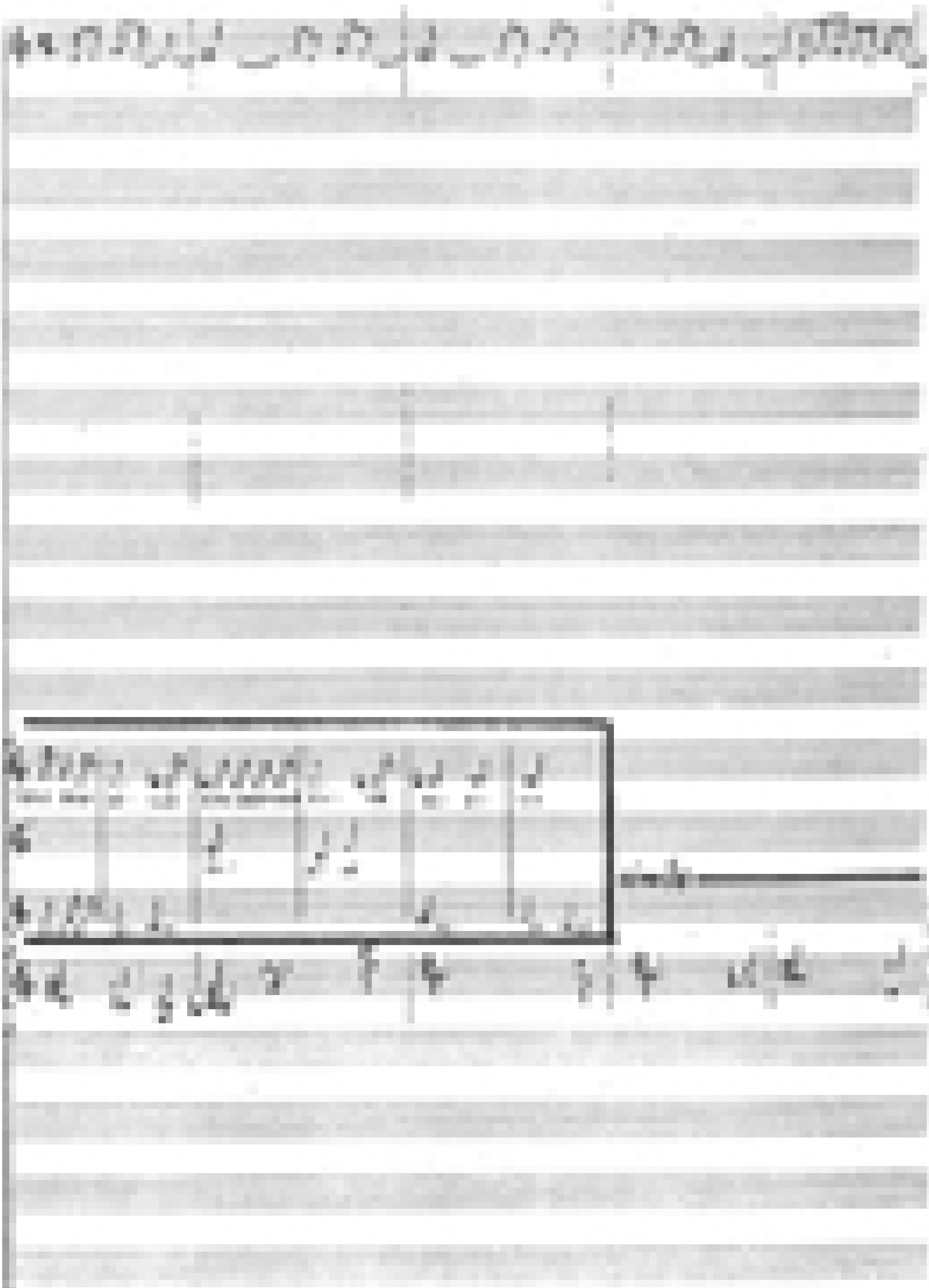


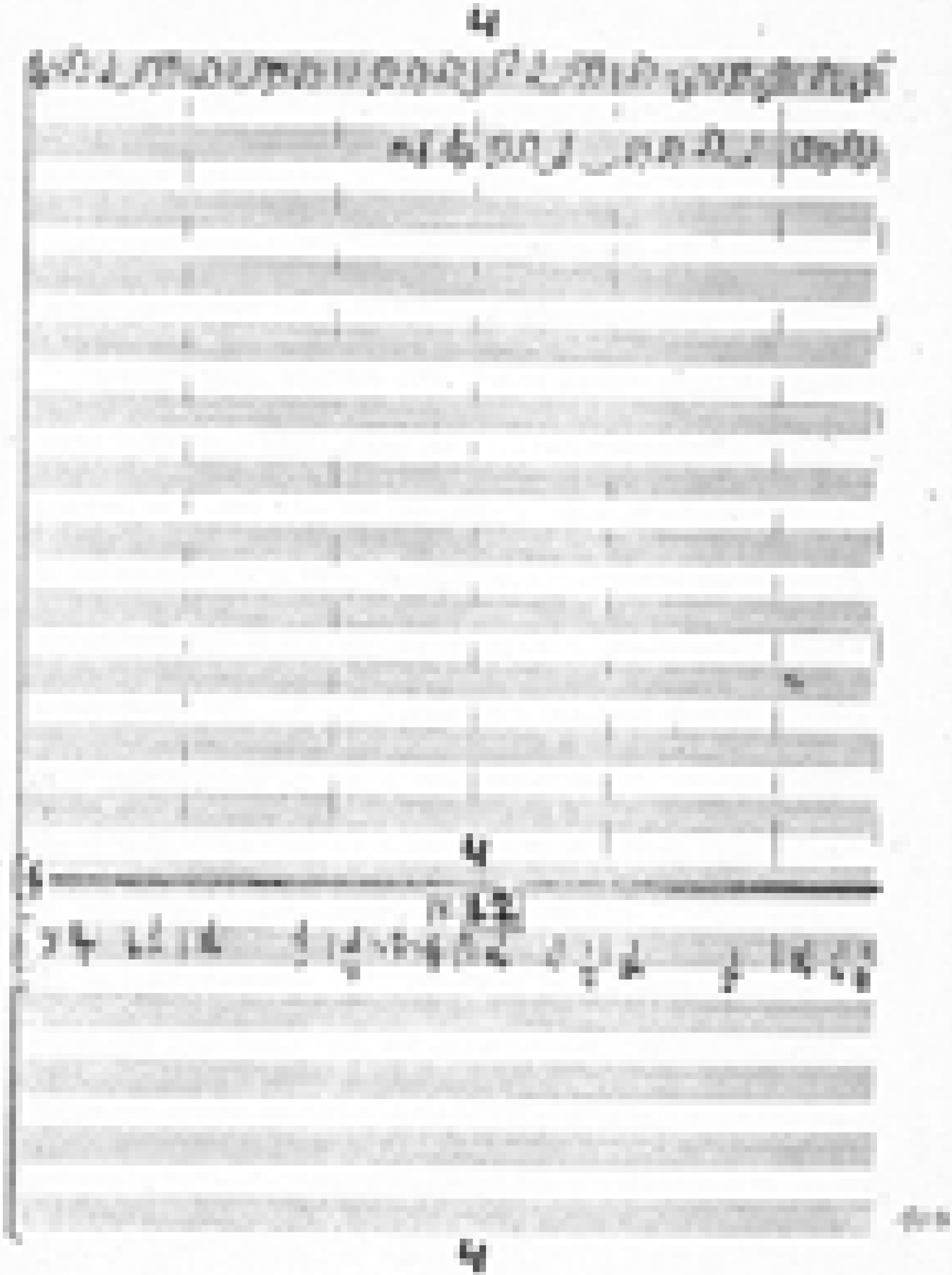


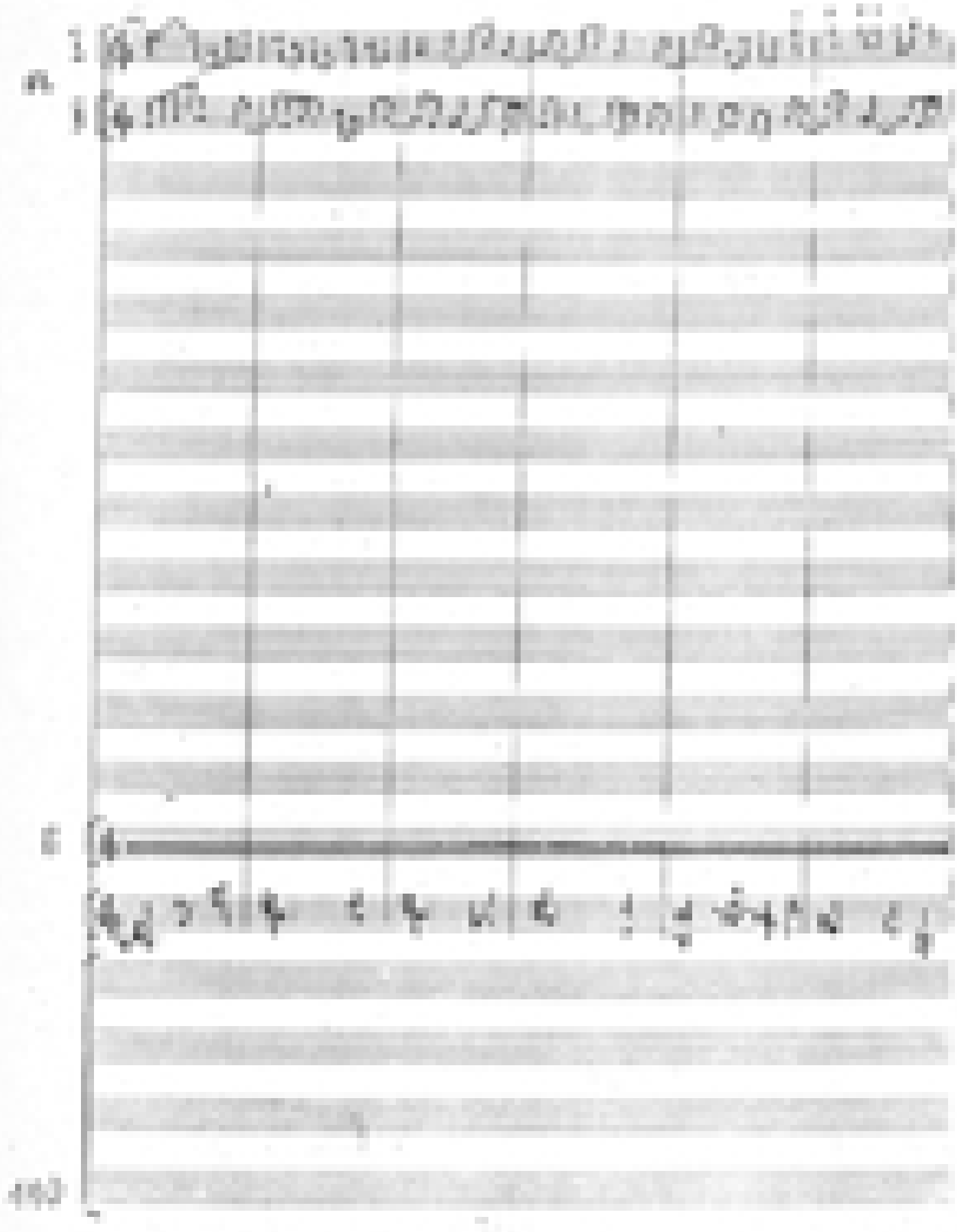


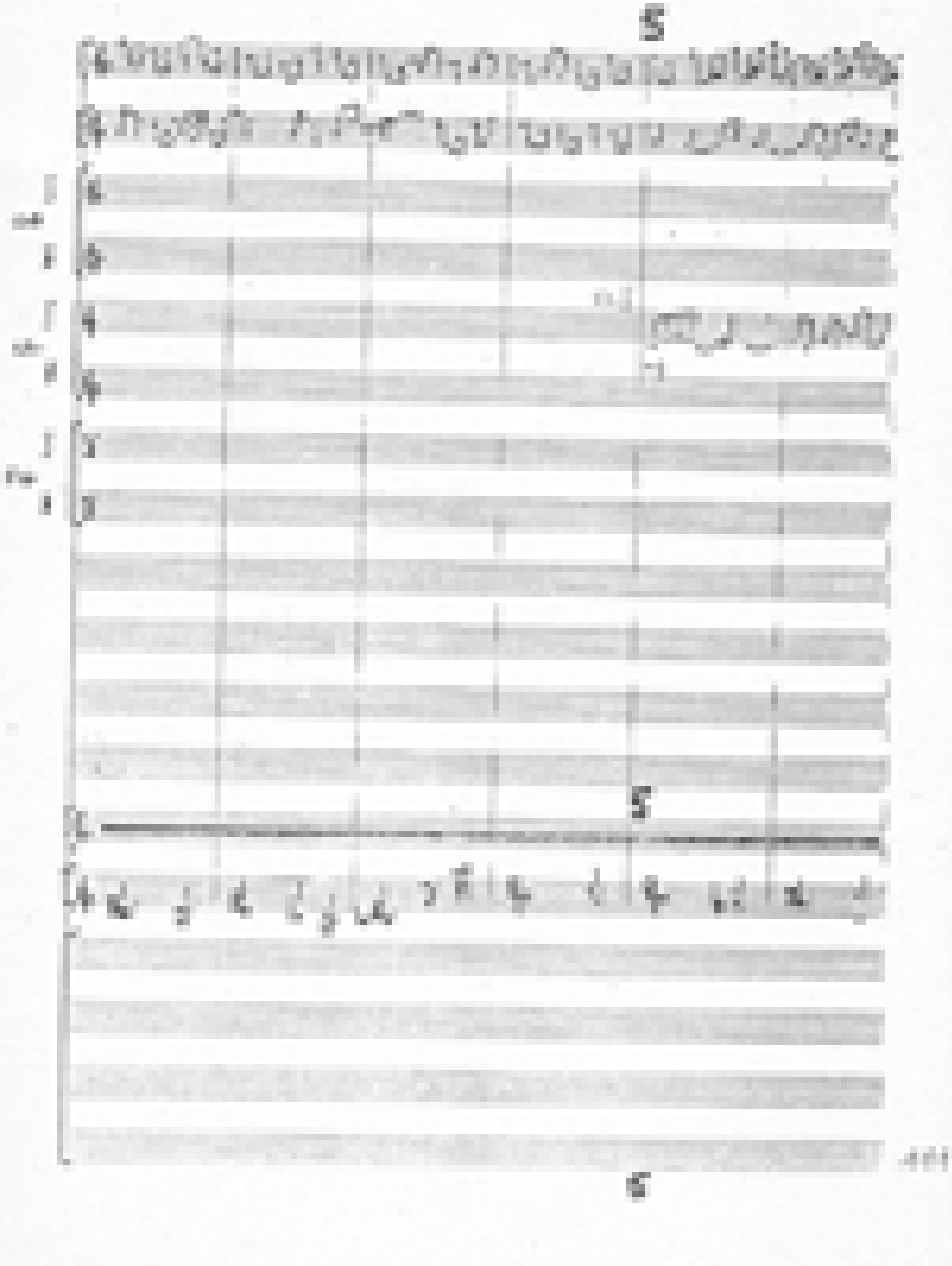


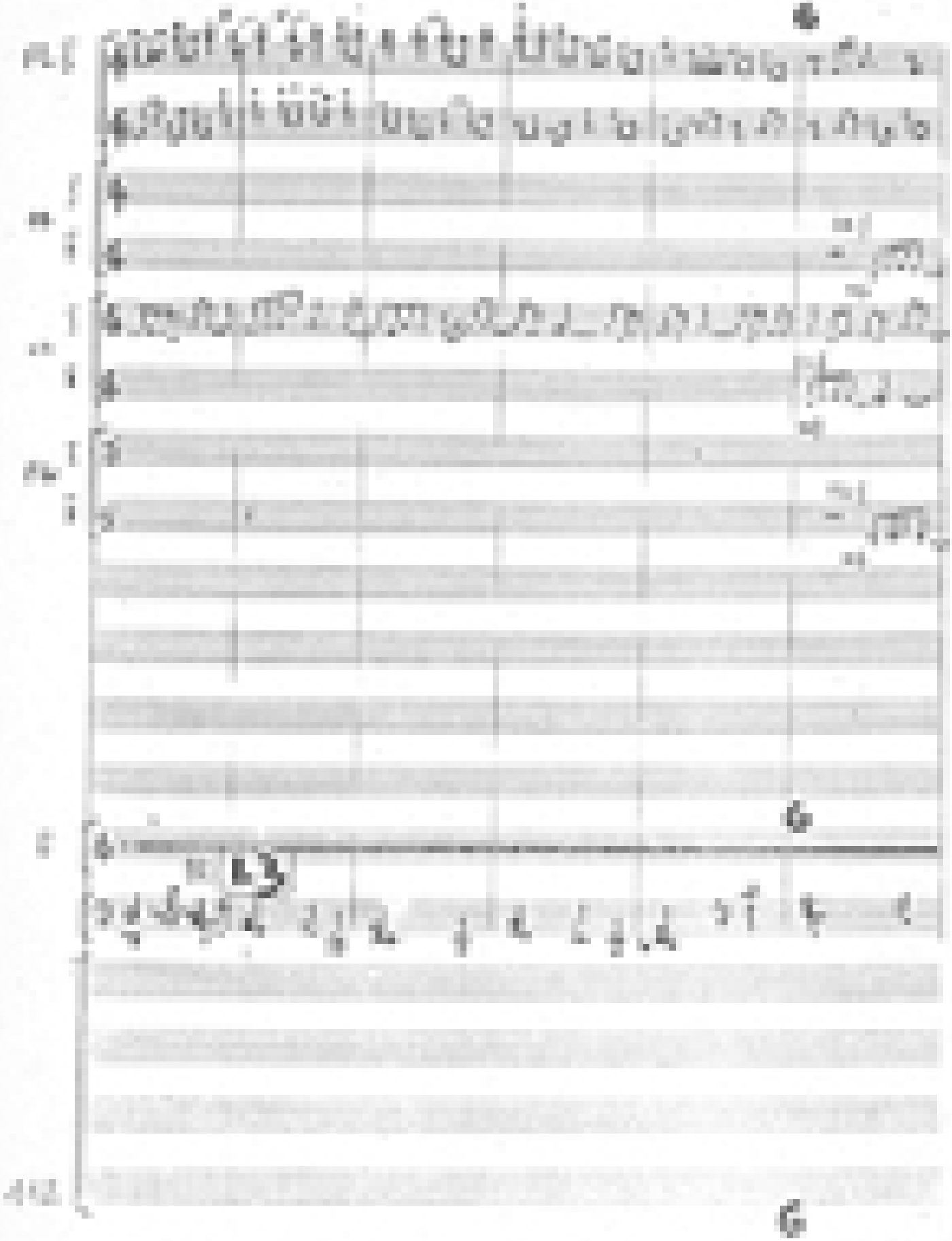


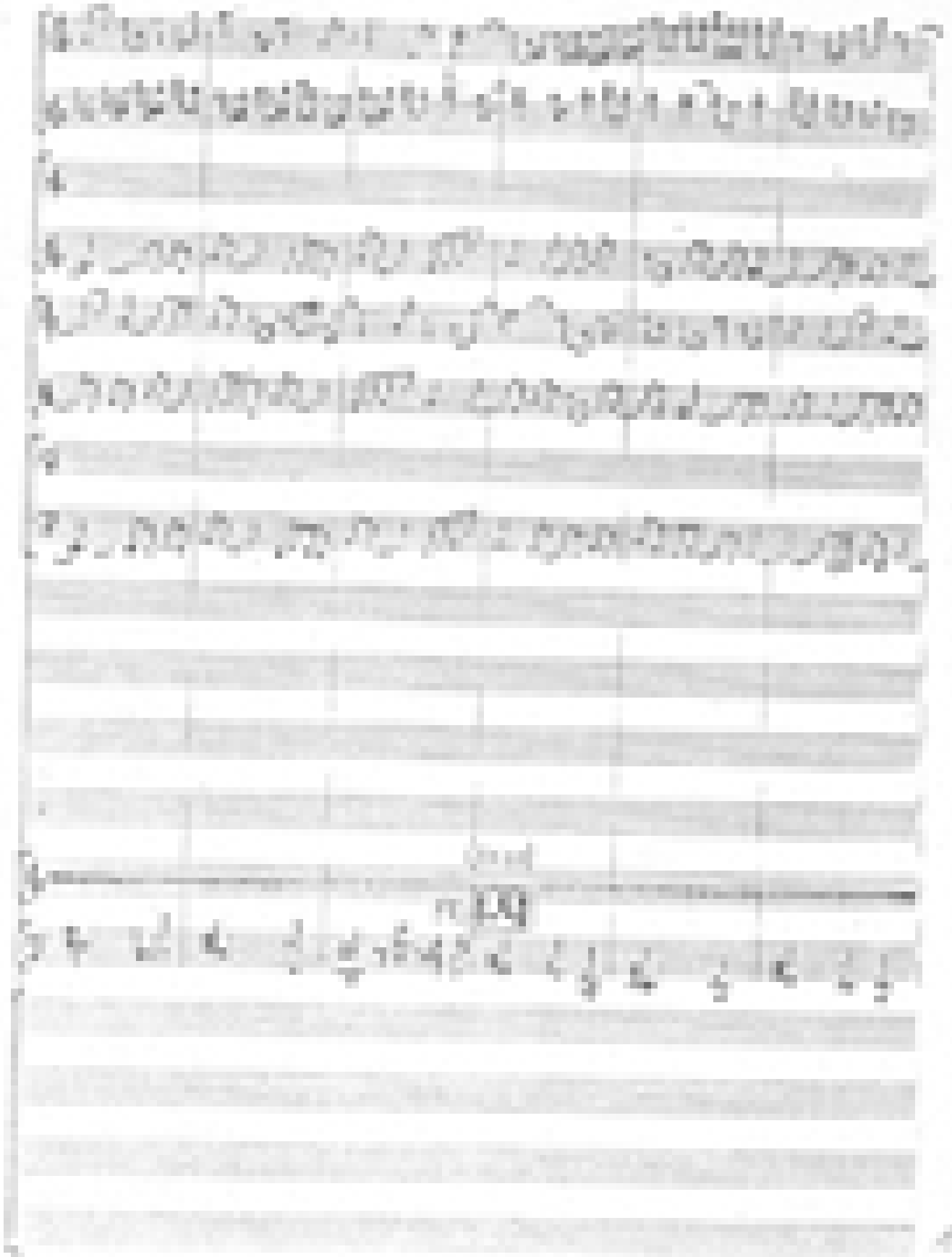


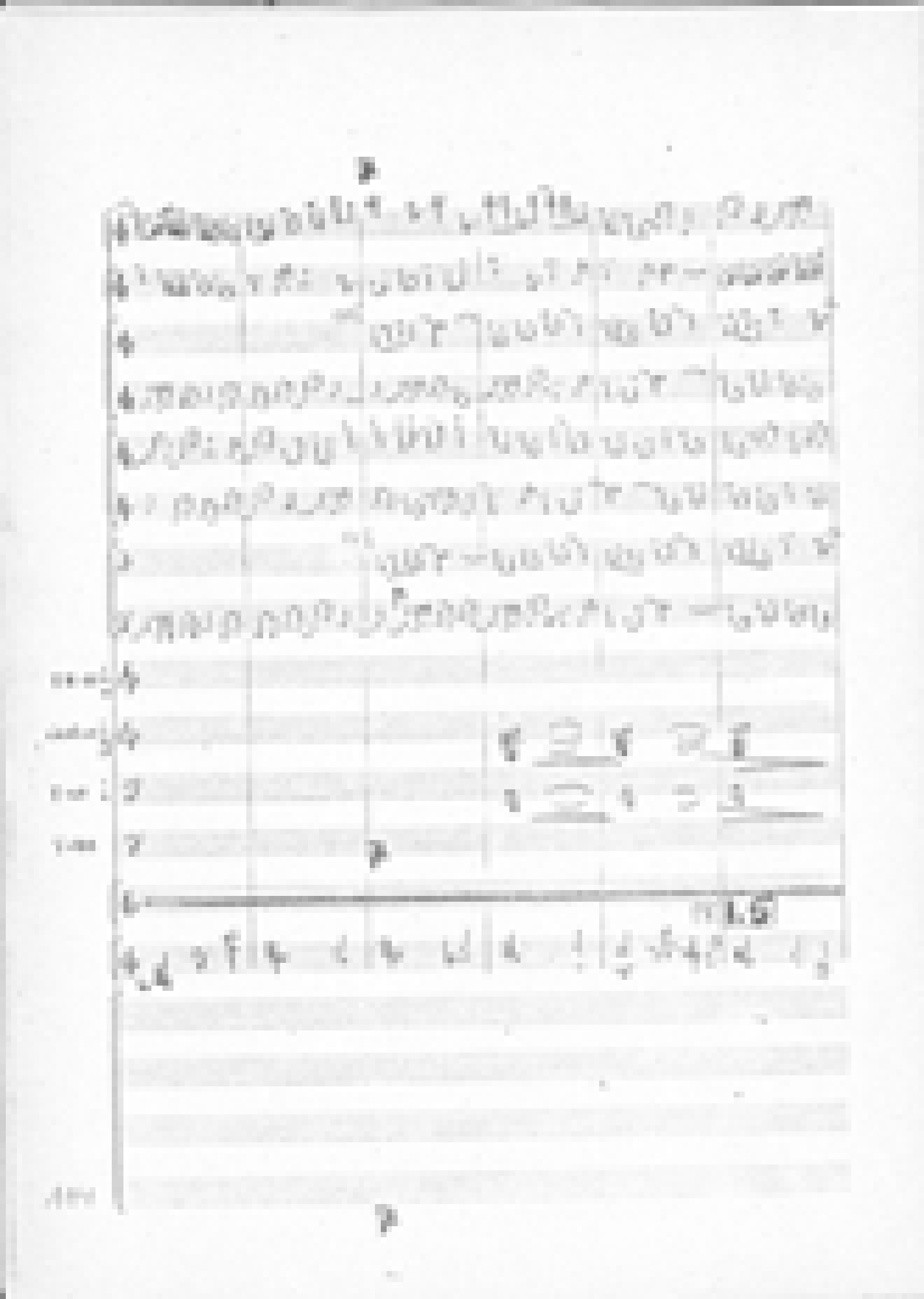


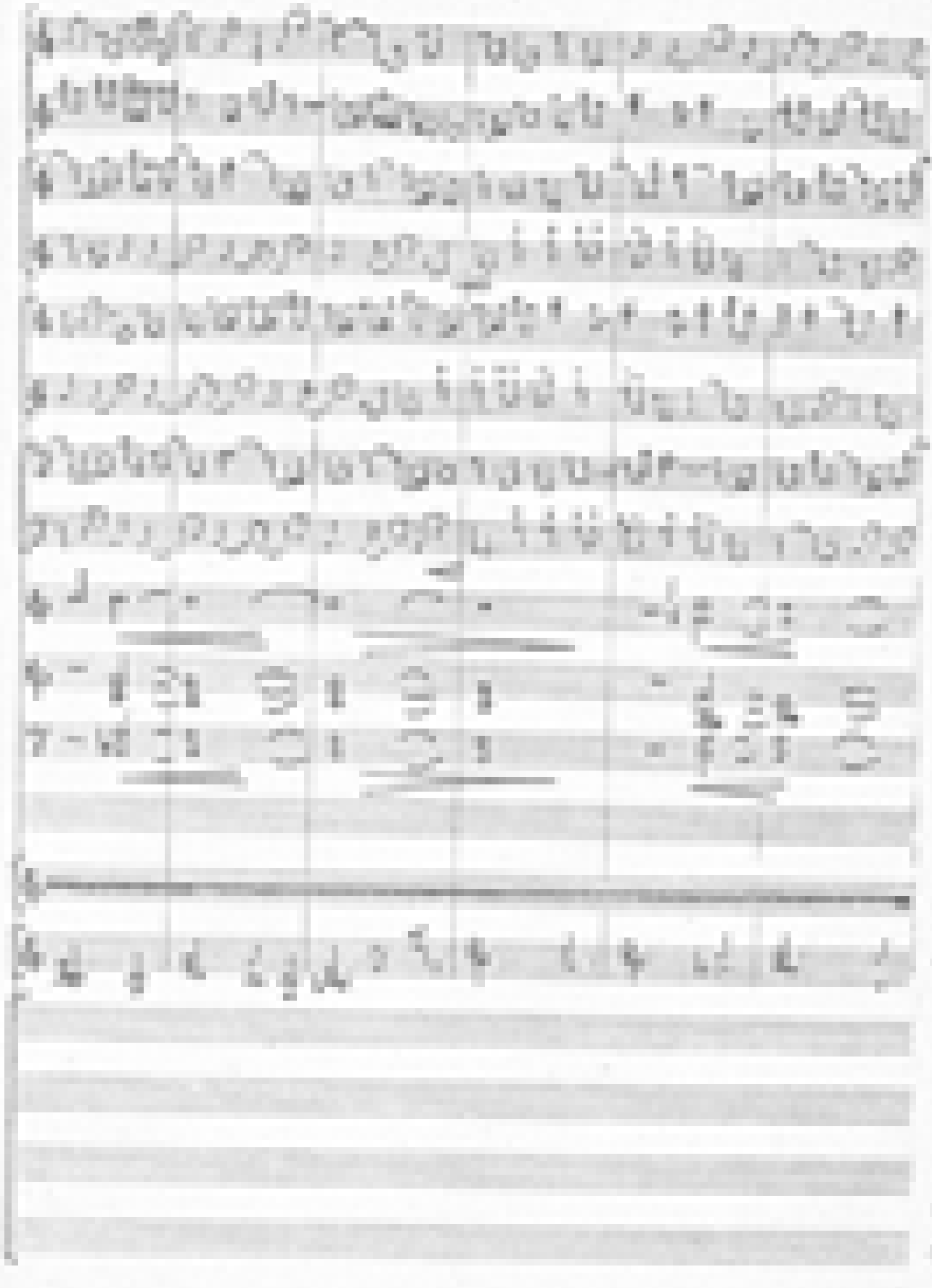


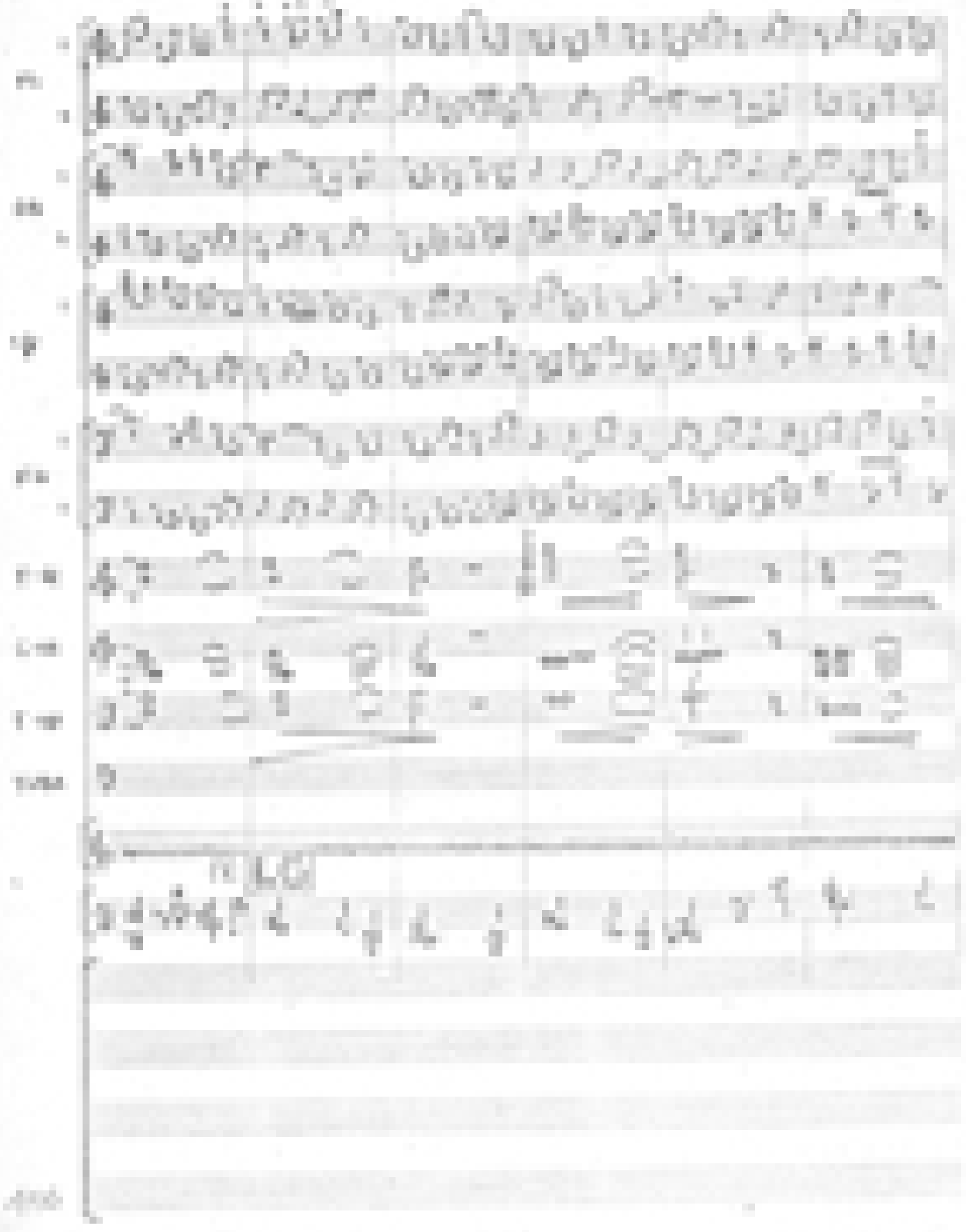

5

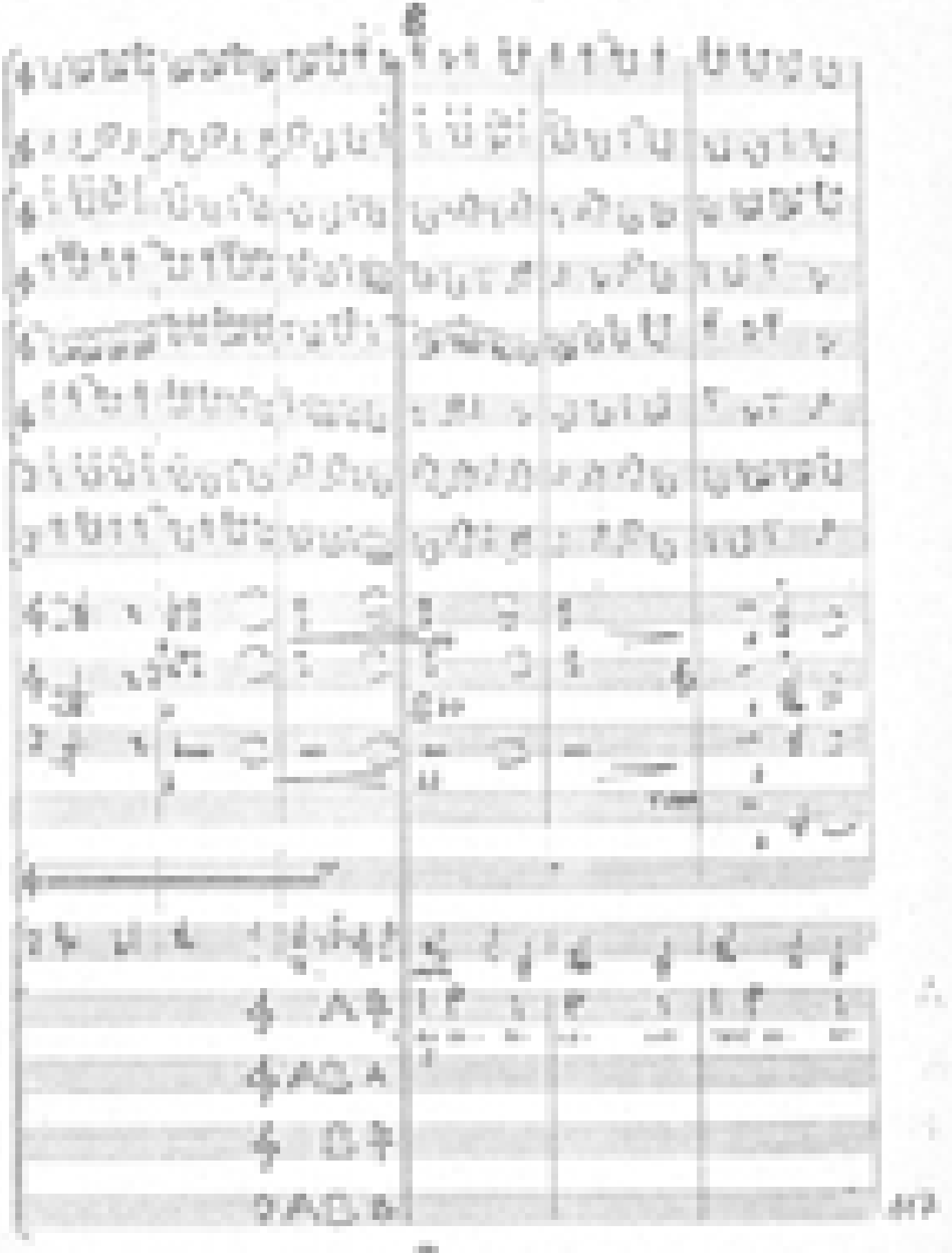


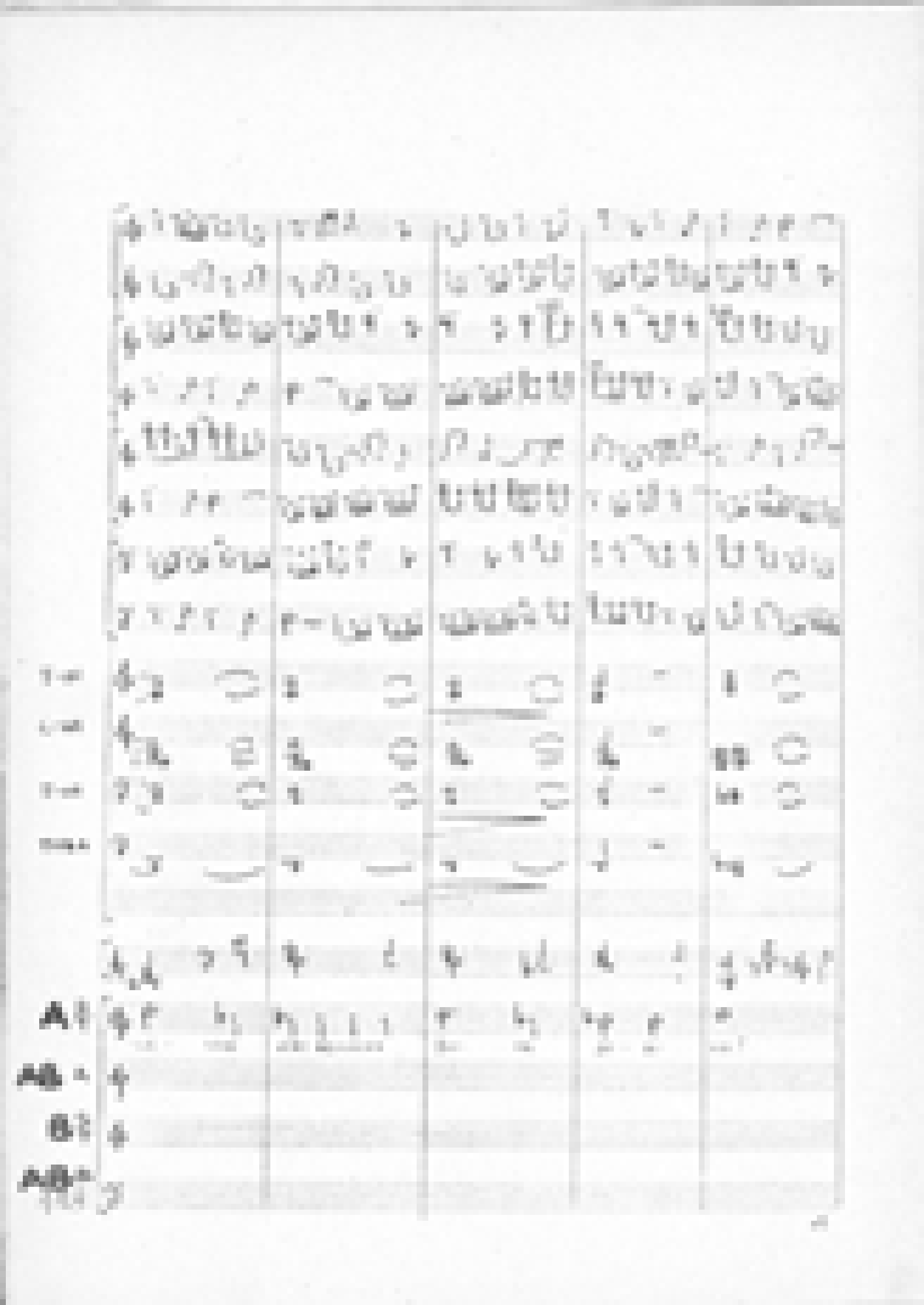


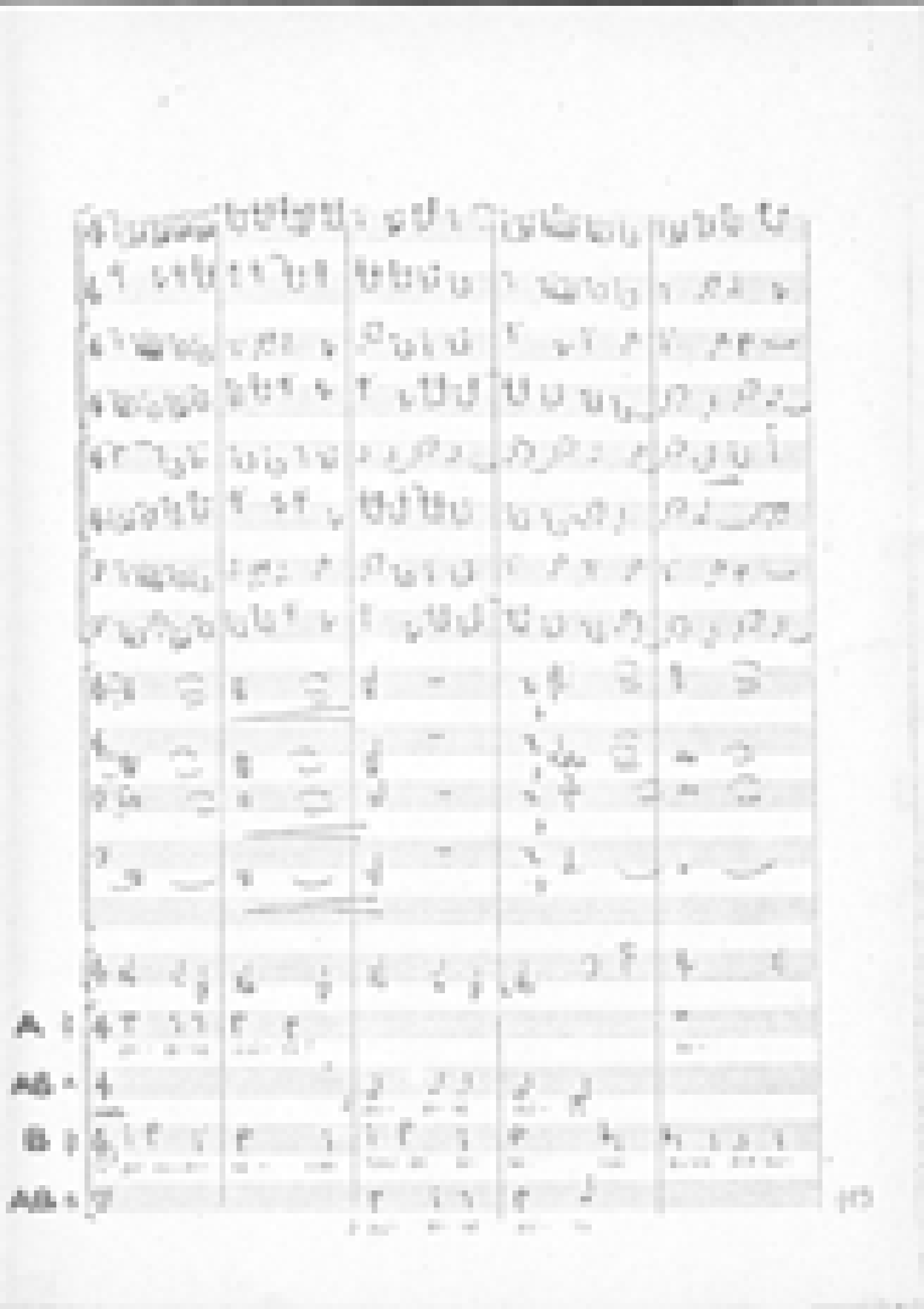


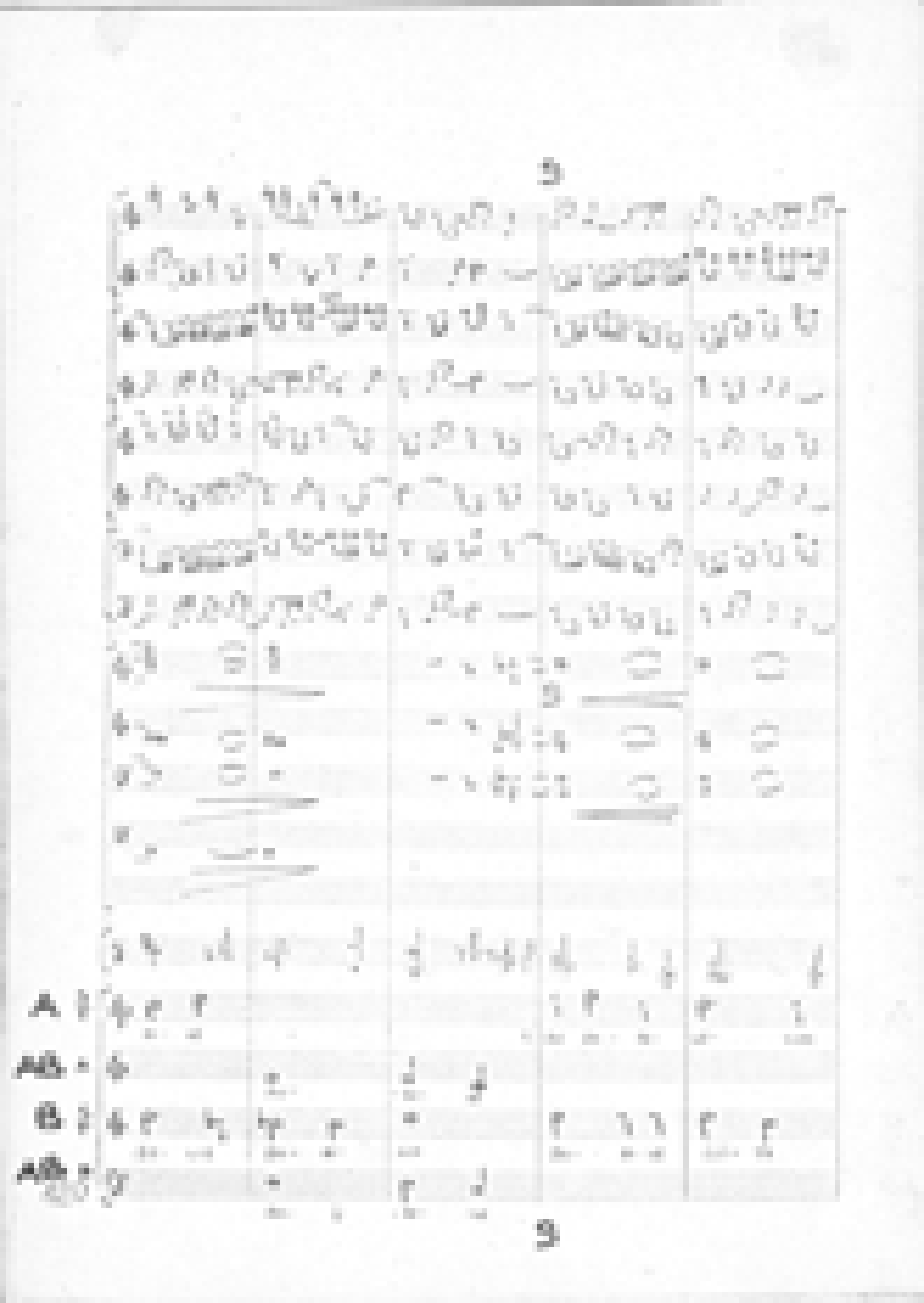


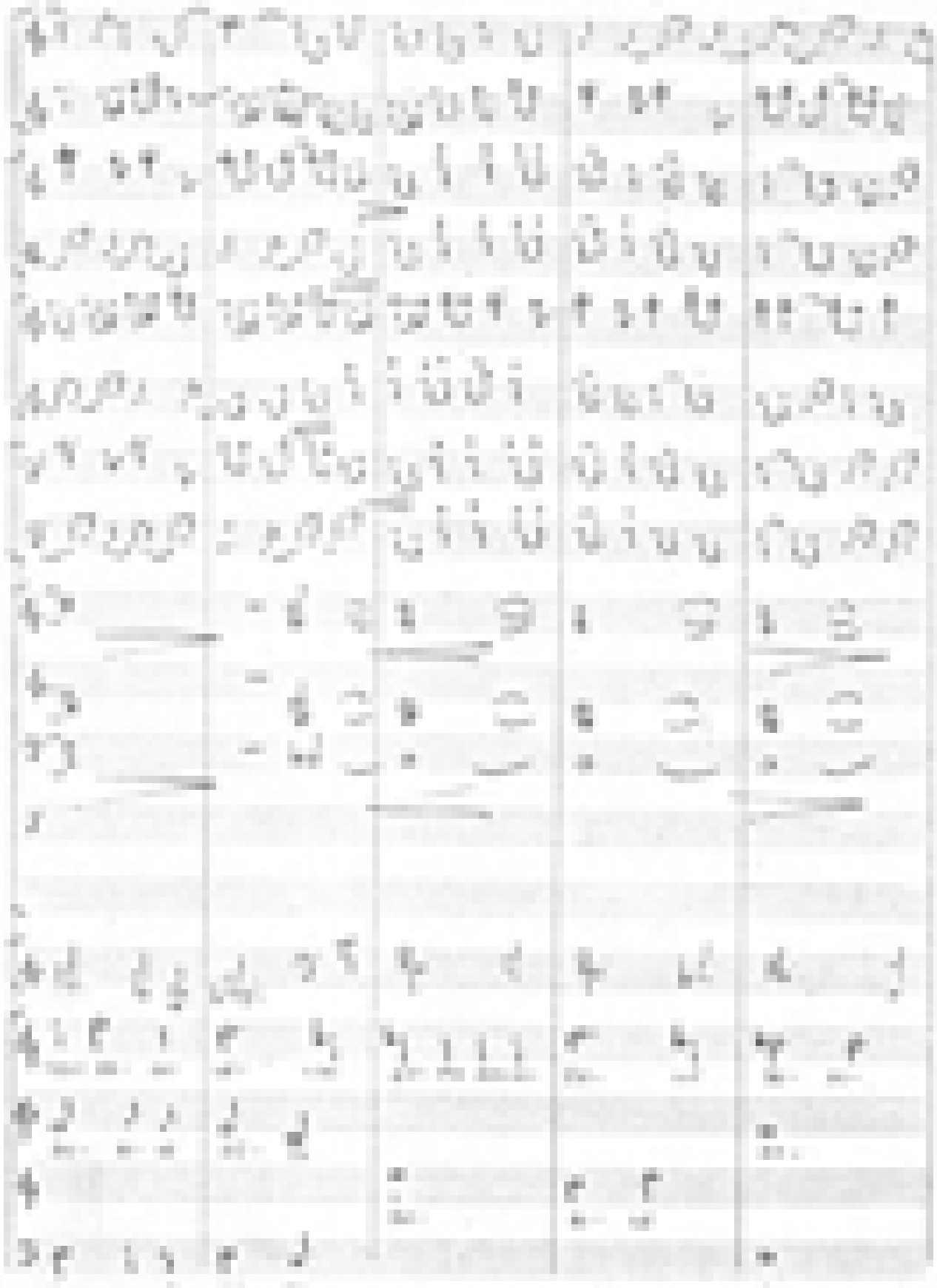


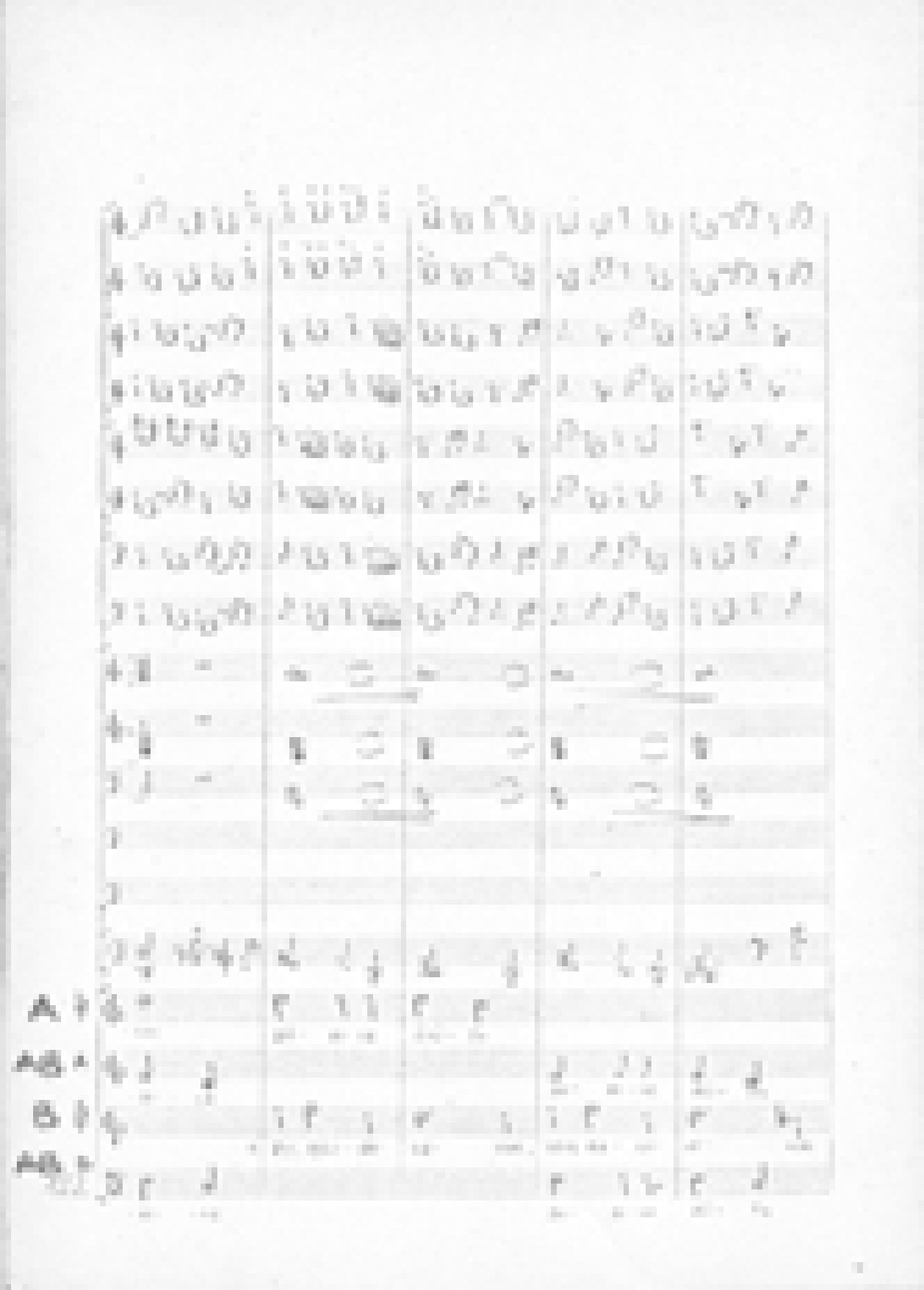


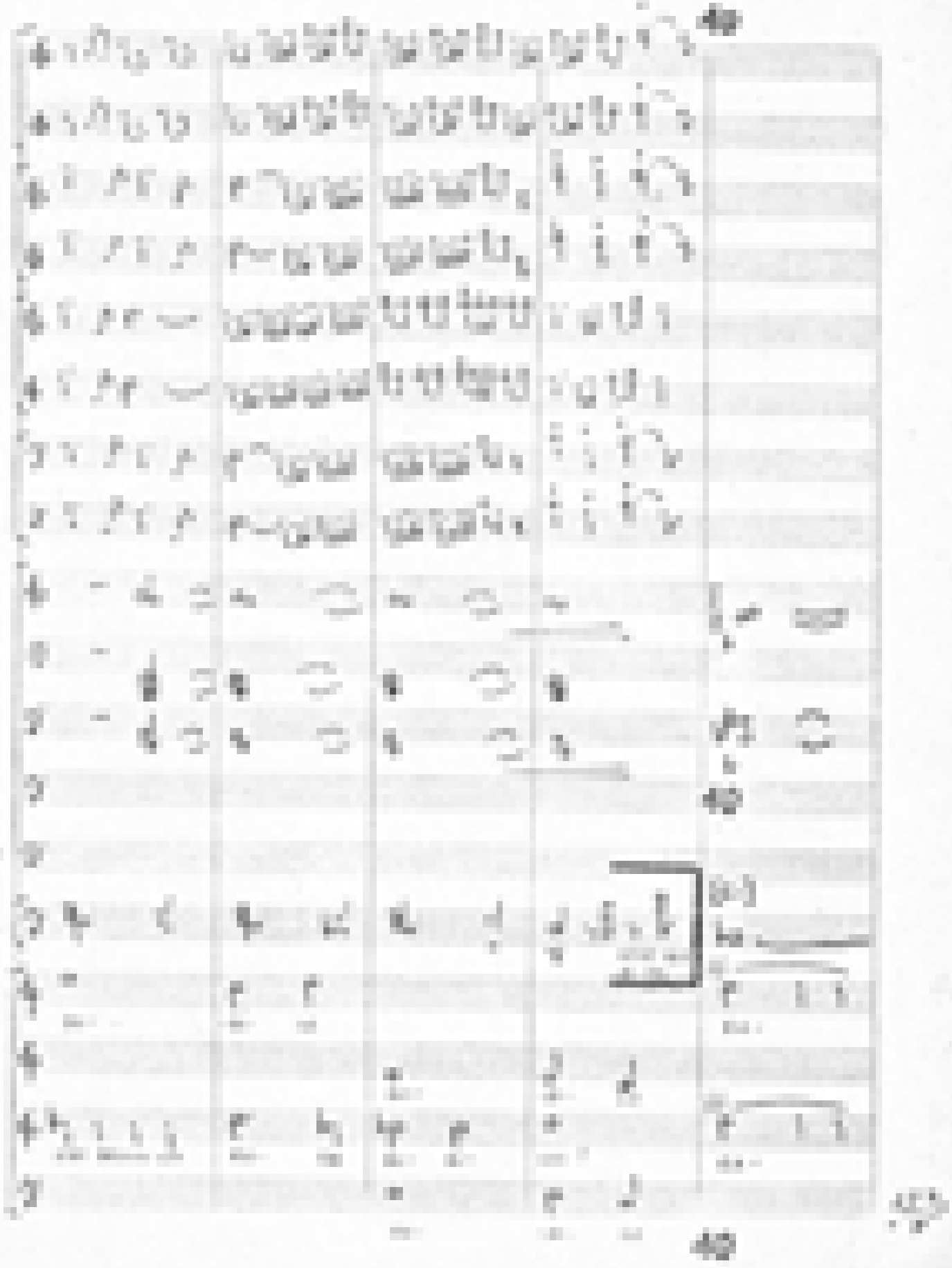


