

Gimiau 1944 m. balandžio 8 d. Kaune. Po vaikų muzikos mokyklos 1958-1962 mokiausi kompozicijos J.Gruodžio aukštesniojoje muzikos mokykloje (dabartinėje konservatorijoje), 1962-1968 metais studijavau Lietuvos valstybinėje konservatorijoje (dabartinėje Muzikos ir teatro akademijoje), kurioje baigiau kompozicijos klasę pas prof. Eduardą Balsį, įgijau kompozitoriaus ir specialių muzikinių teorinių disciplinų dėstytojo specialybę.

Pedagoginė veikla (bemaž be pertraukų) - nuo 1966 metų: dirbau Juozo Gruodžio aukštesniojoje muzikos mokykloje, vedžiau muzikos fakultatyvus Kauno Medicinos akademijoje, Lietuvos žemės ūkio universitete, Kauno politechnikos institute (dabar Kauno technologijos universitete), dėščiau aktoriniam kursui Vilniaus universitete, muzikinės improvizacijos kursą Lietuvos muzikos akademijos Kauno fakultetuose. Skaičiau 200 paskaitų ciklą *Muzikiniai trečiadieniai* visuomenei Kauno viešojoje bibliotekoje. Vadovavau Kauno valstybinio muzikinio teatro elektroninės muzikos grupei *Argo*.

Vienuoliką metų vadovavau Lietuvos kompozitorių sąjungos Kauno skyriui, buvau Lietuvos Televizijos muzikos laidų redakcijos vyr. redaktoriumi. Dirbau valstybinėse pareigose: Lietuvos Kultūros ministerijoje (pirmuoju ministro pavaduotoju ir meno reikalų valdybos viršininku), vicemeru Kauno savivaldybėje.

Nuo 1990 metų iki 1999 pabaigos dėščiau (docento pareigose) Vytauto Didžiojo universiteto Menų fakultete, o nuo 2000 sausio 1d. paskirtas KTU Humanitarinių mokslų fakulteto dekanu. Išleista mokomoji knyga *Muzika teatre*. Kiti skaityti arba skaitomi universitetiniai kursai: *Muzikos estetika, Muzikos filosofija, Mistika muzikoje, Europos muzikos istorija, Lietuvos muzikos istorija, Menas ir civilizacija, Muzikos kalba*.

Nuo 1957 metų kartu su tėvu Viktoru Kuprevičiumi (1901-1992) reguliariai skambinu Kauno karilionu (49 chromatiškai suderintų varpų komplektas). Šiuo metu esu Kauno miesto karilionininkas. Skambinau karilionais Naujojoje Zelandijoje, Vokietijoje, Lenkijoje, Belgijoje, Olandijoje.

Esu Lietuvos Kompozitorių sąjungos, Lietuvos Muzikų sąjungos ir Lietuvos mokslų akademijos narys, neseniai šioje institucijoje įsteigtos Menų sekcijos kuratorius. Nuo 1968 metų pastoviai bendradarbiauju su Lietuvos spauda, rašau muzikinės publicistikos ir kultūrologijos klausimais žurnaluose *Muzikos barai, Santara, Humanistica, Nemunas*, dienraštyje *Kauno diena* turėjau pastovią autorinę skiltį (nuo 1968 metų). Esu išleidęs dvi esė knygas – *Atbuli metai* ir *Juk pasakyta*. 2014 metais išleista autobiografinė knyga *Koncertas*. Ilgą laiką vedžiau LTV laidas *Kontrapunktas*. Nuolat koncertuoju respublikoje ir užsienyje. Dalyvauju muzikiniuose festivaliuose, suvažiavimuose ir simpoziumuose. Nuolatos domiuosi jaunimo muzikine veikla ir ją remiu. *Master-class* vedėjas tarptautiniuose muzikiniuose jaunimo forumuose. Koncertinės grupės *Žaliakalnio vilkai* dalyvis. Dalyvavau steigiant Garso ir vaizdo menų technologijų katedrą KTU. 2013 metų Nacionalinės kultūros ir meno premijos laureatas.

Vedęs, žmona Gražina dailininkė, duktė Ieva. Turiu nuostabius anūkus Marių ir Ugnių.