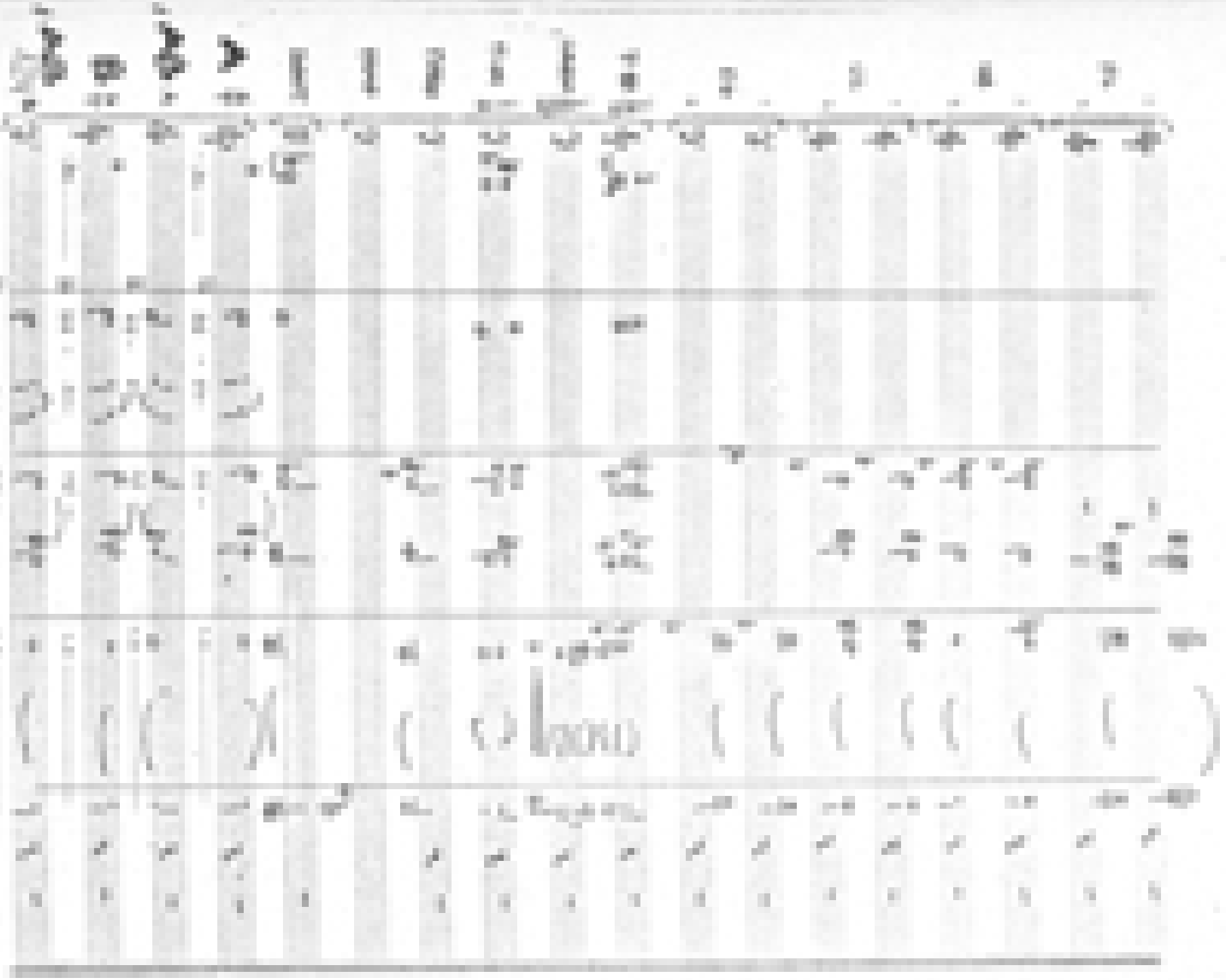












# PIRMA DARBO DAINA

ATSAKYDAS ANIMAS GLEDRIUS KUPREVIČIUS

po choro

(TYLOJE RUOŠTI KORGO JEQ IR RX)

# ANTRA DARBO DAINA

FP

FP/SINTEZ.

AR SIM JIE MELIO PJAUT...

mf

f

f

# TREČIA DARBO DAINA

ATSAKYMAS ALNIAMS
GIEDRIUS LUPREVIČIUS

po s.

FP/SINTEZ

TIMP

TRIJMBI

KORG

# PIRMA VAIKU DAINA

♩=166 PRESTO

SOLO

RX START
+KORG!

# ANTRA VAIKŲ DAINA

ATSARGYMAS ATLIKIMUI
GITEORIUS KV. PRAEVIČIUS

FP/SINTEZ.

VIVO ♩=160

VAIKŲ DAINA

KAS ČIA PARSKLANDŪTA

1–9. VISI

STRAZDO KLEN RĖLĖ

5–12

10. DO DAINA VIVO

CODA

NB PER III VAIKŲ DAINĄ, RUOŠTI FINALO SEQUENCER(TYLŲ)E)

ANTRA KARO DAINA = KORG

# PIRMA KARO DAINA

MAESTOSO FUNEBRE

po

rit.

mutta in KORG!

# TREČIA KARO DAINA

CODA

p TIMP

p

RUOŠTI RX 97/120
KORG FINALI
PROG
MIDI 88.2 +UN

# OI AN KALNO

ATSAKYMAS AMAMS
GUEDRUS KUPREVIČIUS

51 52 53

D-DUR
IMPAR

F-DUR

ES-DUR

STRUNG

1

2 S.T.

3

4 S.T

5

S. 6

7

RX 98

PIRMU

54
G-DUR

FINE! P0 3X

# XILOPHONE

GIEDRIUS KUPREVIČIUS

## Atsakymas Ainiams

### I Sutartinės ģimimas

Tacet

### II Trys darbo dainos

[SIENAPJŪTĖS DAINA]

ten.sdo

II [ARIMO DAINA]

III [DROBIU BALINIMO]

XII.

# IV Trys karo dainos

(♩.91)

MAESTOSO
FJNEBRG

attacca

# V Oi, au kalno...

timpani solo

XII.

maestoso
meno mosso

# III Trys vaikų dainos

1

Tacet

Vivo

Prestissimo

Tacet

XL.

# IV Trys karo dainos

(♩.91)

MAESTOSO
FJNĖBKG

attacca

un
sostenuto

# V Oi, an kalno . . .

timpani solo

1 – 11

# TIMPANI

GIEDRIUS KUPREVIČIUS

①

## Atsakymas Aiviams

I Sutartinės ginimas

Tacet

II Trys darbo dainos

I [SIENAPJŪTĖS DAINA]

ten. solo

II [ARIMO DAINA]

III [DROBIŲ BALINIMO]

TIMP.

maestoso
meno mosso

## III Trys vaikų dainos

Prest.

Vivo

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

G.P.

Tacet

TIMP. IV Trys karo dainos



p

(!:=q) p

35

pp

f p

mf

MAESTOSO FUNEBRE

rit.

ACITATO

Tacet

TIMP.

III

ppp

V O', an kolns ...

Moderato

SOLO

mp

/denghi delmu/ /delua quiuti/

poco a poco stacc.

f

f p

TIMP.

5

gliss.

cresc.

f

12"

15"

pp

f

5

7"

acell.

presto

20"

Moderato

secco

p

Secco

Secco

pp

gliss. poco a poco

gliss.

ppp

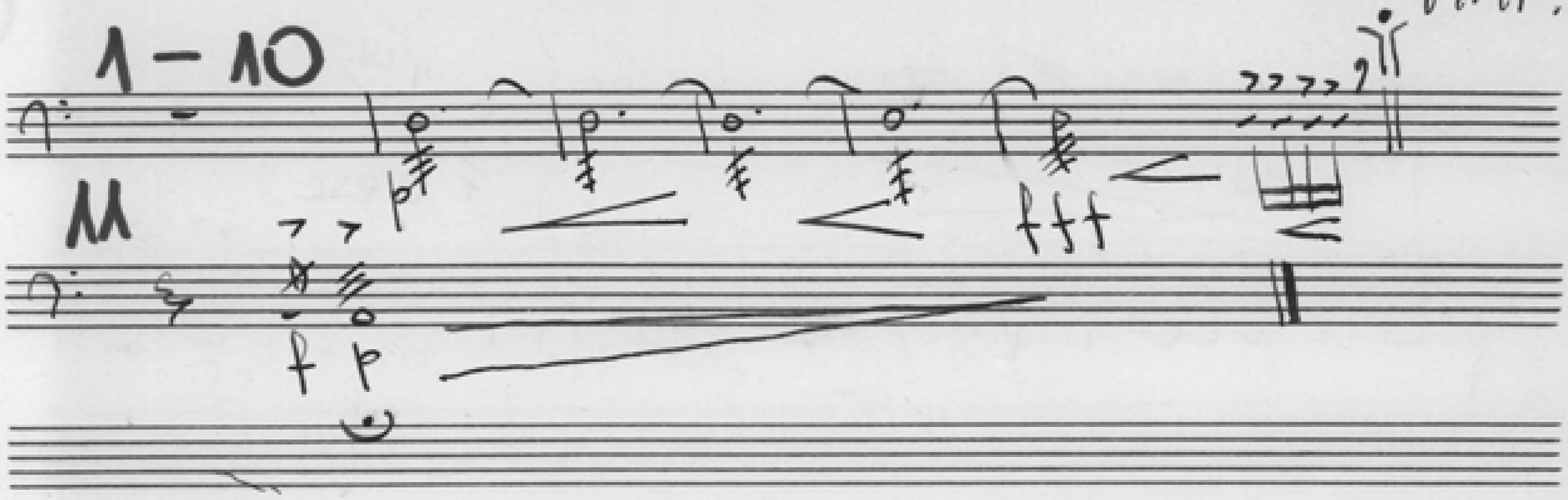
mf

ATTACCA

TIMP. 6

1 - 10

M



# SUTARTINĖS GIMIMAS

AT SIAUČIAMS ACHTUNG

BANK RX NR 41.42.43
KORG NR 38.39.40

H: 88.2 C: MIDI RX +UN ♩=59 SONG/00

GEORGIUS KUPREVIČIUS

PARTI-ŠIMAS

PR 11 ECHO — ECHO — MAG. ECHO (STRING ECHO)

SEQ

SEKA

KORG 2 MAG — 2x — IRX — 2x — 3 — FL I

4 FL. II — 5 CL I — 6 — 7 — 8 CHORAS — 9 (po 2 kartu) — 10 — 4x — C:

SEQ. PARTITŪRAS

# PIRMA KARO DAINA

RX SONG 05/91 —UN ECHO
KORG PR: 41 H: 88.1 ECHO
STRING ECHO

GEORGIUS KUPREVIČIUS
ATSIMINIMAS ACHTUNG

T.B. — TRNI TUBA — START: H: — 141 — STRING — RX acust.

S. — 42 UNIS. STRING + CHORAS — 43 TIK INSTR. — ZR FP FP. — ZR FP

S. — 10 — 37

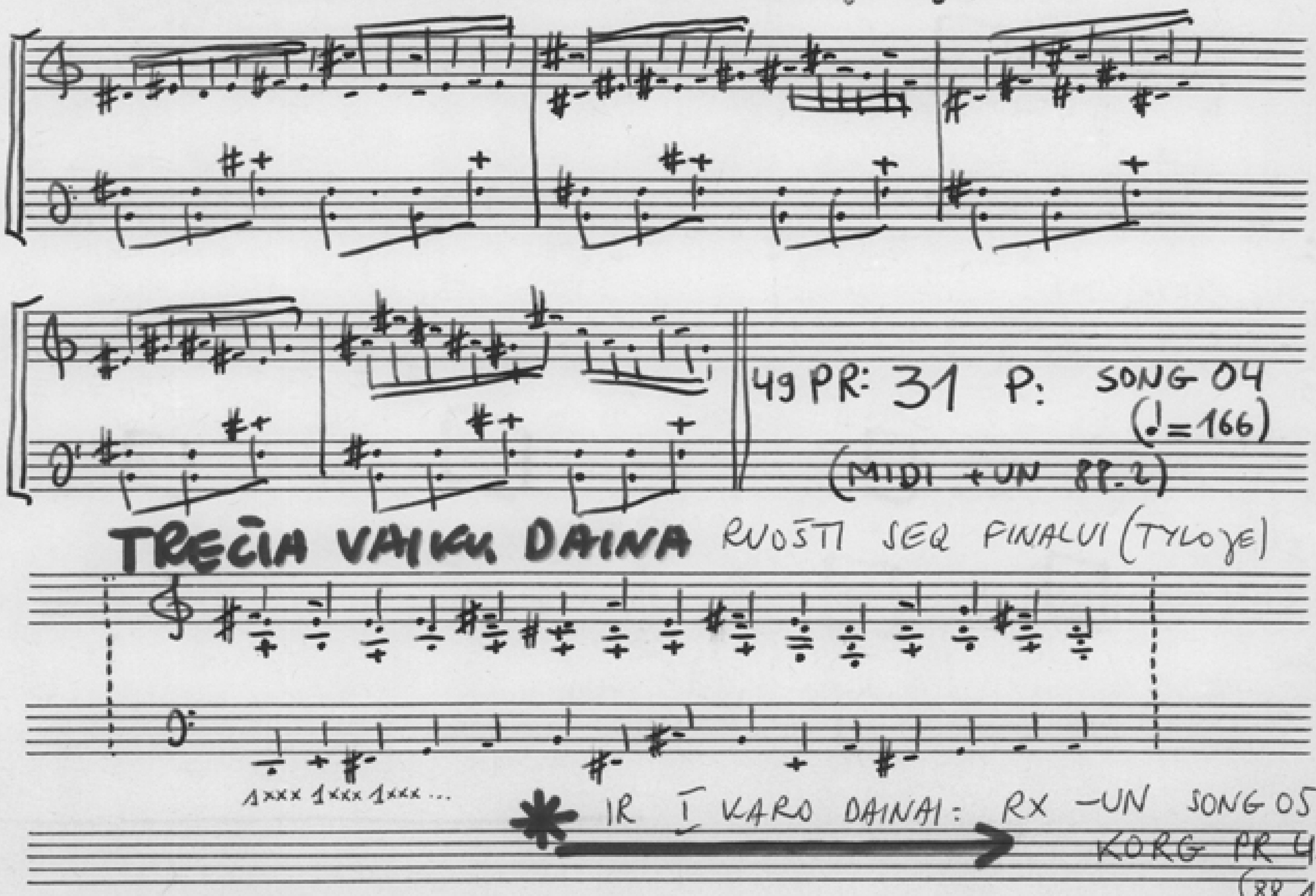
KORG — KL. — FL

# PIRMA VAIKŲ DAINA

ATSAKYMAS AINIAMS

GIEDORIUS KUPREVIČIUS

SEQ RUOŠIAMAS PER PIRMĄ DARBO DAINĄ. (TYLOJE)



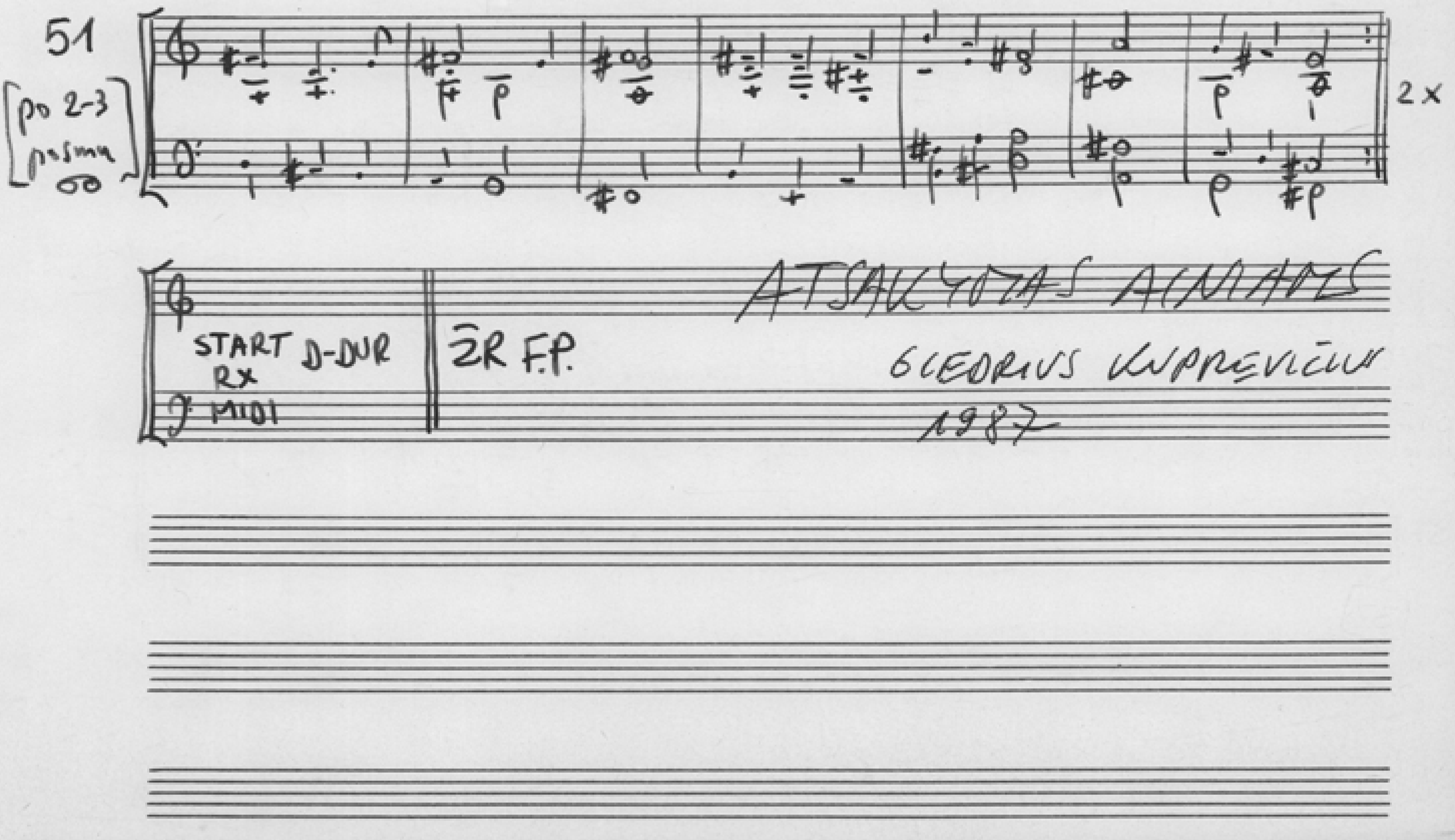

## TREČIA VAIKŲ DAINA

RUOŠTI SEQ FINALUI (TYLOJE)

## OI, AN KALNO

PER TIMP. SOLO RUOŠTI

RX 97/120 +UN
KORG 51. 88.2




ATSAKYTAS AINIAMS

GIEDORIUS KUPREVIČIUS

1987

# IV trys karo dainos

1

S. SOLO

S

A

T.B

p

VIE-

NA SE-SE- LĖ

BROLE- LI

S. SOLO

S

A

T.B

RĖ- DĖ —

A—

NTRA SESE-

SOPRANO SOLO

S

A

T.B

-LĖ KAR OE LI

ŠVEI- TĖ —

O ŠI TREČIOJI IR JAUNIAUSIOJI

UNIS.

S

A

T

B

LAU KU LY-DĖ-JO IR GRAUDŽIAM VERKĖ...

...GRAUDŽIAM VERKĖ...

VIEI-NA SE SELĖ BRO-LELI, RĖ-DĖ ANT-

S.SOLO

S.TUTTI

-RA SE- SELĖ KARDE-LI, ŠVEITĖ, O ŠI TRE-ČIOJI IR JAUNIAUSIOJI LAU-

-KU LY-DĖ-JO IR GRAUDŽIAM VERKĖ LAUKU LY-DĖJO IR GRAUDŽIAI

VER-KĖ

VER-KĖ

... IR GRAUDŽIAI VERKĖ GRAUDŽIAI VERKĖ

... IR

(♩.=128)

[agitato]

NB:
SKIRSTYMAS I TAKTUS
SĄLYGINIS

RITM. ACCELLER

TUBA

BĖ RI ŽIRGELIAI VISI PA BALNOTI LAUKIA SAVO RAI-

TROMBA III

ŠVIESUS KARDELIS PRIEMANO ŠALELĖS

REIKS MAN JOTI I KA-RU-

-TO JĖ-LIV. BĖRI ŽIRGELIAI VISI PABALNOTI LAUKIA SAVO RAI- TO- JĖ- LIV. BĖRI ŽIR-

TROMBA II

VERKIA MERGELĖ VERKIA LELIJĖLĖ

ŽĖ ŠVIESUS KARDELIS PRIE MANO ŠALELĖS REIKSMAN JOTI I. KA- RU- ŽĖ. ŠVIESUS KARDE-

GELIAI VISI PA-BALNOTI LAUKIA SAVO RAI- TO- JĖ- LIV. BĖRI ŽIRGELIAI VISI PABAL-

A
T VER-KIA MERGELĖ PRIE ŠALELĖS STO- VĖ- DA-MA VER-KIA VERKIA MERGE-
B -LIS PRIE MANO ŠALELĖS REIKSMANJOTI I, KA RU- ŽĘ ŠVIE-SUS KARDELIS PRIE MA-
B
T
B -NOTI LAUKIA SAVO RAITO- JĖ- LIU, BĖRI ŽIRGELIAI VI-SI PABALNO-TI LAU-

A
T -LĖ VER-KIA LELIJĖLĖ VERKIA MERGELĖ PRIE ŠALELĖS STO- VĖ-DA-
B -NO ŠALELĖS REIKSMANJOTI I, KA- RU- ŽĘ ŠVIESUS KARDELIS PRIEMANO
B
T
B -KIA SAVO RAI- TO- JĖ- LIU, BĖRI ŽIRGELIAI VISI PABALNOTI LAUKIA

A
T -MA VER- KIA VERKIA MERGELĖ VER-KIA LELI- JĖLĖ VERKIA MERGELĖ
B ŠALELĖS REIKSMANJOTI I, KA- RU- ŽĘ ŠVIESUS KARDELIS PRIEMANO ŽA-
B
T f NEVERK MERGELĖ NERAUDOK JAUNOJI KAIP IŠJOSIU TAIP PAR-
B SAVO RAI- TO- JĖ- LIU, BĖRI ŽIRGELIAI VI-SI PABALNOTI LAUKIA SA-

A
B

T
B
T
B

PRIE ŠALELĖS STO- VĖ - DA- MA VERKIA

-LELĖS REIKSMAN JOTI I KA -RU - ŽE, REIKSMAN JOTI I KA- RU-

-JO - SIU NEVERK MERGELĖ NERAUDOK JAUNOJI KAIP IŠ JOSIU TAIP PAR-

-VO RAI- TO- JĖ - LIU BĖRI ŽIRGELIAI VISI PABALNOTI LAUKIASAVO

f

JEI NEPARJOSIU KARELĖJ PAVIRSIU PAR- BĖGS

-ŽE, I, KA- RU- ŽE, VER- -KIA

-JO - SIU

RAI - TO- JĖ - LIU

MA- NO ŽIR GE LIS JEI NE PAR JO JIU KARE LĖJ PA VIRSIU PAR BĖGS

LE- -LI- -JĖ-

PARBĖGS ŽIRGELIS PARBĖGS JUODBERĖ-

11/8 11/8 11/8

11/4 6/4 4/4 3/4

A T MA- NO ŽIRGE-LIS JEI NEPAR- JOSIU KA-RELĖJ PAVIRSIU PARBĖGS MA-
B -LĖ
B T PARNEŠ LAIŠKUŽĖLĮ, KRAUJU
B -LIS PAR-NEŠ MA-NO MUN- DU- RĖ- LĮ! VER-

3/4 4/4

A T -NO ŽIRGE-LIS VER- KIA LE-
B
B T IŠRAŠYTA LAIŠKUŽĖLĮ YA AUKSO AUKSO ŽIE DA, PARNEŠ LAIŠKUŽĖLĮ, KRAUJU IŠRAŠYTA
B -KIA LE- -LI- -JĖ-

A T -LI- -JĖ- -LĖ PRIMUŠK LAIŠKUŽĖLĮ, PRIE SKRYNIOS
B PRIMUŠK LAIŠKUŽĖLĮ, PRIE SKRYNIOS VIRŠELIO UŽ- MAUK ŽIE- DA,
B T PRIMUŠK LAIŠKUŽĖLĮ, PRIE SKRYNIOS
B -LĖ PRIMUŠK LAIŠKUŽĖLĮ, PRIE SKRYNIOS VIRŠELIO UŽ- MAUK ŽIE- DA,

UNIS
UNIS

AB

T VIRŠELIO PRIMUŠK LAIŠKU- ŽĖLI PRI- MUŠK! A —

B ANT RAN-KE- LIU KAI SKRYNIA PRAVERSI MANE PA-MATYSI, A —

T FP TIMP KAI SKRYNIA, PRAVERSI MA- NE PAMA-TYSI

B f KAI SKRYNIA, PRAVERSI MA- NE PA-MA-TY SI

Maestoso funebre

rit.

T LABAI GRAUDŽIAI AP-SI- VERK- SI KAI ŽLEDA, RE- GĖ- SI MA-NE PAMI-

B

T -NĖ- SI LIESI GRAUDŽIAS AŠA- RĖ- LEI LIE- SI !..

B

T ATTACCA

B

10 Agitato

A

S I — f — OI, IR PARBĖGA BĖRAS ŽIRGELIS o —

S II — f — PARVĖDYLUOJA BALNELIS o — ANTJO

A I

A II

B

S I — f — PARVĖDYLUOJA BALNELIS o — ANTJO

S II — f — OI ŽIRGE ŽIRGE ŽIRGE BĖRELI

A I

A II

A

S I — ANTRAM KARELY KARDELIS LŪŽO o —

S II

A I — OI, KUR PALIKAI MŪSŲ BROLELI, o —

B

S I — TREČIAM KARELY GALVELE, KIRTO

S II — o —

A II — PIRMAM KARELY ŽIRGELIS KLUPO o —

A

S I

S II

A I

KIRTO GALVELE.
KAI KAPŪSTĖLI.

GULLIEMENĖLIS
KAI AŽUOLĖLIS

B

S I

S II

GULLIEMENĖLIS
KAI AŽUOLĖLIS

A II

OI ŽIRGE ŽIRGE BĖREI
ŽIRGE

A

S I

OI KUR PADĖJAU MŪJ DOVANĖLES

S II

OI KUR PADĖJAU MŪJ DOVANĖLES

A I

OI KUR PADĖJAU MŪJ DOVANĖLES,

A II

OI KUR PADĖJAU MŪJ DOVANĖLES

B

S I

OI KUR PADĖJAU MŪJ DOVANĖLES,

S II

OI, KUR PADĖJAU
MŪJ DOVANĖLES

A I

OI KUR PADĖJAU MŪJ DOVANĖLES

A II

OI KUR PADĖJAU MŪJ DOVANĖLES

A

S

A

B

S

A

10

2

tenore solo /tęstinis/

(narrare)

T. SOLO

PER- LO VAI- NI- -KAS UG-NE- LĖJ DE-

T. SOLO

-GA ŠILKU KAS- NY- KAS DŪ- MUOS RŪKS- TA

subito

T. SOLO

AUKSO ŽIE- DE- LIS KRAUJUOSE PLŪS-

T. SOLO

-TA...

attacca

2

sostenuto

S: ... LIOJ GIRIOJ ... GIOJ LANKOJ TEN STOVĖJO — O AŽUOLĖ — LIS

A: ... LIOJ GIRIOJ ... GIOJ LANKOJ TEN STOVĖJO — O AŽUOLĖ — LIS

T

B: ŽALIOJ GI-RIOJ LYGIOJ LANKOJ TEN STOVĖJO — O AŽUOLĖ — LIS

TEN STOVĖJO — O AŽUOLĖ — LIS

1 2

1 1 STOVĖJO ... ŽUOLĖLIS AŽUO-LIJ AUKSO KRĖSLAS

PO AUKSO KRĖSLAIS

AUKSO KRĖSLAS

TEN — A — PO — AUKSO KRĖSLAS

TA — LE MOTINĖLĖ

A ŽUOLU ...KSO KRĖSLAS ...ME KRĖSLE MOTINĖLĖ

A ŽUOLU ...KSO KRĖSLAS ...ME KRĖSLE MOTINĖLĖ

PO — AU — TA — MOTINĖLĖ

f

...ME KRĖSLE ...TI-NĖ-LĖ ... DĖ-DA MA GAILIAI VERKĖ

TA-ME KRĖSLE MO-TI-NĖ LĖ SE DĖ-DA MA GAILIAI VERKĖ

f

p

IR GRAUDŽIAI BARĖ:

p ...DĖ-DA MA ... LIAI VERKĖ SŪ NE LI GRAUDŽIAI BARĖ

p

SĖ- GAI- IR- GRAUDŽIAI BARĖ:

6

SŪ - NE LI ... BI - LĖ - LI KO PAVIRTAI —

OI SŪ - NE - LI DO - BI - LĖ - LI KO PAVIRTAI

A. ŽUO LĖ — LIU? KO PAVIRTAI — A. ŽUO LĖ —

attacca

3

S

A OI, MOTULĖ ! OI, ŠIRDELĖ !

T

B

# V oi, an kalno

A
S.A
T.B.
4/1
1
2
B
S.A.
T.B
4/1
1
SOPR.
TENOR.
2
legato
M-
legato
M-
A
A
B
ALTI
BAR.
BASSI
3
legato
M-
legato
M-
B
S.
T.
3
A
A.
B.
3/1
4/1
B
S.
T.

14 legato

S

A

legato

T

B

14

S

A

T

B

A

5

S

A

T

B

B

5

legato

S

legato A—

A

A— legato

legato A—

T

B

A—

legato

6

A

S

A

T

B

A–

A–

A–

A–

6

B

S

A

T

B

53

A

S

A

T

B

B

S

A

B

T

B

A

S
A
T
B

B

S
A
T
B

(♩=♩)

A

S PIRMU TRŪBU UŽTRŪ- BY- SI TĖVŲ

A

T PIRMU TRŪBŲ UŽTRŪ- BY- SI UŽTRŪ-

B

B

B

S PIRMU TRŪBU UŽTRŪ- BY- SI TĖVŲ

A

T PIRMU TRŪ- BU UŽTRŪ- BY- SI UŽTRŪ-

B

A

S MOTKU, PRAVIRKDY- SI DI DI DI TĖVU, MOTKU, PRAVIRKDYSI ANTRU

A

T -BY- SI TĖVU, MOTKU, PRAVIRK- DY- SI TĖVU, MO-TKU, PRAVIRKDY- SI ANTRU

B

B

S MOTKU, PRAVIRKDY- SI DI DI DI TĖVU, MOTKU, PRAVIRDY-SI ANTRU

A ANTRU

T -BY- SI TĖVU, MOTKU, PRAVIRK-DY-SI TĖVU, MOTKU, PRAVIRKDY- SI ANTRU

B ANTRU

A

9

S: TRŪ BU UŽTRŪ- BY- SI VISŲ SVIETŲ PRAVIRKDY- SI DI DI DI VISŲ

A: TRŪ- BU UŽTRŪ- BY- SI UŽTRŪ- BY — SI VISŲ SVIETŲ PRAVIRK- DY- SI VISŲ

T: TRŪ- BU UŽTRŪ- BY- SI UŽTRŪ- BY — SI VISŲ SVIETŲ PRAVIRK- DY- SI VISŲ

B:

B

9

S: TRŪ BU UŽTRŪ- BY- SI VISŲ SVIETŲ PRAVIRKDY- SI DI DI DI VISŲ

A: TRŪ- BU UŽ- TRŪ- BY — SI VI- SŲ SVIE- TŲ

T: TRŪ- BU UŽTRŪ- BY- SI UŽTRŪ- SI VISŲ SVIETŲ PRAVIRK DY- SI VISŲ

B: TRŪ- BU UŽ- TRŪ- BY- SI VI- SŲ SVIE — TŲ

10

A

S SVIETU, PRAVIRKDY- SI TREČIU TRŪBU VAŽTRŪBY- SI BROLI SESE, SUJU DY-

A TREČIU TRŪ - BU VĀ- - TRŪ - -BY- SI

T SVIE- TU, PRAVIRK DY- SI TREČIU TRŪ - BU VAŽTRŪ BY- SI VAŽTRŪ -BY- SI BROLI,

B TREČIU TRŪ - BU VĀ- TRŪ - -BY- SI

10

B

S SVIETU, PRAVIRKDY- SI TREČIU TRŪBU VAŽTRŪBY- SI BROLI SESE, SUJU DY-

A PRAVIRK - DY- SI TREČIU TRŪ - BU VĀ- TRŪ - -BY- -SI

T SVIE - TU, PRAVIRK DY- SI TREČIU TRŪ - BU VAŽTRŪ BY- SI VAŽTRŪ -BY- SI BROLI,

B PRA VIRK DY- SI TREČIU TRŪ - BU VĀ - TRŪ -BY- SI

A

S -SI OI OI OI BROLI,

A BRO-LI, SE- SE,

T SESE, SU-JU- DY-SI BROLI,

B BRO-LI, SE- SE,

B

S -SI OI OI OI BROLI,

A BRO-LI, SE- SE,

T SESE, SU-JU- DY SI BROLL

B BRO-LI, SE- SE,

CHORO PARTITŪRA

GIEDRIUS KUPREVIČIUS

# Atsakymas Aniams

## 1. sutartinės gimimas

≈♩=118

8

A S T

AB A

B S T

AB B

96

f DU DO - BI- LĖ - LIAI TRYS DAGI- LĖ - LIAI KAS BROLIUKA

ŽU- VA DO- BI- LIO ? DO - BILE ČIŪ-TO !

f DO- BI- LE

f DU DO - BI- LĖ - LIAI TRYS DA GI-

f DO- BI- LE

A S T
DO - BI- LE

A AB A
RŪ - TO DO- BI- LE

B S T
-LĖ - LIAI ŽUVA ŽIR GU- ŽĖ - LIS DO- BI- LIO

B AB B
RŪ - TO DO- BI- LE

DU DO- BI- LĖ - LIAI TRYS DA GI- LĖ - LIAI DYMA BALNU-

DO - BI LE RŪ - TO

DO- BI- LE ČIŪ - TO DO -

DOBI- LE RŪ - TO

ŽĖ - LIS DO- BI- LIO DO- BI LE ČIŪ - TO

DO - -BI- LE

-BI- LE DU DO- BI - LĖ - LIAI

DO - BI- LE

A S T

DO- BI- LE

AB A

DO- BI- LE RŪ- TO

DO-

B S T

TRYS DAR GI- LĖ- LIAI KAS BROLIUKA RA- DA DO- BI-

AB B

DO- BI- LE RŪ- TO

DO-

RA- -DA SE- SU- TĖ-

-BI- LE

SE- SU- TĖ-

-LIO ? RA- -DA SE- SU- TĖ-

-BI- LE

SE- SU- TĖ-

-LA

-LA

-LA

-LA

# 11. trys darbo dainos

1 (Sienapjūtės daina)

tenore solo

f GIE-DA GAI DE LIAI GIE-DA RAI-BIE-JI GIE DA GAI DELIAI

GIEDA AN- TA-RI JIMSIU DAL-GELI RANKON AI-SIU JIE-

NE-LIO PJAUT JIMSIU DAL-GELI RANKON AISIU JIE-

S GIE- DA GAI DELIAI GIEDA RAI-BIE-JI

A GIE- DA GAI DELIAI GIEDA RAI-BIE-JI

T tutti -NE LIO PJAUT GIE- DA GAI DE LIAI GIE DA RAI- BIE-JI

B GIE- DA GAI DELIAI GIEDA AN- TA-RI JIMSIM DAL- GELI. RANKON

GIE- DA GAI DELIAI GIEDA AN- TA RI JIMSIM DAL- GELI. RANKON

GIE- DA GAI DELIAI GIE-DA AN- TA-RI JIMSIM DAL GELI. RANKON

S
AI- SIM ŠIE NĖ-LIO PJAUT JIMSIM DAL-GELI. RANKON AI- SIM ŠIE-

A
AISIM ŠIE- NE-LIO PJAUT JIMSIM DAL-GELI. RANKON AI-SIM ŠIE-

T

B

-NE-LIO PJAUT

-NE- LIO PJAUT GIE- DA GAI DE LIAI GIEDA RAI- BIE J!

-NE- LIO PJAUT

GIE- DA GAIDELIAI GIEDA AN- TA- RI JIMSIM DAL- GELI. RANKON

AI-SIM ŠIE- NĖLIO PJAUT

JIMSIM DAL- GĖLĮ RANKON

AI-SIM ŠIE- NĖLIO PJAUT tenore solo

EI !

p tutti

AI SIM ŠIE- NĖLIO PJAUT

## 2 (arimo daina)

SOPRANO SOLO

OI, PA-MA-RÉ-JE AN KAL - NE- LIO A-RĖ BERNE-LIS

A

T

B

tutti

S. SOLO — PŪ- DY- MĖ- LI,

A — A- RĖ BERNELIS PŪ- DYMĖ- LI, NEŠĖ MO-

T

B

-TU-LĖ PUSRY- TĖ- LIUS

BARITONE SOLO

MO- TU- LĖS NEŠTA NE VAL- GY- SIU

PALŠU JAU TE- LIU, NE JUN- GY- SIU OI PA- MA RĖ- JE.

OI PA- MA RĖ- JE

tutti

S
A
T
B

AN KAL ME - LIO A - RĖ BERME-LIS PŪ - DY - MĖ - LI,

S
A
T
B

A - RĖ BERNELIS PŪ - DY - MĖ - LI, NEŠĖ MERGĖLĖ

A

S
A
T
B

A - RĖ BERNELIS PŪ - DY - MĖ - LI, NE - ŠĖ MERGE -

B

BARITONE SOLO

MERGE - LĖS NEŠTA TAI VAL - GY - SIU

S
A
T
B

PUS RY - TĖ - LIUS A - BE - LI -

A

S
A
T
B

- LĖ PUS RY - TĖ - LIUS - RĖ - NE -

B

2/4 4/4 meno mosso

PALŪS JAUTĖ-LIUS TAI JUN-GYSIU! EI!

A — S A: DY- LI- -ŠĖ... A-RĖ BERNELI(S)...
T B:

B — S A: PŪ MĖ NE- BERNELI(S)...
T B:

## 3 (drobiu balinimo daina)

ALTO SOLO B

ŠIEMET IŠ- AU- SIU PLO- NAS DRO- BE- LAS PA-NE-MU-NĖLĖ)

B A. SOLO: KLO- SIU PA-NE-MU NĖ LĖ) KLO (SIU)

A ALTI TUTTI: RY TEL KLOSIU

A ALTI TUTTI: DIE- NĄ LAIS- TY- SIU NAKTE- LI PRI ŽIŪ- RĖ- SIU NAKTELI PRI-ŽIŪ-

A A. SOLO: NE VIENA KLOSTIAU PLO-NAS DRO- BE LAS PADĖ) KLOSCYT SE-

A ALTI TUTTI: -RĖ (SIU)

A. SOLO

-SU- TĖ PADĖJKLOSCYT SE- SU — (TĖ)

NE VIENA LAISTIAU PLO- NAS DRO-

PA DĖJ LAISCYT DZIEVU —

-BE-ŁAS ALTO SOLO

PADĖJ LAISCYT DZIE-

tutti

PA- DĖJ LAISCYT DZIEVU- LIS

PA-DĖJ LAISCYT DZIE

PA-DĖJ LAISCYT DZIE,

NE VIE NA ŽIŪ-

NE VIE-NA ŽIŪ-

-VU-

PA-DĖJ LAISCYT DZIE-VU —

NE VIENA ŽIŪ-

NE VIENA ŽIŪ-

S
-RĖ)AV PLO-NU, DRO- BE- LIU PA-DĖ) ŽIŪRĖT BERNELIS PADĖ) ŽIŪRĖT BER-

A

T

B
-RĖ-)O PLO- NU, DROBE- LIU PA-DĖ) ŽIŪRĖT BER PADĖ) ŽIŪRĖT BER-

-NE(LIS) NE VIENA ŽIŪRĖ)AU PLO- NU, DRO- BELIU PA- DĖ) ŽIŪ RĖT BERNELIS

NE VIENA ŽIŪ RĖ)AU PLO-NU, DRO- BE- LIU PA- DĖ) ŽIŪ RĖT BERNELIS

-NE(LIS)

PA DĖ) ŽIŪ RĖT BERNE — EI!

PA DĖ) ŽIŪ RĖT BER-NE — EI!

PA- DĖ) ŽIŪ RĖT BER NE — EI!

PA- DĖ) ŽIŪ RĖT BER-NE — EI!

3

# III trys vaiku dainos

A

PRESTO

S

A

T

B

f

9/8 6/8 3/8 9/8

OŽYS ANT TILTO STOVĖJO

Į VANDENĖLĮ ŽIŪRĖJO

A

S

A

T

B

AR GRAŽŪS MANO RAGELIAI BUS PIEMENĖLIAMS LUMZDELIAI

B

S.A.

T.

B.

f

OŽYS ANT TILTO STOVĖJO

Į VANDENĖLĮ ŽIŪRĖJO

S.A

T.

B.

6 OŽYS ANT TILTO STO- VĖJO

8 OŽYS ANT TILTO STO- VĖJO

S.A

T

B

AR GRAŽIOS MANO AKELĖS BUS PIEMENĖLIAMS SAGTELĖS

6 AR GRAŽIOS MANO AKELĖS BUS PIEMENĖLIAMS

8 SAGTELĖS

OŽYS ANT TILTO STO-

OŽYS ANT TILTO STO-

S.A.

T.

B.

I VANDENĖLI ŽIŪ- RĖJO AR GRAŽIOS MANO A- KELĖS

I VANDENĖLI ŽIŪ- RĖJO AR GRAŽIOS MANO A- KELĖS

SA

T.

B.

-VĖJO I VANDENĖLI ŽIŪ- RĖJO AR GRAŽIOS MANO AU-

-VĖJO I VANDENĖLI ŽIŪ- RĖJO AR GRAŽIOS MANO AU-

A

S.A

BUS PIEMENĖLIAMS TER-BELĖS

DŽYS ANT TILTO STOVĖJO

I. VANDE-

T

BUS PIEMENĖLIAMS TER- BELĖS

DŽYS ANT TILTO STO-VĖJO

I. VANDE-

B

B

S.A

-SELĖS

BUS PIEMENĖLIAMS TER BELĖS

DŽYS ANT

TILTO STOVĖJO

T

-SE-LĖS

BUS PIEMENĖLIAMS TER-BELĖS

DŽYS ANT

TILTO STOVĖJO

B

A

S.A

-NĖLI, ŽIŪRĖJO

AR GRAŽIOS MANO KO-JELĖS

BUS PIEME-

NĖLIAMS LAZDELĖS

T

-NĖLI, ŽIŪRĖJO

AR GRAŽIOS MANO KO-JELĖS

BUS PIEME-

NĖLIAMS LAZDELĖS

B

B

S.A

I. VANDENĖLI, ŽIŪ-

RĖJO

AR GRAŽIOS

MANO KOJELĖS

BUS PIEMENĖLIAMS LAZ-

T

I. VANDENĖLI, ŽIŪ-

RĖJO

AR GRAŽIOS

MANO KOJELĖS

BUS PIEMENĖLIAMS LAZ-

B

S. OÈYS ANT TILTO STOVÈ)O ! VANDE - NÉLL ZIÙ RÈ)O AR GRAZI MANO UO -

A

A. OÈYS ANT TILTO STO- VÈ)O ! VANDE -

T. OÈYS ANT TILTO STOVÈ)O

B. OÈYS ANT TILTO STOVÈ)O ! VANDENÉLL ZIÙ - RÈ-)O AR GRAZI

S. -DE LÈS OÈYS ANT TILTO STO-VÈ)O ! VANDE - NÉLL ZIÙ RÈ)O

B

A. -DE LÈS OÈYS ANT TILTO STO-

T. -DE LÈS OÈYS ANT

B -DE LÈS OÈYS ANT TILTO STOVÈ)O ! VANDENÉLL ZIÙ -

A

S DE GA BUS PIEMENĖLIAMS BOTAGAI OŽYS ANT TILTO STOVĖJO ! VANDE- NĖLI, ŽIŪRĖJO AR GRAŽI MANO UO- DE...

A NĖLI, ŽIŪRĖJO AR GRAŽI MANO UO DE GA BUS PIEME- NĖLIAMS BOTAGAI UŽYS ANT TILTO STOVĖJO ! VANDE- NĖ...

T ! VANDENĖLI, ŽIŪRĖJO AR GRAŽI MANO UO DE GA BUS PIEMENĖLIAM BOTAGAI OŽYS ANT TILTO STOVĖJO !...

B MANO UO DE GA BUS PIEMENĖLIAMS BOTAGAI OŽYS ANT TILTO STOVĖJO ! VANDENĖLI, ŽIŪRĖJO AR GRAŽI MA...

B

S AR GRAŽI MANO UO DE GA BUS PIEMENĖLIAMS BOTAGAI OŽYS ANT TILTO STOVĖJO ! VANDE- NĖLI, ŽIŪRĖJO AR...

A VĖJO ! VANDE- NĖLI, ŽIŪRĖJO AR GRAŽI MANO UO DE GA BUS PIEME- NĖLIAMS BOTAGAI OŽYS ANT TILTO STOVĖ...

T TILTO STOVĖJO ! VANDENĖLI, ŽIŪRĖJO AR GRAŽI MANO UO DE GA BUS PIEMENĖLIAMS BOTAGAI OŽYS ANT TIL..

B -RĖJO AR GRAŽI MANO UO DE GA BUS PIEMENĖLIAMS BOTAGAI OŽYS ANT TILTO STOVĖJO ! VANDENĖLI, ŽIŪ- RĖ...

[NB ŠIE 6 TAKTAI KARTOJAMI TIEKKARTŲ, KOL EK NURODO DIRIGENTAS]

AB

S

A

T

B

OŽYS ANT TILTO STOVĖJO I. VANDE-NĖLI ŽIŪRĖJO

1. ARGRAŽUS MANO RA-
2. ARGRAŽIOS MANO A-

OŽYS ANT TILTO STOVĖJO I. VANDE-NĖLI ŽIŪRĖJO

1. ARGRAŽUS MANO RA-
2. ARGRAŽIOS MANO A-

-GELIAI BUS PIEMENĖLIAMS LUMZDELIAI
-KELĖS BUS PIEMENĖLIAMS SAGTELĖS

-GELIAI BUS PIEMENĖLIAMS LUMZDELIAI
-KELĖS BUS PIEMENĖLIAMS SAGTELĖS

OŽYS ANT TILTO STOVĖJO

IR I. VANDE- NĖLI ŽIŪRĖJO AR GRAŽIOS MANO AU-SELĖS

BUS PIEMENĖLIAMS

BUS PIEME-

S BUS TERBE- LĖS

A BUI TERBE-LĖS ŽIŪRI ANT TILTO STOVĖJĘ IR I JAU DE-

T -NĖLIAMS TERBELĖS

B BUS TER-BE-LĖS

-NĖLI. ŽIŪ RĖ-JO AR GRAŽIOS MANO KO-JELĖS BUS PIEME NĖLIAMS BUS PIEME-

BUS KO JE-LĖS

BUS KO-JE-LĖS ŽIŪRI ANT TILTO STOVĖJO IR I VAN DE-

-NĖLIAMS KOJE LĖS

BUS KOJE-LĖS

S

A

- NĖLI, ŽIŪ RĖ - JO

AR GRAŽI MANO UO - DE GA

BUS PIEMĘ NĖLIAMS

T

B

BUS PIEME-

BUS BO TA GAI

PP

BUS BO TA GAI

OŽYS AUT TILTO STO VĖ JO

PP

- NĖLIAMS BOTA GAI

PP

BUS BO - TA GAI

PP

2

4

2

VIVO

1

SOLO SOPRANO IŠ B

CHORAS A

S

O KA, JŪS MAN DUOSIT ?

MES JUMS DUOSIM VIŠTA.

A

7

SOLO TENORE IŠ A

MES JUMS DUOSIM VIŠTA,

T

KAS ČIA PARSKLIAU DŽIA ?

B

MES JUMS DUOSIM VIŠTA.

1

S.A

T.B

1

STRAZDOKEPURĖ - LĖ

6

S.A

T.B.

1

VIŠTIN TOPIN

TUPTUP TOPIN

(PLOJIMAI)

STRAZDOKEPURĖ - LĖ

6

ALTO SOLO

2

S.A

O KAJŪSMAN DUOSIT ?

1

T.B

S.A

SOLO BASO

MES JUMS DUOSIM GAIDĄ

1

T.B

2 KAS ČIA PARSKLIAUDŽIA ?

(PLOJIMAI)

S.A

GAIDIN KLOKIN

VIŠTA TOPIN

TUPTUPTOPIN

STRAZDO KEPURĖ - LĖ

7

T.B

S.A

STRAZDO KEPURĖ - LĖ

7

T.B

3 SOPRANO SOLO

A

S.A KAS ČIA PARSKLIAUDŽIA? MES JUMS DUOSIM ŽA - SĮ

T.B

B

S.A. TENORE SOLO

T.B O KA JŪS MAN DUOSIT ?

3

A

S.A STRAZDO KEPU - RĖ - LĖ

T.B

B

S.A ŽA ŠIN ŽNYBIN GAIDAN KLOKIN VIŠTIN TOPIN TUPTUP TOPIN STRAZDO KEPU - RĖ LĖ

T.B

4

A

S.A BASO SOLO

T.B O KA JŪSMAN DUOSIT ?

ALTO SOLO

B

S.A KAS ČIA PARSKLIAUDŽIA? MES JUMS DUOSIM LA - PĘ

T.B

4

(Plojimai)

A
S.A
T.B
1
LAPIN VODIN
ŽĄŠIN ŽNYBIN
GAIDIN KIOKIN
VIŠTIN TOPIN
TUPTUP TOPIN

B
S.A
T.B
1

5

A
S.A
T.B
STRAZDO KEPU- RĖ- LĖ
8
TENORE SOLO
KAI ČIA PARSKLIAUDŽIA?
SOPRANO SOLO
OKAJ ČIA MAN DUOSIT ?

B
S.A
T.B
STRAZDO KE PU- RĖ- LĖ
8

5

A
S.A
T.B
MES JUMS DUOSIM ZUL- KI.
1

B
S.A
T.B
1
ZUIKIN ŠOKIN
LAPIN VODIN
ŽĄŠIN ŽNYBIN
GAIDIN KIOKIN

6

A

S.A

T.B

STRAZDO KEPURĖLĖ

10

B

S.A

T.B

(PLOJAMAI)

VĮSTIN TOPIN

TUPTUP TOPIN

STRAZDO KEPURĖLĖ

10

BOJO SOLO

KAS ČIA PARS-

6

ALTO SOLO

A

S.A

T.B

O KAJŪS MAN DUOSIT ?

1

VILKIN DANTIN

B

S.A

T.B

MEŠJUMS DUOSIM VILKA

1

-KLIAUDŽIA ?

(PLOJAMAI)

A

S.A

T.B

ŽUVKIN ŠOKIN

LAPIN VO DIN

ŽĄSIN ŽNYBIN

GAIDIN KIOKIN

VĮSTIN TOPIN

TUPTUP TOPIN

B

S.A

T.B

7 SOPRANO SOLO

A S.A STRAZDO KEPURĖ-LĖ 10 KAS ČIA PARSKLIAUDŽIA ?
T.B

B S.A. STRAZDO KEPURĖ-LĖ 10 TENORE SOLO O KA. JŪS MAN DUOSIT ?
T.B

7

A S.A MES JUMS DUOSIM MEŠKA 1
T.B

B S.A 1 MEŠKIN LETIN VILKIN DANTIN ZUIKIN ŠOKIN LAPIN UODIN
T.B

A S.A STRAZDO KE PU- RĖ - LĖ
T.B

PLOJAM

B S.A ŽAŠIN ŽNYBIN GAIDIN KLOKIN VIŠTIN TOPIN TUP TUP TOPIN STRAZDO KEPU- RĖ - LĖ
T.B

8

A

S.A

T.B

12

BAR. SOLO

ALTO SOLO

O KĄ JŪS MAN DUOSIT ?

B

S.A

T.B

12

KAS ŠIA PARSKLIAUDŽIA

MES JUMS DUOSIM BRIEDĮ

8

A

S.A

T.B

1

BRIEDIN RAGIN

MEŠKIN LETIN

VILKIN DANTIN

ZUIKIN ŠOKIN

LAPIN UODIN

ŽMOGIN ŽVYBIN

B

S.A

T.B

1

(PLOJIMAI)

A

S.A

T.B

GAIDIN KLOKLIN

VIŠTIN TOPIN

TUP TUPTOPIN

STRAZDOKEN- RĖ - LĖ

12

B

S.A

T.B

STRAZDOKEN- RĖLĖ

12

9

A

S.A

TENORE SOLO

MES JUMS DUOSIM KUI- LI

T.B

KAS ČIA PARSK- LIAU DŽIA? SOPRANO SOLO

B

S.A

O KA. JŪS MAN DUOSIT ?

T.B

9

A

S.A

1

T.B

B

S.A

1

KUILIN ILTIN

BRĖBIN RAGIN

MEŠKIN LETIN

VILKIN DANTIN

ŽVIRGIN ŠOKLIN

T.B

A

S.A

T.B

(PLOJIMAS)

B

S.A

LAPIN JODIN

ŽĄSIN ŽEMBIN

GAIDIN KIOKLIN

VĖŽIN TOPIN

TUPTUP TOPIN

T.B

10

ALTO SOLO

A

S.A

STRAZDO VEPU- RĖ- LĖ

14

O KA, JŪS MAN

T.B

B

S.A

STRAZDO VEPU- RĖ LĖ

14

BAR. SOLO

KAS ČIA PARSKLIAUDŽIA?

T.B

10

A

S.A

DUOSIT

1

MERGIN VAŠIN KUILIN ILTIN

T.B

B

S.A

MES JUMS DUOSIM MERGA

1

MERGIN VAŠIN KUILIN ILTIN

T.B

A

S.A

BRIEDIN RAGIN MEIKIN LETIN VILKIN DANTIN ZUIKIN ŠOKIN LAPIN UODIN ŽĄSIN ŽNYBIN

T.B

B

S.A

BRIEDIN RAGIN MEIKIN LETIN VILKIN DANTIN ZUIKIN ŠOKIN LAPIN UODIN ŽĄSIN ŽNYBIN

T.B

A

S.A

GAIDIN KLOKLIN VIŠTIN TOPIN TUPTUP TOPIN

T.B

G.P.

(ATJIDŪJTA)

cresc.

B

S.A

GAIDIN KLOKLIN VIŠTIN TOPIN TUPTUP TOPIN

T.B

G.P.

AB

ff

S STRAZDO KE- PU- RĖ- LĖ

A STRAZDO KE- PU- RĖ- LĖ

T STRAZDO KE- PU- RĖ- LĖ

B STRAZDO KE- PU- RĖ- LĖ

6

6